

# 2022, année du rayonnement et de la concrétisation des grands projets



**Deux temps forts internationaux.** Les 6 et 7 mars, dans le cadre de la Présidence française de l'Union européenne, les ministres des Affaires étrangères européens ont tenu leur sommet à Montpellier. Du 21 au 27 mars, Montpellier a accueilli le plus grand événement sportif de l'année en France : les championnats du monde de patinage artistique. Suivi par près de 300 millions de téléspectateurs dans le monde, ce rendez-vous exceptionnel a vu le couronnement du couple français de danse, Gabriella Papadakis – Guillaume Cizeron (photo).



© C. Ruiz

**L'embellissement de l'Esplanade - Comédie.** La rénovation de la place de la Comédie et de l'Esplanade a pour objectif de redonner son éclat au cœur de métropole en proposant des espaces publics embellis, plus végétalisés et plus accueillants. Les premiers travaux ont démarré en septembre. Ils consistent entre autres à renforcer le parking de la Comédie pour créer trois grandes fosses qui accueilleront huit ormes de près de huit mètres de haut.



**En route pour MedVallée.** 2022 a été l'année de lancement de MedVallée qui a l'ambition de devenir un pôle mondial d'excellence en santé globale. Un projet de territoire fédérateur. Le 27 juin, les premières assises ont réuni au Corum 800 acteurs-clés dans les domaines de la santé, de l'environnement, de l'alimentation et du bien-être.



© C. Ruiz



© F. Damerjiz



**La création et la sécurisation de pistes cyclables d'ici 2026 se poursuit pour améliorer le confort des cyclistes (en photo avenue de la Pompignane).** Au-delà de l'amélioration du réseau existant, la Métropole a commencé la réalisation des vélolignes, un véritable réseau express d'environ 235 km qui reliera Montpellier aux communes du territoire, mais aussi les communes et les intercommunalités entre elles. Les travaux sont en cours avec la réalisation dans un premier temps du tronçon entre Saint-Gély-du-Fesc et la station de tramway Occitanie, qui assurera dans un second temps la liaison jusqu'à la place Jules Rimet et le stade Philippidès.

# 2023, année de la gratuité complète des transports



## 2023, l'année de la gratuité

La Métropole est la première à mettre en œuvre la gratuité des transports en commun pour tous ses habitants. Après la gratuité le week-end, puis tous les jours pour les moins de 18 ans et les plus de 65 ans, cette dernière étape sera atteinte à la fin de l'année. Un engagement fort de Michaël Delafosse pour répondre à l'urgence écologique et sociale. Elle s'inscrit dans le bouclier social créé pour protéger les habitants, à l'instar de la nouvelle tarification éco-solidaire de l'eau (voir page 13).

## Ouverture de la Halle de l'innovation

C'est dans une « petite ville » de 7 800 m<sup>2</sup>, conçue par le studio d'architecture Muoto, au cœur du nouveau quartier Cambacères que les start-up pourront poser leurs valises au cours de ce 1<sup>er</sup> trimestre. Cette Halle de l'innovation est une offre d'hébergement supplémentaire proposée par la Métropole pour soutenir la dynamique entrepreneuriale sur le territoire mais aussi un lieu de rencontres et d'échanges avec les acteurs du numérique et de l'innovation tels que Digital 113 et La French Tech Méditerranée. Desservi par le prolongement de la ligne 1 de tramway dès 2025, cet équipement sera également le nouveau QG du Business & Innovation Centre (BIC) de la Métropole.



## La robe de la ligne 5 dévoilée

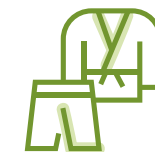


Après les hirondelles de la ligne 1, les fleurs aquatiques de la ligne 3 et la robe dorée de la ligne 4, le design unique de la ligne 5 sera dévoilé le 21 janvier. Signé par un artiste de renom, il illustrera la thématique « sciences et botanique » choisie pour incarner les nombreux parcs ainsi que des laboratoires et centres de recherche, universités et entreprises dans le domaine biomédical ou agronomique que cette ligne desservira, de Lavérune à Clapiers.



## L'aide vélo prolongée

Vous êtes déjà plus de 35 000 à profiter de l'aide à l'achat d'un vélo à assistance électrique lancé par la Métropole il y a deux ans. Bonne nouvelle, cette dernière se prolonge à nouveau jusqu'au 30 juin 2023. Des aides sont également proposées pour l'achat d'un VAE d'occasion et d'équipements de sécurité, d'un vélo cargo à assistance électrique pour les professionnels, pour la réparation d'un vélo... Rejoignez le mouvement !



## Montpellier accueille le monde du sport

Du 3 au 5 novembre, Montpellier accueillera les Championnats d'Europe de judo. Près de 700 combattants pour qui ce sera le dernier grand rendez-vous avant les J.O. Paris 2024 sont attendus à l'Arena. Terre de Jeux et Centre de préparation aux Jeux (Millau – Montpellier – Sète), la Métropole sera aussi la base arrière des judokas français avant les Jeux. Tout comme celle des athlètes sud-africains d'une dizaine de disciplines olympiques et paralympiques. 2023 est aussi l'année de la Coupe du monde de rugby en France. Samoans et Australiens ont choisi Montpellier, les premiers comme camp de base, les seconds pour un stage préparatoire.



## 9 000 m<sup>2</sup> pour les sports de glisse

En juin prochain, Montpellier sera dotée d'un site multi-glisse de 9 000 m<sup>2</sup> à Grammont, parmi les plus grands d'Europe. Bikepark, skatepark modulaire, streetpark, pumptrack, bowl... D'un coût de 5,7 millions d'euros, il est conçu pour répondre aux attentes des pratiquants amateurs du skateboard, roller, BMX et de la trottinette, mais aussi à celles de la pratique haut niveau du BMX freestyle. Taillé pour les compétitions internationales, cet équipement servira notamment d'espace d'entraînement pour les Jeux Olympiques Paris 2024 aux fédérations françaises de cyclisme et de roller-skate.

# Une mobilisation territoriale sans précédent

**Montpellier**  
capitale européenne de la Culture 2028

Le 1<sup>er</sup> janvier, Montpellier a transmis au ministère de la Culture à Paris son dossier de candidature au titre de capitale européenne de la Culture 2028. Une étape de présélection décisive, qui engendre un suspense, dans l'attente des premiers résultats en mars, puis de l'annonce du lauréat en décembre 2023.

Montpellier est officiellement dans la course, avec l'envoi du dossier qui a été constitué pour lancer sa candidature. Ce « bidbook », composé d'une soixantaine de pages, déclinées en français et en anglais, va être étudié le 27 février par un jury, composé de douze experts européens. De nombreux critères seront examinés : la ligne éditoriale du projet, la dimension européenne, l'organisation..., et la capacité à fédérer les collectivités, les acteurs culturels et les habitants du territoire.

## Grand oral décisif en février

Parmi les huit villes françaises candidates, en compétition avec Montpellier<sup>(1)</sup>, seules certaines d'entre elles seront sélectionnées après le grand oral en février. Si la candidature de Montpellier est retenue dans cette phase de sélection, un autre « bidbook », plus complet, devra être produit en novembre pour dévoiler les 15 projets phare qui seront présentés en 2028. Puis, il faudra attendre décembre pour connaître le nom de la ville lauréate. Celle-ci aura alors quatre ans pour mettre en œuvre la

programmation culturelle annoncée, avec les habitants et les acteurs du territoire. La force de Montpellier est de se projeter dans le futur. Son slogan, « Partageons nos imaginaires », est le fil rouge de la candidature. Il s'agit de construire sur le territoire, avec tous les acteurs, un récit d'un futur désirable par le biais de la culture. Et, pour ce faire, toutes les disciplines artistiques sont dès maintenant exploitées et mises en valeur : cinéma, arts visuels, édition, danse...

## Dynamique territoriale inédite

C'est le 31 mars dernier que la candidature de Montpellier a été lancée, autour de Michaël Delafosse, maire de Montpellier, et de François Commeinhes, maire de Sète. Fruit d'une dynamique territoriale originale, cette aventure collective est tournée vers l'avenir et la jeunesse. Elle a été engagée avec l'ensemble de 10 collectivités territoriales partenaires, qui regroupent 142 communes dans un périmètre inédit<sup>(2)</sup>, ainsi que des acteurs culturels et des membres associés (Université, Rectorat, CCI, mécènes...).

“ Montpellier a la dimension d'une capitale européenne de la Culture. Si demain elle n'est pas sélectionnée, la dynamique culturelle qui est lancée continuera à faire vivre tout le territoire ”

**Michaël Delafosse**, président de la Métropole, maire de Montpellier

C'est sous l'égide de l'association Montpellier 2028-Capitale européenne de la Culture, créée pour fédérer les acteurs, que toutes ces collectivités portent ce projet d'envergure. Sa présidente, Adèle Charvet, mezzo-soprano montpelliéraine, est une figure emblématique de l'art lyrique.



La feuille de route de l'association : forger une stratégie conjointe sur le long terme et donner un souffle nouveau à l'ambition culturelle du territoire, avec le concours de ses habitants, dans une démarche de co-construction.

## Deux appels à projets

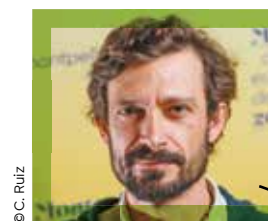
Un premier appel à projets a été lancé en juin, en vue d'enrichir la création et la diffusion artistique et patrimoniale du territoire en 2022. Il a suscité une vague d'enthousiasme, avec cinquante propositions d'une grande richesse. Forte de ce succès, l'Association Montpellier 2028 a lancé un second appel à projets pour amplifier l'élan en 2023. Des initiatives s'inscrivant dans l'ambition de la candidature autour de ses enjeux, de ses concepts et de ses axes artistiques. Comme pour le premier appel à pro-

jets, le montant d'une enveloppe de 700 000 euros sera réparti entre les projets sélectionnés, qui bénéficieront du label « Capitale européenne de la Culture ». Ils seront des prototypes de ce que sera l'année 2028. L'objectif affirmé : faire vivre le territoire du bassin de vie élargi Montpellier-Sète en 2023 et au-delà, même si Montpellier n'est pas sélectionnée.

[montpellier2028.eu](http://montpellier2028.eu)

(1) Rouen, Clermont-Ferrand, Saint-Denis, Nice, Bastia, Bourges, Reims et Amiens.

(2) Sète, la Région Occitanie, le Département de l'Hérault, la Communauté de communes du Pays de Lunel, la Communauté de communes du Grand Pic-Saint-Loup, la Communauté de communes Vallée de l'Hérault, l'Agglo Hérault Méditerranée, auxquelles vont s'ajouter, en 2023, la Communauté de communes Terre de Camargue (Gard), la Communauté de communes Lodévois et Larzac et la Communauté d'agglomération du Pays de l'Or (Hérault).



## Questions à Nicolas Dubourg

Directeur artistique de la candidature

Quel est l'axe artistique de la candidature ?  
Il se construit autour des trois concepts, Relier, Acter et Célébrer, qui sont une éthique de la candidature. Ils rassemblent une méthodologie de travail et fixent le rythme des projets jusqu'en 2028. Les lignes artistiques, «L'eau qui nous relie», «Futur en séries» et « Trans ? » proposent un cadre souple et évolutif qui permet de faire converger les projets, de leur donner une cohérence générale liée aux enjeux. Ils préfigurent ce que pourrait être l'année de célébration en 2028.

Comment imaginez-vous Montpellier 2028 ?

J'espère que la candidature de Montpellier marquera une nouvelle étape de notre territoire, une étape de coopération entre les 142 communes du bassin de vie de la candidature, et au-delà. Afin de promouvoir et de faire rayonner la culture et le vivre-ensemble, initiés depuis le début de l'aventure, en mars dernier.

Et si Montpellier n'était pas sélectionnée ?

Les projets culturels produits grâce à la coopération inédite entre les acteurs ne s'arrêteront pas. Ils seront mis en œuvre et généreront d'autres projets communs. L'effet Montpellier 2028, c'est aussi ça : une accélération des rencontres qui n'aurait pas été envisageable auparavant. L'enjeu, c'est néanmoins que l'on soit au second tour de la sélection, pour poursuivre le maillage culturel du territoire dans la perspective de la célébration, et nous y travaillons.

## ATTRACTIVITÉ

## Montpellier Events crée Toulouse Congrès

Montpellier Events, délégataire de service public pour la gestion du Corum, palais des Congrès et opéra Berlioz et du Zénith Sud de la Métropole, a remporté l'appel d'offres de Toulouse Métropole pour gérer le centre de congrès Pierre Baudis et les espaces Vanel à Toulouse. À cet effet, elle crée Toulouse Congrès, présidée par la directrice générale de Montpellier Events, Sandra Vernier. L'ambition de Montpellier Events est de créer une synergie des tourisms d'affaires montpelliérain et toulousain sur le plan national et international au profit des deux métropoles.

[montpellier-events.com](https://montpellier-events.com)



## ORIENTATION

## Salon de l'enseignement supérieur

La Ville et la Métropole de Montpellier sont partenaires de la nouvelle édition du salon régional de l'enseignement supérieur l'Étudiant, du 12 au 14 janvier au parc des expositions à Pérols. Le service Jeunesse sera notamment présent sur le stand de la collectivité, ainsi que des jeunes du service civique Unis-Cité. Entrée libre.

[salon-de-l-enseignement-superieur-montpellier.com](https://salon-de-l-enseignement-superieur-montpellier.com)  
[salon.letudiant.fr](https://salon.letudiant.fr)

## TERRE DES JEUX 2024

## Montpellier dans la dynamique Olympique et Paralympique

À 19 mois de la cérémonie d'ouverture des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, le Corum de Montpellier accueillait du 12 au 15 décembre un double événement : le congrès Enjeux Des Jeux, rassemblant pour la première fois le monde de la recherche en sciences humaines, le mouvement sportif et les collectivités territoriales, ainsi que le Forum Terre de Jeux 2024. Ce dernier a permis de faire un état des lieux de l'organisation, des infrastructures et de l'implication des acteurs locaux engagés dans cette aventure unique, « l'événement de toute une vie » selon les mots de

Michaël Delafosse. Inauguré en présence d'Amélie Oudéa-Castéra, ministre des Sports, et de Tony Estanguet, président de Paris 2024, l'événement a marqué l'engagement du territoire de la Métropole de Montpellier, labellisé Terre des Jeux 2024 aux côtés de Millau et de Sète, et récompensé par un Trophée spécial. Il s'est prolongé d'une séquence inaugurale d'équipements sportifs de la Ville de Montpellier, dont la Maison du Lac – Alice Milliat, au lac des Garrigues, du nom d'une pionnière et militante de la participation des femmes aux Jeux Olympiques.

<https://terredejeux.paris2024.org>



© C. Ruiz

## SECONDE VIE

## Recycler votre sapin



N'abandonnez pas votre sapin, offrez-lui une seconde vie. La Métropole et la Ville de Montpellier ont mis à disposition des habitants du territoire 60 parcs à sapins, dont 28 à Montpellier et 32 dans les autres communes. Vous pouvez les déposer 7 jours sur 7, 24h sur

24 jusqu'au 30 janvier. Autre solution pour recycler votre sapin : apportez-le dans l'une des 20 déchèteries de la Métropole ([montpellier3m.fr/decheteries](https://montpellier3m.fr/decheteries)) et repartez avec 50 litres de compost de biodéchets offerts.

[montpellier3m.fr/dechets](https://montpellier3m.fr/dechets)



© Blue Twelve Studios

## GAME AWARDS

## Deux studios montpelliérains récompensés

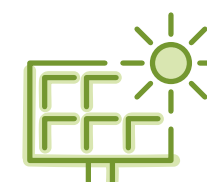
Les Industries culturelles et créatives de Montpellier viennent une fois de plus d'être mises à l'honneur lors des Game Awards – l'équivalent des Oscars pour les jeux vidéo, organisés en décembre à Los Angeles. Le studio montpelliérain Blue Twelve Studios a été récompensé par deux prix dont le meilleur jeu indépendant de l'année avec son titre *Stray*, qui suit la quête d'un chat errant dans un univers post-apocalyptique peuplé de robots. La série *Arcane*, réalisée et coproduite par le studio d'animation Fortiche, dont une partie des équipes est basée à Montpellier, a quant à elle remporté le prix de la meilleure adaptation en jeu vidéo pour *League of Legends*. Avec plusieurs écoles d'excellence, des entreprises de toutes tailles, des studios, des indépendants, des associations, l'écosystème métropolitain des ICC confirme son rayonnement international.

# 3,9 M€

C'EST LA SUBVENTION DE L'ÉTAT POUR LA RÉALISATION DE L'EXTENSION DE LA LIGNE 1 DE TRAMWAY VERS LA GARE MONTPELLIER SUD DE FRANCE.

À cela s'ajoutera, dans le cadre du CPER, l'abondement à hauteur de 10 % de la région Occitanie. Le coût de l'opération est de 50 millions d'euros pour une mise en service prévue début 2025.

[tam-voyages.com](https://tam-voyages.com)



## ÉNERGIE

## Cadastre solaire en ligne

Engagée pour la transition énergétique et climatique, la Métropole se dote d'un nouvel outil en ligne : le cadastre solaire. Interactif, gratuit et accessible à tous, le cadastre solaire permet aux habitants des 31 communes d'identifier le potentiel solaire de leur toiture et ainsi d'étudier la possibilité de produire de l'électricité avec la pose notamment de panneaux solaires photovoltaïques. En quelques clics, l'outil permet notamment d'estimer la production électrique, l'économie réalisée et le temps de retour sur investissement.

[montpellier3m.cadastre-solaire.fr](https://montpellier3m.cadastre-solaire.fr)

## VOUS AVEZ LA PAROLE



## VISITES PÉDAGOGIQUES

« Pourquoi ne pas ouvrir les sites de traitement des déchets et de l'eau aux habitants afin de leur faire comprendre les enjeux ? »

Par Zorclub

Certains équipements de la Métropole sont ouverts au public et aux écoles. C'est le cas de Demeter, le centre de tri des déchets recyclables (poubelle jaune) à Montpellier. Il se visite gratuitement en groupe pour les scolaires pendant l'année et pour le grand public pendant les vacances scolaires. Inscrivez-vous sur [montpellier3m.fr/visitez-le-centre-de-tri-demeter](https://montpellier3m.fr/visitez-le-centre-de-tri-demeter) Côté petit cycle de l'eau, Maera à Lattes est ouvert aux visites scolaires. Une soixantaine de classes y sont reçues chaque année.

## BOX À VÉLOS DANS UNE COPROPRIÉTÉ

« Ne pourrait-on pas imaginer une aide pour les copropriétés de la métropole dont les bâtiments ont été construits avant l'obligation de créer des stationnements pour les vélos. »

Par Marie

La Métropole commence à déployer un parc de box vélos sécurisés sur l'espace public (photo). Plusieurs infrastructures sont prévues, dont une qui doit permettre de répondre à ce type de besoins en termes de stationnement nocturne proche du lieu de domicile du particulier. La Métropole prend attache avec les syndicats de copropriétaires.



© C. Ruiz