



CO'opérer

Pour un territoire attractif et innovant

ICC p. 32-33

L'émergence de talents

ENTREPRISE p. 34

Deliled, l'expert de la lumière

SANTÉ p. 35

ICM, 100 ans de lutte contre le cancer

Industries culturelles et créatives

L'émergence de talents

Le Fonds d'aide à la création ICC accompagne des œuvres dans lesquelles sont impliqués des professionnels du territoire montpelliérain. La première session 2022 a permis de soutenir une trentaine de projets. Parmi eux, *Vodka Fanta*, dont le tournage vient de s'achever.



Le Fonds d'aide accroît l'attractivité culturelle du territoire et encourage l'ancrage local des professionnels.

© C. Ruiz

2023

L'APPEL À PROJETS

pour la deuxième session du Fonds d'aide sera lancé en avril. Date limite de dépôt en juin.

montpellier3m.fr/fonds-aide-creation-icc



Élisabeth Silveiro, réalisatrice de *Vodka Fanta*

« J'ai réalisé une comédie sur la force du lien face à la solitude, entre Elena, une femme âgée, et Fanta, une jeune Congolaise. Nous avons beaucoup travaillé en extérieur, à Fréjorgues, Lattes et dans le tramway. Le Bureau d'accueil des tournages de Montpellier nous a accompagnés dans nos démarches d'autorisation pour tourner dans les espaces publics. »

Elena et Fanta arrivent devant la porte d'un immeuble de l'avenue du Pont Juvénal à Montpellier. Fanta tape un chiffre sur le digicode, les mains tremblantes, puis pousse Elena à l'intérieur. Elle se retourne avec inquiétude avant de refermer la porte derrière elle. Pour connaître la suite de cette scène, il faudra attendre quelques mois, la sortie du court-métrage *Vodka Fanta*. Les six jours de tournage se sont déroulés en février dans quelques rues, mais aussi dans un appartement, loué pour l'occasion et entièrement transformé. « Les meubles ont été poussés, certains murs retapissés... mais tout redeviendra comme avant, à la fin du tournage », explique Benjamin Martinez, l'un des décorateurs embauchés sur cette production réalisée par Élisabeth Silveiro, dont le premier film, en 2021, avait Fanny Ardant pour héroïne. Une trentaine de professionnels sont impliqués dans cette production dont le coût dépasse 50 000 euros.

Une aide financière déterminante

« Trouver de l'argent, c'est mon travail ! », sourit Claire Chassagne, la productrice. Pour ce faire, elle a candidaté au Fonds d'aide à la création ICC (Industries Culturelles et Créatives) mis en place par la Métropole de Montpellier. Doté de 720 000 euros, il sert à soutenir des projets culturels exigeants (documentaires, courts-métrages de fiction, œuvres d'animation, jeux vidéo ou expériences immersives). *Vodka Fanta* fait partie des 32 dossiers retenus cette année par un comité d'experts du milieu professionnel, venus de toute la France. « Ce fonds est précieux car il complète les dispositifs régionaux existants », estime la productrice dont la société Ciné Astres Production est implantée à Montpellier. « C'est une des conditions pour être éligible. Il faut remplir au moins deux critères, à savoir un lien avec le territoire, faire travailler l'écosystème local ou présenter un sujet véritablement montpelliérain. »

Deliled, l'expert de la lumière

Fondée il y a 11 ans, Deliled est une référence dans l'éclairage public et professionnel. Dans son usine de Vendargues, 15 salariés développent des solutions innovantes d'éclairage durable et économique, équipant par exemple le palais des sports Chaban-Delmas de Castelnau-le-Lez et les tramways de la Métropole.



© F. Damerclij



Showroom
Deliled (deliled.com) conçoit et développe des solutions d'éclairage sur mesure adaptées aux besoins des collectivités et des entreprises de toute la France. Créée par Pierre Zemour et Maud Guillerd (photo), la société propose un éclairage durable, précis et économe en énergie. Un marché en plein essor : l'entreprise a équipé les tramways de la Métropole, le parking Circé à Odysseum, la Métropole de Nantes ou le tunnel de Fréjus.



© F. Damerclij



Usine

Être « Made in Occitanie » est un élément important aux yeux des fondateurs. Deliled a choisi Vendargues pour développer un outil de production complet et qualitatif. Sur place, l'équipe fabrique ses propres solutions, complètement modulables et adaptables, important ses composants de qualité de l'étranger. En un an, la société a vendu près de 3 000 points lumineux à près de 500 clients. L'objectif est de tripler ce chiffre, en passant de 15 à 30 employés.



© F. Damerclij



Bureau d'études

La spécialité de Deliled, c'est le « retrofit » : transformer un luminaire classique en LED sans jeter le lampadaire. L'entreprise dispose d'un bureau d'études de pointe, doté de machines capables d'analyser la lumière sous tous ses aspects. Car, avec la LED et des lentilles, il est possible d'éclairer où l'on veut, quand on veut, ni trop, ni pas assez. Bien calibré, un éclairage LED permet ainsi d'économiser plus de 60 % d'énergie.



© F. Damerclij

ICM, 100 ans de lutte contre le cancer



L'ICM, l'Institut du Cancer de Montpellier – Val d'Aurelle, est devenu une référence internationale. En 2023, il célèbre le centenaire de l'humanisme et de l'excellence de sa prise en charge des patients au quotidien, avec une année d'actions et d'événements.

Tout a commencé en 1923. À l'époque, le centre anticancéreux de Montpellier offrait cinq lits au sein de l'hôpital public suburbain, devenu l'hôpital Saint-Éloi. La petite unité de soin s'est ensuite transformée, pendant un siècle, en un campus de pointe reconnu internationalement pour son expertise et ses innovations technologiques de haut niveau. Il offre des prises en charge notamment pour les cancers du sein, digestifs, gynécologiques, ou encore de la prostate.

Une recherche porteuse d'espoir

L'ICM est un des seuls établissements en France à regrouper sur un même site des unités de soins, de prévention, de recherche scientifique et d'enseignement en cancérologie. Il propose une offre toujours renouvelée dans la prise en charge, avec l'humanité que requièrent les soins aux patients. « À Montpellier, les équipes ont participé aux avancées de lutte contre le cancer et contribué à faire reculer la maladie, explique le Pr Marc Ichou, directeur général de l'ICM. La recherche en cancérologie n'a jamais été aussi active et porteuse d'espoir. L'ICM compte faire partie des principaux "Comprehensive Cancer Center"⁽¹⁾ qui vont œuvrer au progrès dans la prise en charge globale des patients atteints de cancer. »

Des ambassadeurs de renom

Qui, mieux que le Pr Henri Pujol, entré au Centre en 1958, et qui a dirigé l'ICM de 1981 à 1998, était le plus à même d'être nommé président d'honneur du centenaire. « J'ai eu le privilège de vivre 40 ans d'évolution de la cancérologie, en travaillant aux côtés d'équipes remarquables. C'est un bonheur pour moi, en tant que témoin du passé, de voir perdurer intactes les valeurs des pionniers. » Pour porter le centenaire, l'ICM a également réuni 14 autres ambassadeurs, engagés contre le cancer, à l'instar du Pr Jean-Bernard Dubois, ancien directeur général du centre



Le nouveau bâtiment de l'ICM.

© ICM

et vice-président de la Ligue contre le cancer, ou encore Isabelle Lafont, doyenne de la faculté de médecine.

Une année d'événements

Le centenaire a une haute valeur symbolique. De nombreux événements, ayant la lutte contre le cancer comme fil conducteur, vont rythmer l'année 2023 : de l'Open Sud de France de tennis au Printemps des Comédiens, des terrains de rugby à la scène de l'Opéra, et aussi des congrès scientifiques de portée internationale à l'exposition photos commémorative qui retracera l'histoire du centre, en mettant en lumière les visages de la lutte contre le cancer, et en témoignant des avancées technologiques qui ont jalonné les cent années de l'ICM.

icm.unicancer.fr

(1) Le label d'excellence Comprehensive Cancer Center de l'Organisation européenne des Centres de lutte contre le cancer distingue le haut degré d'intégration de la recherche dans les soins et la globalité de la prise en charge des patients. Il marque une reconnaissance à l'international.

DATES DU CENTENAIRE



Mars

- Sensibilisation au dépistage du cancer colorectal - Mars Bleu

Avril

- Le 15 : match du centenaire MHR / Castres

Mai

- Le 13 : journée portes ouvertes au Campus ICM

Juin

- Exposition photos du centenaire
- Grand défi Vivez Bougez
- Printemps des comédiens, soirée théâtre et cancer

Juillet

- Les 6 et 7 : Oncoly Innovation Symposium

Septembre

- Les 6 et 7 : centenaire de la découverte des Electron Auger
- Le 14 : Le Monde nouveau, *Midi Libre*
- Le 22 : congrès de la Société Française de Radiothérapie Oncologique
- Les 23 et 24 : Sportissime

Octobre

- Octobre Rose
- Conférences Futurapolis *Le Point*
- Le 26 : journée du Centenaire
- 1^{re} pierre du Centre de l'Innovation en Oncologie-MedVallée
- Grand dîner du centenaire

Novembre

- Championnat d'Europe de Judo
- Le 29 : concert du centenaire au profit des cancers de l'enfant