

OCT-DÉC 2023

  
RÉSEAU DES  
MÉDIATHÈQUES  
montpellier3m

MUSIQUE

ATELIERS

SPECTACLES

RENCONTRES

CONFÉRENCES

SCIENCES

CINÉMA

# COULEURS DE LA VOIX

[mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)

**Montpellier**  
capitale  
européenne  
de la Culture  
**2025**



montpellier  
méditerranée  
métropole

# Sommaire



**4**  
ÉDITOS

**6**  
RENCONTRES /  
CONFÉRENCES



**11**  
SPECTACLES



**14**  
LECTURES



**16**  
CONTES



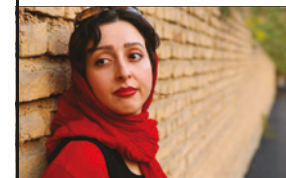
**17**  
ATELIERS



**24**  
MUSIQUE



**27**  
CINÉMA



**33**  
AGENDA

**38**  
INFORMATIONS  
PRATIQUES

# Éditos

Tout élu, tout militant, toute personne engagée a un rapport à la voix bien particulier. Ne serait-ce que parce que les élus, les militants, les personnes engagées doivent écouter les autres et sont amenés à parler, beaucoup, mes collègues et moi-même écoutons de nombreuses voix, et parlons beaucoup. Je parle dans mon bureau avec les administrés qui demandent à rencontrer le Maire, dans les manifestations publiques aux publics des rendez-vous sportifs ou culturels, aux militants et aux élus qui participent à notre action collective, aux services de l'administration qui attendent un cap, aux services des autres administrations ou collectivités qui veulent entendre la position de Montpellier. C'est par exemple par l'usage de la voix qu'avec l'ensemble des représentants du territoire nous portons la candidature de Montpellier et Sète au titre de capitale européenne de la culture en 2028. Si l'écrit, comme l'a montré l'anthropologue Jack Goody, est la technologie de la pensée, la parole reste le vecteur de la communication spontanée, sincère, de l'émotion et donc du lien.

Je suis convaincu que la parole d'un élu de la République, quand elle est forte sur le fond des sujets qui appellent de la clarté, mais précise dans la forme des énoncés qui requièrent le courage de la nuance, est un des facteurs possibles de notre lien collectif.

Mais je parle aussi comme professeur. Je parle comme père. Comme époux. Comme ami. Mes paroles, alors, diffèrent. Est-ce que ma voix alors varie ? Je n'en sais rien, et ce pourrait être un des intérêts de ce très beau programme collectif des équipes du Réseau des médiathèques que d'apporter un élément de réponse.

Parce qu'il est riche, varié, précis, parce qu'il est à l'image de ce que nos médiathèques métropolitaines doivent être (polyphoniques) et faire (faire surgir des questions, apporter des éléments de réponse), faisons-nous en le porte-voix.



**Michaël DELAFOSSE**  
Maire de Montpellier  
Président de Montpellier  
Méditerranée Métropole

Lorsque les équipes du Réseau des médiathèques se sont mobilisées pour trouver un thème de programmation qui nous rassemble, nos publics, nos partenaires et nous même, ils ont trouvé puis plébiscité : la voix.

Voilà un programme qui a des sens. Il n'est pas évident de trouver plus polysémique que *voix*. Phonique, physiologique, anthropologique, musicale, poétique, maternelle, imaginaire, intérieure, morale, politique, la voix se fait entendre, sentir, deviner, étudier, mesurer, enregistrer, écouter. On se délecte de celle-ci, on craint celle-là, on en ignore certaines, on en fait résonner d'autres. Outil de l'animal social, véhicule souvent de la raison dans le dialogue, de la déraison à la tribune, de l'émotion partout, la voix a du chœur quand elle nous rassemble, et chacun, ou presque, en a une.

Savez-vous que la lecture silencieuse est une invention récente ? (à peine un millénaire).

Pour ma part, la mienne, imparfaite, est en partie le produit d'un peu de chirurgie et de quinze ans d'orthophonie : je dois certains aspects de ma vie aux artisans de la mise au droit des sons, et je me réjouis comme je tremble d'en croiser certains dans ce programme. Car les artistes le savent, la voix est aussi affaire de travail, de rigueur, d'obstination. Les équipes qui ont proposé et nourri ce programme n'ont pas dérogé à la règle, en ajoutant leur part usitée de créativité. Et je me réjouis sans trembler qu'à travers ce programme se fasse entendre la voix des bibliothécaires : celle de la curiosité.

Au nom des équipes du Réseau des médiathèques et de la culture scientifique, je vous souhaite une belle découverte. Nous aurons plaisir à nous retrouver, et à nous écouter.



**David-Jonathan BENRUBI**  
Directeur général  
du Réseau des médiathèques  
de Montpellier Méditerranée Métropole



# RENCONTRES/ CONFÉRENCES

## CONFÉRENCE GESTICULÉE : TOUS ANALPHABÈTES... OU PAS !

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**MARDI 17 OCTOBRE | 18H**

Le saviez-vous : une personne sur dix ne sait ni lire ni écrire ? Qui sont ceux qui se cachent derrière ce chiffre ? Des personnes qui ont en commun l'injustice de n'avoir pu bénéficier de l'école et qui sont par conséquent exclues du monde de l'écrit.



Ce sont leurs voix que veulent faire entendre Vicky Juanis et Fabien Masson, marqués par leur parcours de formateurs en alphabétisation et par toutes les personnes

rencontrées sur leur chemin. Mêlant la conférence et le théâtre, leurs prises de parole racontent des instants de vie mais aussi leurs questionnements en tant que formateurs tout en cherchant à développer notre esprit critique !

**Fabien Masson et Vicky Juanis** sont d'anciens formateurs en alphabétisation du mouvement Lire et Écrire Bruxelles.

*En partenariat avec le Centre de Ressources Illettrisme Alphabétisation (CRIA 34).*  
Tout public



## TABLE RONDE : FAIRE ENTENDRE SES VOIX

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**VENDREDI 20 OCTOBRE | 18H**

En lien avec les 34<sup>ème</sup> Semaines d'informations sur la santé mentale qui se dérouleront du 9 au 22 octobre 2023, cette table-ronde sera consacrée aux « voix », que certains d'entre nous entendent et avec lesquels ils doivent vivre. Elle permettra de faire entendre différentes voix pour une meilleure compréhension de ces troubles souvent stigmatisés.

*En présence de l'association Turbulences, du Collectif des usagers de la psychiatrie de Montpellier et du neuropsychologue Alexandre De Connor du CHU de Montpellier.*  
Tout public



## VOIX & CHANT PAR LAËTITIA DHAINAULT

▷ MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND -  
Villeneuve-lès-Maguelone

**VENDREDI 20 OCTOBRE |  
19H**

Cette performance originale et ludique, entre spectacle, conférence et atelier permet aux specActeurs, chanteurs ou

non, de découvrir comment fonctionne la voix, de jouer avec elle et de chanter en groupe.

Laëtitia Dhainault est pédagogue de la voix et professeure de chant. Sa technique vocale est basée sur l'exploration, la proprioception (perception des sensations dans le corps) et la connaissance de notre corps-instrument au travers d'outils simples, ludiques et concrets.

Tout Public, dès 14 ans  
Programmation accueillie par le théâtre Jérôme Savary.  
Sur inscription dès le 16 septembre



## CARTE BLANCHE À BENJAMINS MEDIA : INSTALLATION, LECTURE AUDIO ET EXPÉRIEMENTATION

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
ESPACE HOMÈRE / LIRE AUTREMENT  
Montpellier

**DU SAMEDI 21 OCTOBRE AU  
DIMANCHE 19 NOVEMBRE**

Fondée en 1987, l'association Benjamins Media favorise l'éveil de l'enfant au monde sonore, à la lecture, lui permet de développer une écoute fine et active et de relier l'oral et l'écrit. Sensibilisée à la situation des enfants aveugles dans l'accès au livre, l'association crée une collection associant l'utilisation du son à l'édition braille afin de rendre accessibles à tous des textes de littérature enfantine.

Découvrez cet éditeur dont les collections murmurent aux oreilles des enfants !

Tout public

## CARTE BLANCHE À BENJAMINS MEDIA : RENCONTRE AVEC RUDY MARTEL, ÉDITEUR

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
ESPACE HOMÈRE / LIRE AUTREMENT  
Montpellier

**SAMEDI 21 OCTOBRE | 10H30**

Rudy Martel est un créateur de livres sonores depuis bien longtemps. Comme il ne fait rien comme les autres, il fait du cousu main : illustrations stylisées, histoires rigolotes et porteuses de sens, sons ciselés, livres imprimés sur du papier offset. Quel que soit son âge, l'enfant trouvera un livre à sa taille.

Tout public

## CARTE BLANCHE À BENJAMINS MEDIA : PERFORMANCE DE GWENAËLLE TONNELIER, ILLUSTRATRICE

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
ESPACE HOMÈRE / LIRE AUTREMENT  
Montpellier

**SAMEDI 21 OCTOBRE | 11H30**

Gwenaëlle collectionne les images. Elle en a plein son sac, ses carnets, ses boîtes, ses tiroirs, son ordinateur. Elle aime la rencontre avec l'Autre et vous invite à assister à l'une de ses créations. En 2022, elle a illustré l'album *Zidigli* aux éditions Benjamins Media.

Tout public

## PHYSIOLOGIE DE LA VOIX PAR LE DOCTEUR BENOÎT AMY DE LA BRETÈQUE

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**JEUDI 26 OCTOBRE | 18H30**

Médecin phoniatre attaché dans les services d'ORL des hôpitaux de la Timone à Marseille et au CHU Gui de Chauliac à Montpellier, Benoît Amy de La Bretèque a aussi une pratique personnelle du chant, de la flûte et de la direction chorale. Comme consultant et rééducateur, il reçoit les personnes ayant toutes sortes de difficultés avec leur voix.

Ados/Adultes

## CONFÉRENCE PARTICIPATIVE VV : VISUAL VERNACULAR PAR ERWAN CIFRA

▷ MÉDIATHÈQUE LA GARE -  
Pignan

**VENDREDI 27 OCTOBRE | 19H**



Mais qu'est-ce que l'on appelle le Visual Vernacular, « VV » en abrégé ? Erwan Cifra, artiste sourd, vous présente cet art visuel unique issu de la Langue des Signes qui s'inspire à la fois des techniques cinématographiques, de la BD et de l'univers des jeux vidéo.

En présence de deux interprètes LSF.



Né à Nancy, Erwan Cifra, poète sourd, se passionne depuis son enfance pour l'univers du visuel en multimédia. S'inspirant de l'ensemble des cultures de la Langue des Sourds et des animations vidéo, il développe et compose ses œuvres en VV. (Visual Vernacular).

Tout public

## PORTRAITS SONORES

▷ MÉDIATHÈQUE  
FEDERICO GARCIA LORCA -  
Montpellier

**DU JEUDI 2 AU JEUDI 30  
NOVEMBRE**

Une présentation de portraits sonores réalisés en partenariat avec Radio Clapas pour découvrir le parcours des « sans voix » : migrants, allophones...

Une parole attendue et riche d'enseignement pour cette série de témoignages chargés d'émotions.

Adultes



## 1 HEURE À L'OPÉRA : CONVERSATION MUSICALE

▷ MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE -  
Castelnau-le-Léz

**SAMEDI 4 NOVEMBRE | 11H**

Michèle Aubas, passionnée de musique classique et animatrice de l'émission *Le temps d'un Opéra* sur Radio Clapas, vous invite à découvrir les grandes voix du répertoire lyrique à travers des extraits et textes commentés.

Ados/Adultes

## FEMMES EN SCIENCES PAR FLORENCE SÈDES

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**JEUDI 16 NOVEMBRE | 18H30**

Professeure des universités en informatique, chercheuse à l'IRIT, vice-présidente responsabilité sociétale de l'Université Toulouse 3 Paul Sabatier, membre active de l'association Femmes & Sciences, Florence Sèdes fait entendre sa voix en faveur d'une présence forte des femmes dans les domaines scientifiques.

Adultes

## 1 HEURE À L'OPÉRA : CONVERSATION MUSICALE

▷ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD -  
Castries

**SAMEDI 18 NOVEMBRE | 15H**

Michèle Aubas, passionnée de musique classique et animatrice de l'émission *Le temps d'un Opéra* sur Radio Clapas, vous invite à découvrir *Falstaff* de Giuseppe Verdi à travers des extraits et textes commentés.

Ados/Adultes

## RENCONTRE AVEC SIMON BARIL, AUTEUR ET TRADUCTEUR

▷ MÉDIATHÈQUE  
JEAN-JACQUES ROUSSEAU -  
Montpellier

**SAMEDI 18 NOVEMBRE | 16H**

Comment rendre compte de la voix d'un auteur ou d'un texte (sens, sons, rythme) ? Comment faire entendre la voix d'un auteur qui écrit dans une autre langue ? Comment rendre compte du sens, des sons, du rythme d'un texte ? À l'aide d'extraits commentés, Simon Baril dévoilera quelques facettes de ce métier de l'ombre.

De la voix des autres à la sienne propre. Il évoquera également son premier roman original, *Bleu guitare*, autre façon de poursuivre ce dialogue de toute une vie avec l'Amérique, ses rêves et ses cauchemars.

Traducteur d'auteurs américains, voix française de William Boyle, installé depuis quelques années à Montpellier, Simon Baril a publié au printemps son premier roman *Bleu Guitare* aux éditions La Tengo.

Tout public



## LES IMPROMPTUS

▷ MÉDIATHÈQUE  
WILLIAM SHAKESPEARE -  
Montpellier

**MERCREDI 6 DÉCEMBRE |  
13H30 À 18H**

Le temps d'un après-midi, Cellaradio prend ses quartiers à la médiathèque. Les micros seront ouverts à toutes celles et tous ceux qui auront envie de partager leurs voix et leurs mots !

Cette émission sera accessible sous forme de podcast dans la série *Les Impromptus* sur le site de Cellaradio.

Tout public



## RENAUD SANS FILTRE : RENCONTRE AVEC L'ILLUSTRATEUR GASTON

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**SAMEDI 9 DÉCEMBRE | 16H**



(Visuel  
temporaire)

À l'occasion de la sortie de la bande dessinée *Renaud né sous le signe de l'Hexagone* (Éditions Delcourt) consacrée au chanteur, rencontrez le dessinateur Gaston afin de découvrir les coulisses de la création de cet album réalisé en collaboration avec le journaliste Bertrand Dicale. Cette biographie dessinée revient sur le parcours et les combats publics et personnels d'un des chanteurs les plus populaires de France, de mai 68 à Charlie, en passant par le Café de la Gare, Coluche, l'Éthiopie, la Russie, les plateaux de cinéma... Un album que le chanteur lui-même a voulu « sans censure ». Rencontre suivie d'une dédicace.



Gaston, de son vrai nom Alain Rémy, est né au Maroc en 1965. Après plusieurs années dans le dessin de presse (Midi Libre, La Gazette de Montpellier), il se tourne

vers la bande dessinée en tant que scénariste et illustrateur et publie plus d'une vingtaine d'albums et de carnets de voyage. Il a également travaillé dans le cinéma d'animation et le jeu vidéo. En 2016, il devient co-directeur pédagogique de l'école d'art numérique e-artsup à Montpellier et continue en parallèle à publier des romans graphiques notamment *Sur la vie de ma mère* (Éditions La Boîte à bulles) suivi de *Sur la tête de mon père*, un diptyque consacré à son histoire familiale.

Adultes

## DE VIVES VOIX : RENCONTRE AVEC GAËLLE JOSSE

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**JEUDI 14 DÉCEMBRE | 18H30**

Dans son essai *De vives voix* (Éditions Le Temps qu'il fait, 2016), Gaëlle Josse offre une réflexion profonde sur la voix qui résonne en chacun de nous. Rassurante ou hostile, redoutée ou aimée, elle réveille en chacun des sentiments et des émotions.

Cette rencontre sera l'occasion de découvrir la démarche créative de l'autrice, de plonger au cœur de son processus d'écriture et de comprendre les thèmes profonds qui nourrissent son œuvre. Laissez-vous transporter par sa plume délicate et son regard sensible sur le monde qui nous entoure.



Diplômée en droit, en journalisme et en psychologie clinique, Gaëlle Josse est venue à l'écriture par la poésie. En 2011, elle publie son premier roman, *Les heures silencieuses* suivi

de *Nos vies désaccordées* en 2012 et de *Noces de neige* en 2013 (Éditions Autrement).

Ces trois titres ont remporté plusieurs récompenses. S'ensuivront de nombreux autres romans publiés aux Éditions Noir sur blanc (*Ce matin-là*, paru en 2021, et *La nuit des pères*, paru en 2022), tous salués par la critique et le public. La plupart de ses romans sont traduits dans de nombreuses langues et étudiés dans les lycées.

Adultes



## SPECTACLES

### AU JARDIN AVEC PAPAGENA, MON 1<sup>ER</sup> OPÉRA POUR BÉBÉ PAR LA CIE OSTARA

▷ MÉDIATHÈQUE  
JEAN DE LA FONTAINE -  
Lavérune

**SAMEDI 28 OCTOBRE |  
10H & 11H**

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO -  
Pérols

**SAMEDI 4 NOVEMBRE |  
10H & 10H45**

Inscription sur place ou par téléphone

▷ MÉDIATHÈQUE  
FEDERICO GARCIA LORCA -  
Montpellier

**MERCREDI 8 NOVEMBRE |  
10H30**

▷ MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND -  
Villeneuve-lès-Maguelone

**MERCREDI 15 NOVEMBRE |  
10H30**

Spectacle accueilli par le théâtre Jérôme Savary. Inscription dès le 24 octobre

▷ MÉDIATHÈQUE  
JEAN-JACQUES ROUSSEAU -  
Montpellier

**SAMEDI 2 DÉCEMBRE |  
10H30**



La Cie Ostera fait découvrir l'opéra aux bébés, blottis dans les bras de leurs parents, pour une expérience unique à vivre ! Babillages de musique contemporaine, émotions profondes des airs de

Mozart, jeux de cache-cache sur des extraits du Pergolèse... Papagena communique ses émotions aux tout-petits sur les plus belles pages de la musique classique.

De 0 à 3 ans

### 4 SAISONS PAR FLAVIA PEREZ

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
AUDITORIUM MUSIQUE -  
Montpellier

**SAMEDI 4 NOVEMBRE |  
10H30**



Sous le prisme de la poésie de Jo Witek, l'artiste propose au cours de cette rencontre avec le jeune public de traverser les 4 saisons dans un voyage sensoriel fait de mots, de musique et de mouvements.

Artiste multi-facettes, compositrice, chanteuse, conteuse musicienne, Flavia crée au gré de ses rencontres et de ses coups de cœur.

De 0 à 3 ans

## PAROLES SANS PAROLE PAR LA CIE SINGULIER PLURIEL

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**SAMEDI 4 NOVEMBRE | 16H**



Paroles  
sans parole



Spectacle bilingue français/LSF, poésie dansée et jeu burlesque autour de Prévert.

Un univers mirifique qui joue avec les mots, les gestes, les signes autour des poèmes de Jacques Prévert avec une toile de fond inspirée par René Magritte, le cinéma muet et le surréalisme.

Dans une mise en scène vive et accueillante  
*Paroles sans parole*

invite les petits et les grands à une belle liberté de partage.

Cette pièce pour un trio avec Sandrine Frétault, danseuse ; Gilles Rémy, artiste burlesque et Wafae Abadou, poétesse de signes est chorégraphiée par Jos Pujol.

**Jos Pujol est une chorégraphe engagée. En 1994, elle intègre pendant 10 années la compagnie de Claude Chalaguier, auteur metteur en scène (proche de Peter Brook) et celle d'Isaac Alvarez, mime et chorégraphe. Ces deux rencontres sont déterminantes. En 2004 elle fonde la Cie Singulier Pluriel à Montpellier. Dès lors, elle relie son écriture chorégraphique à la langue des signes et s'affirme dans une esthétique bien personnelle. Cette démarche artistique propose une forme dansée singulière et poétique qu'elle nomme Signadanse.**

## ACCORDÉONS-NOUS ! PAR LA CIE AYOUNA MUNDI

▷ MÉDIATHÈQUE  
WILLIAM SHAKESPEARE -  
Montpellier

**MERCREDI 22 NOVEMBRE |  
10H30 & 11H30**



Deux artistes multi-disciplinaires, Marion Sila, autrice compositrice interprète et femme orchestre, et Johanna Dupuy-Hemimou,

comédienne, metteuse en scène et danseuse au sein de la Cie Singulier Pluriel, utilisent la gestuelle de la langue des signes pour faire danser les mots. Danse des mains, comptines, mélodies et bruitages tourbillonnent au son joyeux de l'accordéon pour bercer les tout-petits, les transporter, chatouiller leurs oreilles par ce spectacle intimiste, poétique et malicieux !

**De 0 à 3 ans**



## BOUM-BOUM, CELUI QUI PARLE SANS LES VOYELLES PAR LA CIE LE BARIL

▷ MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO -  
Montpellier

**SAMEDI 25 NOVEMBRE |  
10H30**

*Inscription dès le 4 novembre sur place ou par  
téléphone au 04 67 27 17 15*

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO -  
Pérols

**SAMEDI 25 NOVEMBRE | 16H**  
*Inscription sur place ou par téléphone*

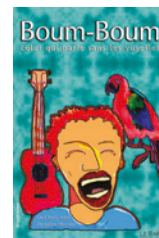
▷ MÉDIATHÈQUE  
FEDERICO GARCIA LORCA -  
Montpellier

**SAMEDI 2 DÉCEMBRE | 16H**

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
AUDITORIUM MUSIQUE -  
Montpellier

**MERCREDI 6 DÉCEMBRE | 16H**

*Sur inscription*



Sur l'île En Chantée, tout le monde et toutes les choses chantent. Tout le monde sauf Boum-Boum, le fils du roi Tenori et de la reine Soprana. L'enfant de la famille Roya La Do Ré a été frappé par un sort qui lui enlève les

voyelles de sa bouche ! Impossible de se faire comprendre par son entourage, impossible de chanter. Il parviendra à faire de sa faiblesse une force et sa façon de parler deviendra vite une langue nouvelle, ingénieuse et rythmée : le human beatbox !

**Dès 4 ans**

## 22 ! PAR LA CIE ÇA FAIT DES BULLES

▷ MÉDIATHÈQUE  
FRANÇOISE GIROUD -  
Castrès

**SAMEDI 25 NOVEMBRE | 16H**

Un spectacle de théâtre et de musique d'après le roman de Marie-Aude Murail (Éditions L'école des loisirs, 2008). Le manque d'humour d'un tyran donne naissance à une loi absurde : l'interdiction d'employer la lettre "V", obligeant à jouer avec la langue et les mots. « 22 ! » devient alors le premier cri de résistance d'un peuple face à la censure et à la répression... Théâtre et musique s'accordent pour mettre en scène ce roman engagé sur la liberté d'expression, écrit avec humour et légèreté.

**Dès 6 ans**



## LECTURES

### DIABLERIES OCCITANES

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
CAFÉ DES LETTRES ET DIFFÉRENTS  
ESPACES DE LA MÉDIATHÈQUE -  
Montpellier

**SAMEDI 28 OCTOBRE | 16H**

Et si, à l'approche d'Halloween, vous vous laissiez tenter par une balade contée à travers la médiathèque ? Vous découvrirez des contes délicieusement inquiétants, où l'on ne pénètre pas impunément dans un cimetière la nuit, où serpent et femme ne font toujours pas bon ménage, où le Diable peut prendre l'apparence d'un beau danseur et où il est bien présomptueux de vouloir défier la Mort. Le tout, en un enchevêtrement de langue française et occitane, reflétant le terroir d'où sont issues toutes ces histoires. Lectures à voix haute des *Contes mystérieux du Quercy* (Éditions Des Régionalismes, 2016) par son auteur Michel Jacquet et par des bibliothécaires de la médiathèque.

*Tout public, dès 8 ans*



### GÉRARD PHILIPPE, JEAN VILAR ET LE THÉÂTRE NATIONAL POPULAIRE PAR LES ÉLÈVES DU COURS FLORENT DE MONTPELLIER

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO -  
Pérols

**VENDREDI 17 NOVEMBRE |  
18H**

Correspondances, écrits, notes jalonnant la carrière de Gérard Philippe au TNP seront lus et déclamés par cinq jeunes comédiennes et comédiens, anciens et actuels élèves du Cours Florent de Montpellier. Ils évoqueront les idéaux portés par toute une génération, ses combats, ses espoirs et ses doutes.

*Ados/Adultes*



### LA VOIX DES SANS VOIX

▷ MÉDIATHÈQUE  
FEDERICO GARCIA LORCA -  
Montpellier

**SAMEDI 18 NOVEMBRE |  
15H & 16H**

Une lecture musicale du premier roman de Joseph Ponthus *À la ligne* (Éditions La Table ronde, 2019), proposée par les bibliothécaires de la médiathèque afin de découvrir cette poésie critique et sociale du milieu ouvrier intérimaire, triplement primé en 2019 et coup de cœur du Réseau des médiathèques.

Cette lecture sera suivie de la projection-débat du film documentaire *Les Damnés : des ouvriers en abattoirs*. En présence de la réalisatrice Anne-Sophie Reinhardt qui évoquera son parcours et son travail.

*Adultes*

### SOIRÉE DE RESTITUTION EN PUBLIC DES ATELIERS DE LECTURE À VOIX HAUTE

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**VENDREDI 8 DÉCEMBRE |  
18H30**

Venez écouter et soutenir les participants aux ateliers de lecture à voix haute ! Suite à 4 ateliers menés sous la direction d'*Anne-Sophie Leyre (comédienne, professeure de théâtre, coach de prise de parole en public)*.

Ils ont appris à travailler leur souffle, leur respiration, leur diction, à développer leur voix, à interpréter un texte qui les fait vibrer, à gérer leur gestuelle et surtout leur stress !

Le temps d'une soirée, venez découvrir la façon dont ils se sont appropriés les mots d'un auteur. Avec chacun leur style (poétique, engagé ou décalé), ils seront prêts à s'élancer devant vous !

*Tout public*





## CONTES

### LE CHANT DES ARBRES PAR HÉLÈNE GUERS

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO -  
Pérols

**SAMEDI 2 DÉCEMBRE | 16H**

*Inscription sur place ou par téléphone*

Tout semble immobile dans la moiteur de la nuit, on entend juste le coassement de la rainette, elle nous conte les secrets des arbres et nous permet d'entendre leur chant, nous pénétrons alors dans le monde magique et intime de la nature...

*Tout public, dès 7 ans*



### CONTES DE NOËL : UNE ODE À L'HIVER ET À LA GÉNÉROSITÉ PAR LE COLLECTIF TDP

▷ MÉDIATHÈQUE  
JEAN DE LA FONTAINE -  
Laverune

**SAMEDI 9 DÉCEMBRE | 11H**

▷ MÉDIATHÈQUE JULES VERNE -  
Saint-Jean-de-Védas

**SAMEDI 16 DÉCEMBRE | 16H**

En attendant Noël, laissez-vous embarquer d'histoires en histoires, le long des chemins enneigés jusqu'au cœur de la forêt, là où le moindre flocon de neige détient son lot de mystères et témoigne de la perfection des petites choses. Et sachez que l'histoire la plus simple, la plus naïve, propose déjà le plus grand des voyages, celui du rêve éveillé, de l'imaginaire, là où les mots réveillent les paysages endormis et les contrées de l'enfance...

*Dès 4 ans*



## ATELIERS

### RE-DOUBLONS ! ATELIERS DOUBLAGE « DÉCALÉ » PAR WILLY GUINEDOT

▷ MÉDIATHÈQUE  
FEDERICO GARCIA LORCA -  
Montpellier

**MERCREDI 18 OCTOBRE | 14H**

*Inscription sur place ou par téléphone au  
04 99 13 39 49*

▷ MÉDIATHÈQUE JULES VERNE -  
Saint-Jean-de-Védas

**MERCREDI 25 OCTOBRE | 15H**

*Inscription sur place ou par téléphone  
Tout public, dès 10 ans*

▷ MÉDIATHÈQUE  
FRANÇOISE GIROUD -  
Castries

**MERCREDI 8 NOVEMBRE |**

**14H**

*Sur inscription*

▷ MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS -  
Clapiers

**MERCREDI 15 NOVEMBRE |**

**14H**

*Sur inscription*

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO -  
Pérols

**SAMEDI 18 NOVEMBRE | 14H**

*Inscription sur place ou par téléphone*

Comédien voix off, Willy Guinedot propose de découvrir le métier de doubleur et la technique en s'amusant à réinventer des dialogues et à les enregistrer sur des extraits de films et de dessins animés.

*Tout public, dès 9 ans*



### INITIATION AU CHANT INDIVIDUEL OU COLLECTIF PAR AMANDINE ROQUES

▷ MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO -  
Montpellier

**SAMEDI 21 OCTOBRE |**

**14H À 17H**

*Inscription dès le 30 septembre sur place ou  
par téléphone au 04 67 27 17 17*

Venez prendre contact avec votre voix à travers cet atelier.

Chanteuse et professeure de chant, Amandine Roques assure la direction de plusieurs ensembles vocaux à Montpellier et à Mauguio où elle conjugue chant vocal et répertoire contemporain.

*Public adulte*

## COMME À LA RADIO PAR LES VOLEURS DE PARATONNERRES

▷ MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO -  
Montpellier

**MARDI 24 OCTOBRE |  
14H À 17H30**

Inscription dès le 3 octobre sur place ou par  
téléphone au 04 67 27 17 17

Le temps d'un après-midi, mettez-vous  
dans la peau d'un journaliste radio !  
Formez un comité de rédaction, écrivez et  
présentez votre émission.

Les apprentis journalistes seront ensuite  
enregistrés et pourront comprendre ainsi  
comment faire passer leurs idées par  
l'intermédiaire de la radio.

Animé par Aurore Denis et Abel Croze.

Dès 8 ans

## ATELIER RADIOPHONIQUE

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
FORUM DE L'ACTUALITÉ -  
Montpellier

**MERCREDI 25 OCTOBRE |  
14H30**

Inscription par téléphone au 04 99 06 27 41  
ou par e-mail [forumfabrique.mediathèques@  
montpellier3m.fr](mailto:forumfabrique.mediathèques@montpellier3m.fr)

De la découverte de l'univers de la  
radio et du métier de journaliste à la  
manipulation des outils d'enregistrement,  
venez vous initier à l'univers de la radio en  
participant à la réalisation d'une émission  
avec les professionnels de Radio Campus  
Montpellier.

Dès 9 ans



## AUTOUR DE LA VOIX PAR ANNE POMMÉ

▷ MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND -  
Villeneuve-lès-Maguelone

**MERCREDI 25 OCTOBRE |  
14H30**

Inscription dès le 7 octobre

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO -  
Pérols

**SAMEDI 28 OCTOBRE | 11H**

Inscription sur place ou par téléphone

La cheffe de chœur et flûtiste présente sa  
voix avec plusieurs chants très différents  
(jazz, lyrique, variété...), quelques notions  
sur le souffle et l'appareil vocal, des  
jeux d'exploration vocale dans l'espace,  
un apprentissage de chants faciles à  
restituer... ces petits exercices collectifs  
permettront aux participants d'explorer la  
voix sous toutes ses formes.

Dès 6 ans



## CARTE BLANCHE À BENJAMINS MEDIA : ACOUSMATIK

▷ MÉDIATHÈQUE  
JEAN-JACQUES ROUSSEAU -  
Montpellier

**MERCREDI 8 NOVEMBRE |  
15H & 16H**

▷ MÉDIATHÈQUE JULES VERNE -  
Saint-Jean-de-Védas

**MERCREDI 20 DÉCEMBRE |  
16H & 17H**

Ce battle de hip-hop va permettre à deux  
groupes de s'affronter autour d'un quiz  
sonore. C'est à celui ou celle qui saura  
identifier au plus vite, et au mieux, le son  
diffusé !

Conçu par la maison d'édition Benjamins  
Media, cet atelier sonore est adapté à  
l'âge de l'enfant. La difficulté du quiz  
pourra être progressive - sons simples,  
sons plus compliqués, sons complexes,  
voire ambigus - pour mieux amener les  
oreilles à écouter.

Atelier animé par Rudy Martel, éditeur de  
Benjamins Media.

Dès 7 ans



## ATELIER DÉCOUVERTE DE VV : VISUAL VERNACULAR PAR ERWAN CIFRA

▷ MÉDIATHÈQUE LA GARE -  
Pignan

**SAMEDI 28 OCTOBRE |  
15H30**



Suite à la conférence du  
vendredi 27 octobre, venez  
découvrir et vous essayer aux  
différentes techniques de VV,  
art visuel unique issu de la  
Langue des Signes qui s'inspire  
à la fois des techniques  
cinématographiques, de la BD  
et de l'univers des jeux vidéo.

S'inspirant de l'ensemble des  
cultures de la Langue des Sourds et des  
animations vidéo, Erwan Cifra développe  
et compose ses œuvres en VV. (Visual  
Vernacular)

Dès 8 ans, niveau LSF minimum B1

## LA VOIX DANS TOUS SES ÉCLATS : ATELIERS D'ÉCRITURE ET D'EXPRESSION MUSICALE ET VOCALE PAR AMANDINE ROQUES

▷ BIBLIOTHÈQUE PAUL LANGEVIN -  
Montpellier

**MODULE DE 4 SESSIONS :  
LUNDI 30 & MARDI 31  
OCTOBRE, JEUDI 2 &  
VENDREDI 3 NOVEMBRE |  
10H**

Inscription à la bibliothèque ou à la Maison  
Pour Tous Albert Dubout

**maisons  
pour  
TOUS** Chanteuse et professeure  
de chant, Amandine Roques  
assume la direction de  
plusieurs ensembles vocaux  
à Montpellier et à Mauguio  
où elle conjugue chant vocal  
et répertoire contemporain.

Rendez-vous pour une restitution en  
public le vendredi 3 novembre !

De 8 à 12 ans

## CARTE BLANCHE À BENJAMINS MEDIA : ATELIERS DE CRÉATIONS SONORES RAMDAM

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
ESPACE HOMÈRE - LIRE AUTREMENT -  
Montpellier

**MODULE DE 2 SESSIONS :  
JEUDI 2 & VENDREDI 3  
NOVEMBRE | DE 9H30  
À 13H & DE 14H30 À 17H**

Sur inscription par téléphone au  
04 99 06 27 32 ou par mail à  
homere.mediatheques@montpellier3m.fr

Tu aimes écrire et lire des textes à voix  
haute ? Tu es créatif et tu aimes raconter  
des histoires ? Tu es à l'aise derrière un  
micro ? Cet atelier est fait pour toi !

Ramdram, c'est plein d'ateliers sympas :  
écriture de scénario, prise de son-voix,  
montage audio pour s'éclater !

Dès 8 ans

## S'ÉCOUTER DIRE : ATELIER DE CRÉATION VOCAL PAR MARC CALAS

▷ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD -  
Castries

**SAMEDI 4 NOVEMBRE | 14H**

Dans cet atelier créatif, l'attention est  
principalement portée sur le son de  
la voix : l'enregistrer et l'écouter se  
métamorphoser grâce à des montages  
audio réalisés par Marc Calas en direct.  
On découvre que la voix peut être  
murmure, bruisante, chantante, une  
matière qui peut être modelée. On peut  
créer des bruitages, réaliser une œuvre  
sonore collective ou solo. Le son de la  
voix devient simple matière. Par la qualité  
du son enregistré, le participant découvre  
les beautés et variétés des timbres vocaux  
et peut en jouer.

Marc Calas est musicien, compositeur,  
plasticien sonore. Artiste du son, il  
développe depuis plusieurs années  
un concept d'installation sonore qu'il  
nomme immersions sonores.

Dès 12 ans - Sur inscription.



## ATELIER DE RAP PAR SMILD, LAURÉAT 2023 DU LABO ARTISTIQUE

MÉDIATHÈQUE  
JEAN-JACQUES ROUSSEAU -  
Montpellier

**SAMEDI 4 NOVEMBRE | 15H**

Amateurs de rap, rejoignez la  
médiathèque !

Une petite histoire du rap en préambule  
de cet atelier d'écriture, animé par  
Smild, jeune artiste, écrivain,  
interprète.

Sa passion est de partager la positivité  
qui le guide et de communiquer ses  
expériences au public afin de leur  
transmettre l'espoir. Après un premier  
EP nommé « Évolution » il y a 2 ans, il  
vient de partager la mixtape :  
« Identité » et prépare différents  
projets variés et originaux prévus pour  
2023.

Atelier suivi à 17h d'un showcase en  
électro acoustique de l'artiste.

Dès 12 ans



## LA VOIX DE LA MÉDIATHÈQUE - CAPTATION CRÉATION SONORE PAR LA CIE BRAQUAGE SONORE

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
Montpellier

**MERCREDI 8 NOVEMBRE | 14H**

Apprentissage de l'écoute des sons qui  
nous entourent, de leur captation et  
de leur mise en forme comme matière  
sonore prête à jouer ! Une écoute  
sensible des sons et des voix de la  
médiathèque Émile Zola.

Tout public - Fabrique - Inscription par  
téléphone au 04 99 06 27 41 ou par e-mail  
forumfabrique.mediatheques@  
montpellier3m.fr

## ATELIERS DE LECTURE À VOIX HAUTE PAR ANNE-SOPHIE LEYRE

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
AUDITORIUM MUSIQUE  
Montpellier

**MODULE DE 4 SESSIONS :  
JEUDIS 16, 23 & 30  
NOVEMBRE & JEUDI 7  
DÉCEMBRE | 19H**



Il n'est pas toujours facile  
de lire à voix haute mais...  
bonne nouvelle, cela  
s'apprend ! Vous adorez  
un roman, un manga, un  
poème, une pièce de  
théâtre et vous avez envie  
de le partager, de le  
rendre vivant par la magie de l'oralité ? À  
partir d'extraits d'œuvres qui vous font  
vibrer, ces quatre ateliers vous invitent à  
expérimenter un autre rapport au texte.

Travailler son souffle, sa respiration, sa  
diction, engager son corps et développer  
sa voix qui est l'instrument de travail ;  
s'approprier un texte, l'interpréter de

différentes façons, y mettre des émotions,  
incarner des personnages de fiction ;  
développer sa capacité à être à l'aise  
à l'oral, tel est le défi que nous vous  
proposons.

Restitution le vendredi 8 décembre pour  
une lecture publique à la médiathèque !

Anne-Sophie Leyre est comédienne,  
professeure de théâtre et coach de  
prise de parole en public.

Dès 15 ans  
Inscription par mail à adultes.zola@  
montpellier3m.fr

## LA VOIX, KÉSAKO ? ATELIER SCIENTIFIQUE PAR L'ASSOCIATION LES PETITS DÉBROUILLARDS

▷ MÉDIATHÈQUE  
FEDERICO GARCIA LORCA -  
Montpellier

**MERCREDI 22 NOVEMBRE |  
14H**

Comment fonctionne notre voix ? Par le  
biais d'expériences, de manipulations  
mais aussi d'expressions artistiques, les  
Petits Deb' t'expliqueront tout sur ta voix,  
ses sons et son phénomène vibratoire !

Dès 7 ans

## ENFANTS CHANTEURS : ET SI ON CHANTAIT ? PAR CHARLES AMICO

▷ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD -  
Castries

**MERCREDI 22 NOVEMBRE |  
10H30**

Venez chanter avec votre enfant. Vous  
découvrirez que le chant est une autre  
façon de communiquer avec lui. Un  
florilège des plus belles musiques  
de leur répertoire pour charmer leurs  
petites oreilles et celles de leur parent  
accompagnant.

Dès 3 ans - Sur inscription

## CAPSULE SONORE PAR LORINE LE LOUVIER

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
Montpellier

**SAMEDI 25 NOVEMBRE |  
14H30**

Apprendre les techniques de réalisation sonore tout en développant son imaginaire.

Lorine Le Louvier a étudié l'audiovisuel, la médiation et la conception projet. Passionnée par le webdocumentaire, elle a collaboré avec des médias et des associations pour les aider à la réalisation de ces formes innovantes. Elle se consacre aujourd'hui à la production sonore et a fondé en octobre 2019 La Souffleuse, un espace de création qui accompagne les entreprises, les associations, les institutions dans la réalisation de leur communication sonore à travers le format podcast.

*Ados/Adultes - Fabrique - Inscription par téléphone au 04 99 06 27 41 ou par e-mail [forumfabrique.mediatheques@montpellier3m.fr](mailto:forumfabrique.mediatheques@montpellier3m.fr)*

## PROJECTION- RESTITUTION EN PUBLIC : RE-DOUBLONS ! ATELIER DOUBLAGE « DÉCALÉ »

▷ MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS -  
Clapiers et MÉDIATHÈQUE  
FEDERICO GARCIA LORCA -  
Montpellier

**SAMEDI 2 DÉCEMBRE | 10H30**

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO - Pérols  
et MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD -  
Castries

**SAMEDI 2 DÉCEMBRE | 17H**



Venez découvrir le travail de doublage et les dialogues décalés des participants à cet atelier. Une projection pleine de surprises vous attend ! *Tout public*

## ATELIERS VOCAUX PAR LE TRIO MILATA

▷ MÉDIATHÈQUE JULES VERNE -  
Saint-Jean-de-Védas

**MERCREDI 6 DÉCEMBRE |  
15H30**

*Dès 9 ans  
Sur inscription à l'accueil de la médiathèque  
au 04 67 15 47 57*

**MARDIS 12 & 19 DÉCEMBRE |  
18H**

*Ados/Adultes*

Découvrir ou approfondir les possibles de la voix à travers un travail sur le souffle, des jeux vocaux, des improvisations et des apprentissages de chants pour chanter tous ensemble et être ainsi sensibilisés à l'écoute de soi mais également à l'écoute des autres.

Chants polyphoniques traditionnels et évocation poétique de la Méditerranée, chants en langue romane, orientale, slave, etc. Milata est un trio cent pour cent vocal et féminin, avec ses trois chanteuses, Dominique Flacard, Renata Roagna et Ursula Boecker. Il nous embarque pour des voyages sur des terres parfois arides, accompagnés de lumières, de soleil, de poèmes, de sonorités épicées et savoureuses.



## INITIATION AU CHANT CHORAL PAR MARIE REVEL

▷ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD -  
Castries

**SAMEDI 9 DÉCEMBRE | 10H**

Échauffement vocal, bases de respiration et soutien vocal, posture, prononciation, chanson à l'unisson et en canon. Initiation au chant choral par une cheffe de chœur professionnelle.

Laissez-vous porter, vivez le chant autrement et explorez votre créativité à la découverte de votre voix.

Après un Bac option musique et une licence de musicologie à l'Université Paul Valéry de Montpellier, Marie Revel poursuit ses études à l'Université de Lyon Lumière, où elle passe les deux années nécessaires à l'obtention du D.U.M.I. (Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant).

La chant polyphonique est au centre de son travail. Toujours curieuse de découvrir de nouvelles mélodies, Marie, cheffe de chœur de l'association du Chœur de Castries, s'efforce chaque année de monter des répertoires variés et accorde un intérêt particulier à la richesse des arrangements.

*Dès 10 ans - Sur inscription*

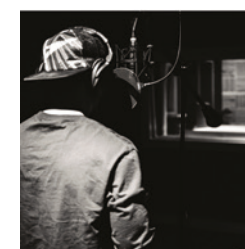
## EXPLORATION LUDIQUE ET MISE EN VOIX DE TEXTES DE RAP OU DE SLAM D'ARTISTES FRANÇAIS

▷ MÉDIATHÈQUE  
WILLIAM SHAKESPEARE -  
Montpellier

**MERCREDI 13 DÉCEMBRE |  
13H30 À 18H**

Découverte des codes, du sens caché des mots, des rythmes d'un langage poétique et musical urbain.

*Dès 12 ans*



## YOGA DU SON PAR CORINNE PAULE PEREZ L'ASSOCIATION « LE CHANT DU CŒUR »

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
AUDITORIUM MUSIQUE -  
Montpellier

**SAMEDI 7 OCTOBRE | 16H30**

▷ MÉDIATHÈQUE LA GARE -  
Pignan

**MERCREDI 25 OCTOBRE |  
10H30**

*Sur inscription*

▷ MÉDIATHÈQUE GEORGE SAND -  
Villeneuve-lès-Maguelone

**SAMEDI 18 NOVEMBRE |  
10H30**

*Inscription dès le 24 octobre*

Cette discipline est un ensemble de pratiques sonores utilisées depuis des millénaires et dans toutes les traditions. Elle signifie se relier avec la vibration des bols tibétains et de la voix. La vibration de la voix chantée à travers les mantras, le chant des voyelles, le chant grégorien sont de véritables outils de transformation de soi.

*Adultes*





## SCÈNES MUSICALES DES 3 LAURÉATS 2023 DU LABO ARTISTIQUE : SMILD, AVALON BLOOM ET MINUS

Dispositif révélateur de nouveaux talents, proposé par la Maison Pour Tous Léo Lagrange, le Labo Artistique vise à contribuer au développement de la scène locale.

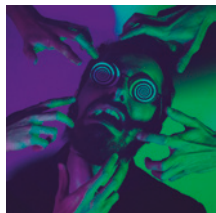
## CONCERT DE MINUS (MAO/ROCK/RAP/ELECTRO/ALTERNATIF)

▷ MÉDIATHÈQUE AIMÉ CÉSAIRE - Castelnau-le-Lez

### SAMEDI 21 OCTOBRE | 11H

Minus est minuscule, mais il voit sa musique en grand. Un univers excentrique, des textes sombres, une voix nonchalante sur des sonorités rocks mixées à de l'électronique, Minus ne laisse pas indifférent. Finaliste du tremplin musical étudiant Pulsation en 2022, il distille ses vertiges métaphysiques et son anti-machisme, saupoudrés de remises en question nihilistes.

Tout public



## SOIRÉE DE RESTITUTION EN PUBLIC DES ATELIERS D'ÉCRITURE ET D'EXPRESSION MUSICALE ET VOCALE

▷ BIBLIOTHÈQUE PAUL LANGEVIN - Montpellier

### VENDREDI 3 NOVEMBRE | 19H30

Venez écouter et soutenir les participants aux ateliers d'écriture et d'expression musicale et vocale !

Suite aux 4 ateliers menés sous la direction d'Amandine Roques (chanteuse et professeure de chant), venez découvrir les créations des participants le temps d'un concert unique !

Tout public

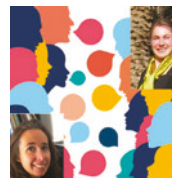
Programmation accueillie par la Maison Pour Tous Albert Dubout



## ÉCLATS DE VOIX : PAR ANNE POMMÉ ET HÉLÈNE BECKER

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO - Pérols

### SAMEDI 21 OCTOBRE | 16H



Faire découvrir la voix dans tous ses états, tel est le challenge de ces deux artistes. La voix parlée, rythmée, chantée, les genres musicaux qu'elle peut interpréter (lyrique, jazz, berceuse...). À travers des pièces vocales accompagnées ou a capella, la voix se dévoile !

Tout public

## CONCERT DE QUINCY GANE (CRÉOLE FOLK)

▷ MÉDIATHÈQUE VICTOR HUGO - Montpellier

### SAMEDI 28 OCTOBRE | 16H



Ancien chanteur/guitariste du groupe pop punk montpelliérain Unicorn Samourāi, Quincy GANE troque ici sa guitare électrique pour une guitare acoustique et délivre un savant mélange de pop folk et de musique antillaise. Un voyage musical entre accords de guitare dépouillés et rythmes afro-caribéens. En 2021, il sort « Jodijou » son premier EP auto-produit. En Janvier 2022, il est Lauréat du Labo Artistique de Montpellier, un dispositif d'accompagnement des artistes émergents de la région Occitanie. Ses compositions sont principalement en créole de la Guadeloupe, île d'où il est originaire. Laissez-vous envoûter par le son « Créole Folk ».

Tout public

## BARBARA DERATHÉ, SOPRANO, CHANTE GRIS

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

### SAMEDI 28 OCTOBRE | 17H

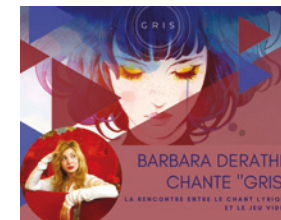
Une rencontre unique entre chant lyrique et le jeu vidéo *Gris*, jeu indépendant de plateformes développé par Nomada Studio.

Dans un monde étrange et fantaisiste, Gris, une jeune fille vêtue d'une longue cape se réveille et doit faire face à une longue quête pour retrouver sa voix. Malgré son chagrin, Gris avance, passe les obstacles et trouve son chemin vers l'apaisement.

Venez ressentir la puissance des sentiments de Gris à travers la voix majestueuse de Barbara Derathé, soprano montpelliéraine, qui chantera en live sur la dernière partie du jeu ainsi que sur la cinématique finale.

Née en 1990, Barbara Derathé intègre à l'âge de 8 ans l'Opéra Junior de Montpellier où elle découvre le répertoire lyrique mais aussi le théâtre et la danse qu'elle pratique pendant 14 ans. Cette formation lui permet de participer à de très nombreuses productions en tant que soliste en France (Opéra Comédie, Cité de la Musique...) comme à l'étranger (New York, Le Caire...).

Ados/Adultes



## FEMMES, FEMMES, FEMMES PAR LES SOURIS VERTES

▷ MÉDIATHÈQUE  
JEAN DE LA FONTAINE -  
Lavérune

**VENDREDI 10 NOVEMBRE |  
18H30**



Les musiciennes et chanteuses du collectif musical « Les Souris Vertes » croisent chants et lectures de textes autour de la femme pour un récital à quatre voix. À venir écouter de toute urgence !

*Tout public*

## CONCERT D'AVOLON BLOOM (ROCK ALTERNATIF)

▷ MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS -  
Clapiers

**VENDREDI 17 NOVEMBRE |  
20H**

Quatre jeunes garçons, tous venus d'univers musicaux différents, se sont unis pour le meilleur et pour le pire. Leurs influences musicales oscillent entre Deftones (leur gros point commun), My Bloody Valentine, en passant par la belle scène alternative française, Lysistrata, Slift et It It Anita en tête de proue. Des fondus de musique aux riffs déjà très tranchés, repérés par l'excellent label dénicheur de pépites, Flippin' Freaks Records. **Sortie de leur 1<sup>er</sup> EP en février 2023.**

**Loons** assurera la première partie de ce concert.

*Tout public*



## CONCERT D'ATHÉNAÏS (POP FOLK)

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
PLATEAU MUSIQUE -  
Montpellier

**DIMANCHE 19 NOVEMBRE |  
16H**



**Elle a le cœur brisé et elle le chante en boucle tant que le disque n'est pas rayé. Le fil conducteur : des histoires d'amour ratées racontées en français.**

**Elle s'accompagne seule à la guitare folk et en toute intimité se confie à son public et rigole avec lui de ses mésaventures dans lesquelles elle espère que certains se reconnaissent. Une voix singulière, tout en fragilité et en parfaite harmonie avec les émotions qu'elle nous fait partager dans ses chansons très personnelles. Une chanteuse pop folk de Montpellier à suivre de près.**

*Tout public*

## CONCERT DE HAROLD MARTINEZ ET FABIEN TOLOSA (ROCK - BLUES)

▷ MÉDIATHÈQUE  
FEDERICO GARCIA LORCA -  
Montpellier

**VENDREDI 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE |  
18H30**



La voix d'Harold Martinez, guitariste, comme la musique du duo qu'il forme avec Fabien Tolosa (batterie, percussions, arrangements), est habitée par les fantômes des bluesmen du passé mais aussi par une Americana proche d'un Neil Young et d'un Rock hypnotique, qui mène à la transe.

*Adultes*



# CINÉMA

La voix joue un rôle fondamental dans le cinéma en tant qu'outil narratif et moyen d'exprimer ses émotions. Sa valeur réside dans sa capacité à se manifester de différentes manières, que ce soit à travers la **voix off**, la **voix chantée** ou la **voix engagée**. Ainsi, chacune de ces formes contribue à sa manière à créer une expérience immersive riche en émotions et participe à la magie du 7<sup>ème</sup> Art !

## KAZIRIINDA, L'ART DE CONTER

**de Sunjata Koly, 2022, 1h02 - Projection  
en avant-première**

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA -  
SALLE CINÉMA & RENCONTRES -  
Montpellier

**SAMEDI 14 OCTOBRE | 16H30**

À travers le portrait de l'actrice et conteuse Natou Thiam, le film revisite l'histoire et la culture de l'oralité du Mali.

**Sunjata Koly est cinéaste, écrivain et musicien.**

*Projection dans le cadre de la Biennale Euro-Africa Montpellier.*



## M

**de Yolande Zauberman, France, 2018,  
1h46**

▷ MÉDIATHÈQUE  
JEAN-JACQUES ROUSSEAU -  
Montpellier

**JEUDI 26 OCTOBRE | 17H**

« M » comme Menahem, enfant prodige à la voix d'or, abusé par des membres de sa communauté qui l'adulait. Quinze ans après il revient à la recherche des coupables, dans son quartier natal de Bnei Brak, capitale mondiale des juifs ultra-orthodoxes. Mais c'est aussi le retour dans un monde qu'il a tant aimé, dans un chemin où la parole se libère... Ceux qui osent parler réussiront-ils à éloigner la hantise du « gal-gal », ce cercle vicieux qui transforme les violés en violeurs ?



## CINÉ'ART - SAISON 9 LES AMIS DU MUSÉE FABRE



La neuvième saison de « Ciné'Art », cycle proposé par les Amis du Musée Fabre en partenariat avec la médiathèque Émile Zola, invite le public à découvrir une fois par mois des films, fictions ou documentaires, qui questionnent la création artistique.

## LE CASTRAT FARINELLI - NOSTALGIE D'UNE VOIX PERDUE

de Marc David, Gérard Corbiau, Belgique, 1994, 50 min

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

**MERCREDI 15 NOVEMBRE | 17H30**

Ce documentaire, réalisé pendant le tournage du film « Farinelli », permet de découvrir comment technique et musique ont fait naître pour le cinéma un timbre qui jusqu'alors n'appartenait qu'à la légende grâce à l'association de deux voix complémentaires, un contralto américain et une soprano polonaise.

*Séance présentée par Jean-Paul Spieth.*



## SOUL KIDS

de Hugo Sobelman, France, 2020, 1h15

▷ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD - Castries

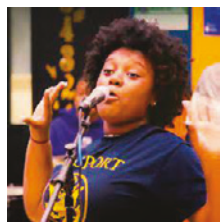
**MERCREDI 15 NOVEMBRE | 15H**

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO - Pérols

**SAMEDI 25 NOVEMBRE | 16H**

À Memphis, une des villes américaines les plus sinistrées, la Stax Music Academy fait figure d'oasis. Fondée sur l'héritage du label légendaire des années 60 qui accompagna la lutte pour les Droits Civiques, cette école de musique, extra-scolaire et gratuite, permet à des adolescents passionnés d'apprendre et de comprendre l'Histoire noire américaine

à travers la découverte des plus grands tubes de la Soul. Un voyage musical dans le temps et une plongée dans la pensée d'une nouvelle génération.



## DE VIVES VOIX,

programme de 6 courts métrages documentaires pour le jeune public, 47 min

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

**SAMEDI 18 NOVEMBRE | 15H**

Quand je prends la parole, qu'est-ce que je révèle de moi-même ? La parole intime devient un moment de partage de ce que nous aspirons vivre, devenir ou accomplir. En questionnant la thématique du récit personnel, ce programme destiné au jeune public explore les liens entre le cinéma et le récit de soi. Une invitation poétique à écouter les confidences d'un acrobate, d'une princesse, d'une magicienne, d'un cinéaste, et encore d'une habitante d'une maison-serpent.

*Dès 8 ans*

*En présence de Claude Delafosse, auteur et illustrateur français. Il présentera son dernier court métrage figurant dans ce programme Les effets de mes rides.*



## LES DAMNÉS, DES OUVRIERS EN ABATTOIR

d'Anne-Sophie Reinhardt, France, 2020, 1h06

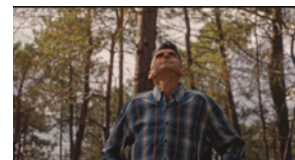
▷ MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA - Montpellier

**SAMEDI 18 NOVEMBRE | 16H**

Des ouvriers en abattoir, pour certains toujours en poste, racontent leur travail. Leurs témoignages révèlent ce que « ce monde à part » aux limites de la condition humaine produit sur la santé des ouvriers. Le film rend compte du combat que les hommes et les femmes qui travaillent en abattoir doivent mener contre leurs propres émotions pour parvenir à « tenir » au quotidien. Tourné en forêt, espace symbolique de refuge et d'isolement, le documentaire ne montre aucune image captée en abattoir.

*En présence de la réalisatrice.*

*Précédé de la lecture musicale « La Voix des sans voix » autour du roman À la ligne de Joseph Ponthus.*



## LONG STORY SHORT

de Natalie Bookchin, USA, 2016, 46 min

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

**DIMANCHE 19 NOVEMBRE | 15H**

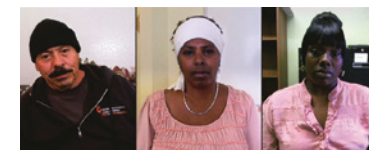
*Suivi du court métrage Clean with me de Gabrielle Stemmer, USA, 2019, 22 min*

▷ MÉDIATHÈQUE FEDERICO GARCIA LORCA - Montpellier

**SAMEDI 25 NOVEMBRE | 15H**

Natalie Bookchin, artiste et vidéaste américaine, réalise un étonnant travail documentaire à partir d'une vaste enquête sur la pauvreté dans l'État de Californie. Par le jeu d'un montage soigné, les entretiens individuels filmés se changent en une symphonie visuelle où chaque parole trouve son écho dans l'expérience collective.

*Grand Prix du cinéma du Réel 2016.*



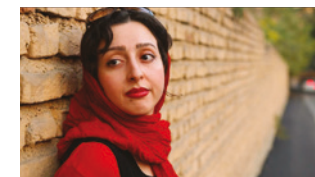
## NO LAND'S SONG

d'Ayat Najafi, France/Allemagne, 2014, 1h31

▷ MÉDIATHÈQUE FRANÇOISE GIROUD - Castries

**MERCREDI 29 NOVEMBRE | 16H**

En Iran, depuis la révolution de 1979, les chanteuses ne sont plus autorisées à se produire en solo, tout au moins devant des hommes... Voulant rendre hommage aux grandes artistes des années 1920, Sara Najafi est déterminée à faire revivre la voix des femmes. Défiant la censure, elle veut organiser un concert pour des chanteuses solistes, et rouvrir un pont culturel entre Paris et Téhéran. Elle invite Élise Caron, Jeanne Cherhal et Emel Mathouthi à rejoindre Parvin Namazi et Sayeh Sodeyfi dans leur combat.



## L'HERBIER, DES PÉTALES AUX PIXELS

suivie d'une rencontre avec Marie-Christine Fourneaux, audiodescriptrice de films, animée et proposée par Occitanie Films

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

**SAMEDI 2 DÉCEMBRE | 14H30**

« À Montpellier, le vénérable herbier de l'université est en ébullition : un essaim de botanistes s'affaire à numériser sur trois ans trois millions de ses plantes venues de tous temps et de tous lieux. Pourquoi consacrer tant d'énergie et de moyens à des plantes « mortes » à l'heure où les vivantes disparaissent de la nature, victimes de l'activité humaine ? De l'ombre des étagères à la lumière du scanner, des pétales aux pixels, mon film cherche la réponse. »  
*Marie-Christine Fourneaux*

La voix de Marie-Christine Fourneaux, sa diction, le rythme du texte, permettent aux non-voyants d'imaginer les images du film, de ressentir son atmosphère afin de mieux apprécier l'oeuvre projetée.

*Tout public*

Occitanie  
films



## LE ROMAN D'UN TRICHEUR

de Sacha Guitry, France, 1936, 1h18

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

**JEUDI 7 DÉCEMBRE | 18H30**



À la terrasse d'un café, un homme rédige ses mémoires : depuis sa plus tendre enfance, les circonstances de sa vie n'ont eu de cesse de l'attirer, presque malgré lui, vers la malhonnêteté. Ce sont les succès flamboyants et les quelques échecs d'un tricheur professionnel qu'il va nous raconter par le détail.

## ELVIS

de Baz Luhrmann, USA, 2022, 2h39

▷ MÉDIATHÈQUE JEAN GIONO - Pérols

**SAMEDI 9 DÉCEMBRE | 15H**

La vie et l'œuvre musicale d'Elvis Presley à travers le prisme de ses rapports complexes avec son mystérieux manager, le colonel Tom Parker. Le film explorera leurs relations sur une vingtaine d'années, de l'ascension du chanteur à son statut de star inégalé, sur fond de bouleversements culturels et de la découverte par l'Amérique de la fin de l'innocence.



## MR. SMITH AU SÉNAT

de Frank Capra, USA, 1940, 2h05

▷ MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS - Clapiers

**SAMEDI 9 DÉCEMBRE | 15H**



Jefferson Smith est très aimé des Boys Rangers, un club de jeunes garçons qu'il dirige. Cet homme populaire et naïf est une affaire pour le gouverneur Hopper et son chef politique Jim Taylor, qui en font un sénateur idéal pour couvrir leurs sombres histoires. Mr. Smith devient alors vite la risée du Congrès et est, malgré lui, compromis dans une affaire louche. Après un moment de découragement et grâce à sa secrétaire, il prend la parole au Sénat et la garde vingt-trois heures durant !

## RASHOMON

d'Akira Kurosawa, Japon, 1952, 1h25

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

**DIMANCHE 10 DÉCEMBRE | 15H**



Un paysan vient s'abriter d'une pluie torrentielle sous une vieille porte délabrée où se sèchent déjà deux hommes, un bûcheron et un prêtre. Le bûcheron semble ne rien comprendre à une affaire à laquelle ils ont été mêlés bien malgré eux. Tandis que le paysan fait du feu, le bûcheron commence à raconter l'étrange mystère... Un samouraï aurait été assassiné et sa femme violée ; lors du procès quatre témoins et/ou intervenants du drame (le bûcheron, le prêtre, l'accusé et la femme violée) ainsi que l'esprit du guerrier (à travers un médium) vont donner leur version des faits qui toutes seront contradictoires...

## CINÉ'ART - SAISON 9 LES AMIS DU MUSÉE FABRE



La neuvième saison de « Ciné'Art », cycle proposé par les Amis du Musée Fabre en partenariat avec la médiathèque Émile Zola, invite le public à découvrir une fois par mois des films, fictions ou documentaires, qui questionnent la création artistique.

## EDVARD MUNCH, UN CRI DANS LA NATURE

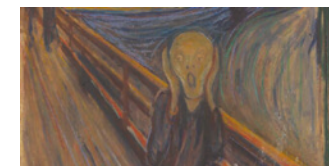
de Sandra Paugam, France, 2022, 55 min

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

**MERCREDI 13 DÉCEMBRE | 17H30**

Le peintre norvégien Edvard Munch est l'auteur d'une œuvre puissante inscrite dans le symbolisme et l'expressionnisme. Son tableau le plus connu, « Le cri », réalisé en 1893, est devenu le symbole de l'angoisse existentielle. Le film propose une plongée au plus proche de l'esprit du peintre.

*Séance présentée par Gaby Pallares.*





## C'EST PRESQUE AU BOUT DU MONDE

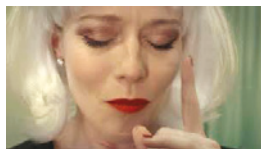
de Mathieu Amalric, France, 2015, 16 min

▷ MÉDIATHÈQUE ALBERT CAMUS - Clapiers

### SAMEDI 16 DÉCEMBRE | 15H

« Dans *C'est presque au bout du monde*, j'explore un mystère qui me fascine : d'où viennent ces voix inhumaines ? Où, dans le corps, la troublante anomalie du chant prend-elle sa source ? La vibration, l'air, le son... Entre le cri du bébé, l'envoûtement de la berceuse, l'effroi de l'héroïne hitchcockienne sous la douche, la respiration au travail ou les rôles de la jouissance, Barbara Hannigan me soufflerait-elle la voie ? »

Mathieu Amalric



## LES CADAVRES NE PORTENT PAS DE COSTARD

de Carl Reiner, USA, 1982, 1h25

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

### DIMANCHE 17 DÉCEMBRE | 15H



Juliet Forrest, à la recherche de son père disparu, fait appel aux services du détective privé Rigby Deardon. Notre homme commence son enquête à partir d'une étrange liste de noms figurant sous l'en-tête : « les amis de Carlotta ». Celle-ci l'entraîne dans des péripéties multiples, ponctuées d'interventions de héros du film noir des années 40 et d'extraits de films de la même époque.

## MASTER CLASS « LA VOIX AU CINÉMA »

avec Jean Umansky

▷ MÉDIATHÈQUE ÉMILE ZOLA - SALLE CINÉMA & RENCONTRES - Montpellier

### JEUDI 21 DÉCEMBRE | 18H30



Travelling, l'école de cinéma de Montpellier invite le public à assister à cette master class animée par Jean Umansky, chef opérateur du son et les

élèves de l'école de cinéma.

Jean Umansky est un ingénieur du son de renom, il a travaillé sur de nombreux longs-métrages de fiction et des séries. Nominé à plusieurs reprises aux Césars et aux Oscars pour le meilleur son, on lui doit le son de grands films du répertoire français ou étrangers comme *Le fabuleux destin d'Amélie Poulain* (2001) de Jean-Pierre Jeunet ou *Incendies* de Denis Villeneuve (2010).

# L'agenda en un coup d'œil



Atelier



Rencontre / conférence



Musique



Conte



Cinéma



Lecture



Spectacle

## Médiathèque Émile Zola - Montpellier

	Yoga du son par Corinne Paule Perez	Samedi 7 octobre	16h30	Adultes	p.23
	Kaziriinda, l'art de conter	Samedi 14 octobre	16h30	Tout public	p.27
	Conférence gesticulée : Tous analphabètes... ou pas ! par Fabien Masson et Vicky Juanis	Mardi 17 octobre	18h	Tout public	p.6
	Faire entendre ses voix, en présence d'Alexandre De Connor	Vendredi 20 octobre	18h	Tout public	p.6
	Benjamins Media : installation, lecture audio et expérimentation	Du 21 octobre au 19 novembre		Tout public	p.7
	Benjamins Media : rencontre avec Rudy Martel, éditeur	Samedi 21 octobre	10h30	Tout public	p.7
	Benjamins Media : performance de Gwenaëlle Tonnelier, illustratrice	Samedi 21 octobre	11h30	Tout public	p.7
	Atelier radiophonique par Radio Campus Montpellier	Mercredi 25 octobre	14H30	Dès 9 ans	p.18
	Physiologie de la voix par le Docteur Benoît Amy de La Bretèque	Jeudi 26 octobre	18h30	Ados/Adultes	p.8
	Diableries occitanes par Michel Jacquet	Samedi 28 octobre	16h	Tout public, dès 8 ans	p.14
	Barabara Derathé, soprano, chante Gris	Samedi 28 octobre	17h	Ados/Adultes	p.25
	Benjamins Media : atelier de créations sonores Ramidam	Module de 2 sessions : jeudi 2 et vendredi 3 novembre	9h30 et 14h30	Dès 8 ans	p.20
	4 saisons par Flavia Perez	Samedi 4 novembre	10h30	0/3 ans	p.11
	Paroles sans parole par la Cie Singulier Pluriel	Samedi 4 novembre	16h	Tout public	p.12
	La voix de la médiathèque - Captation création sonore par la Cie Braquage sonore	Mercredi 8 novembre	14h	Tout public	p.21
	Le Castrat Farinelli	Mercredi 15 novembre	17h30	Tout public	p.28
	Femmes en Sciences par Florence Sèdes	Jeudi 16 novembre	18h	Adultes	p.9

	Lecture à voix haute par Anne-Sophie Leyre	Module de 4 sessions : les jeudis 16, 23 et 30 novembre et le jeudi 7 décembre	19h	Dès 15 ans	p.21
	De vives voix	Samedi 18 novembre	15h	Dès 8 ans	p.28
	Long story short suivie de Clean with me	Dimanche 19 novembre	15h	Tout public	p.29
	Athénaïs	Dimanche 19 novembre	16h	Tout public	p.26
	Capsule sonore par Lorine Le Louvier	Samedi 25 novembre	14h30	Tout public	p.22
	L'Herbier, des pétales aux pixels suivie d'une rencontre avec Marie-Christine Fourneaux	Samedi 2 décembre	14h30	Tout public	p.30
	Boum-Boum, celui qui parle sans les voyelles par la Cie Le Baril	Mercredi 6 décembre	16h	Dès 4 ans	p.13
	Le Roman d'un tricheur	Jeudi 7 décembre	18h30	Tout public	p.30
	Soirée de restitution en public des ateliers de lecture à voix haute	Vendredi 8 décembre	18h30	Tout public	p.15
	Renaud sans filtre : rencontre avec l'illustrateur Gaston	Samedi 9 décembre	16h	Adultes	p.10
	Rashomon	Dimanche 10 décembre	15h	Tout public	p.31
	Edvard Munch, un cri dans la nature	Mercredi 13 décembre	17h30	Tout public	p.31
	De vives voix : rencontre avec Gaëlle Josse	Jeudi 14 décembre	18h30	Adultes	p.10
	Les cadavres ne portent pas de costard	Dimanche 17 décembre	15h	Tout public	p.32
	Master Class La voix au cinéma avec Jean Umansky	Jeudi 21 décembre	18h30	Tout public	p.32

### Médiathèque Federico Garcia Lorca - Montpellier

	Re-doublons ! Atelier doublage « décalé » par Willy Guinedot	Mercredi 18 octobre	14h	Tout public, dès 9 ans	p.17
	Portraits sonores par Radio Clapas	Du jeudi 2 au jeudi 30 novembre		Adultes	p.8
	Au jardin avec Papagena, mon 1 <sup>er</sup> opéra pour bébé par la Cie Ostarà	Mercredi 8 novembre	10h30	0/3 ans	p.11
	La voix des sans voix	Samedi 18 novembre	15h	Adultes	p.15
Cinéma	Les damnés, des ouvriers en abattoir	Samedi 18 novembre	16h	Tout public	p.29

	La voix, késako ? Par l'association Les Petits Débrouillards	Mercredi 22 novembre	14h	Dès 7 ans	p.21
	Long story short	Samedi 25 novembre	15h	Tout public	p.29
	Harold Martinez et Fabien Tolosa	Vendredi 1 <sup>er</sup> décembre	18h30	Adultes	p.26
	Restitution en public : re - doublons ! Atelier doublage "décalé"	Samedi 2 décembre	10h30	Tout public	p.22
	Boum-Boum, celui qui parle sans les voyelles par la Cie Le Baril	Samedi 2 décembre	16h	Dès 4 ans	p.13

### Médiathèque Jean-Jacques Rousseau - Montpellier

	M	Jeudi 26 octobre	17h	Tout public	p.27
	Atelier de rap par Smild	Samedi 4 novembre	15h	Dès 12 ans	p.20
	Benjamins Media : AcousmatiK	Mercredi 8 novembre	15h et 16h	Dès 7 ans	p.19
	Rencontre avec Simon Baril	Samedi 18 novembre	17h	Tout public	p.9
	Au jardin avec Papagena, mon 1 <sup>er</sup> opéra pour bébé par la Cie Ostarà	Samedi 2 décembre	10h30	0/3 ans	p.11

### Médiathèque William Shakespeare - Montpellier

	Accordéons-nous ! Par la Cie Ayouna Mundi	Mercredi 22 novembre	10h30 et 11h30	0/3 ans	p.12
	Les impromptus par Cellaradio	Mercredi 6 décembre	13h30 à 18h	Tout public	p.9
	Exploration ludique et mise en voix de texte de rap ou de slam	Mercredi 13 décembre	13h30 à 18h	Dès 12 ans	p.23

### Médiathèque Victor Hugo - Montpellier

	Initiation au chant individuel ou collectif par Amandine Roques	Samedi 21 octobre	14h	Adultes	p.17
	Comme à la radio ! Par Les voleurs de Paratonnerres	Mardi 24 octobre	14h	Dès 8 ans	p.18
	Quincy Gane	Samedi 28 octobre	16h	Tout public	p.25
	Boum-Boum, celui qui parle sans les voyelles par la Cie Le Baril	Samedi 25 novembre	10h30	Dès 4 ans	p.13

### Bibliothèque Paul Langevin - Montpellier

	La voix dans tous ses éclats par Amandine Roques (accueilli par la Maison Pour Tous Albert Dubout)	Lundi 30 et mardi 31 octobre	10h	8/12 ans	p.19
		Jeudi 2 et vendredi 3 novembre			
	Soirée de restitution en public des ateliers d'écriture et d'expression musicale et vocale	Vendredi 3 novembre	19h30	Tout public	p.24

## Médiathèque La Gare - Pignan

	Yoga du son par Corinne Paule Perez	Mercredi 25 octobre	10h30	Adultes	p.23
	Conférence participative VV : Visual Vernacular par Erwan Cifra	Vendredi 27 octobre	19h	Tout public	p.8
	Atelier découverte de VV : Visual Vernacular par Erwan Cifra	Samedi 28 octobre	15h30	Dès 8 ans	p.19

## Médiathèque Jean de La Fontaine - Lavérune

	Au jardin avec Papagena, mon 1 <sup>er</sup> opéra pour bébé par la Cie Ostara	Samedi 28 octobre	10h et 11h	0/3 ans	p.11
	Femmes, femmes, femmes par Les Souris Vertes	Vendredi 10 novembre	18h30	Tout public	p.26
	Contes de Noël : une Ode à l'hiver et à la générosité par le Collectif TDP	Samedi 9 décembre	11h	4/8 ans	p.16

## Médiathèque Jules Verne - Saint-Jean-de-Védas

	Re-doublons ! Atelier doublage « décalé » par Willy Guinedot	Mercredi 25 octobre	15h	Tout public, dès 10 ans	p.17
	Ateliers vocaux par le Trio Milata	Mercredi 6 décembre	15h30	Dès 9 ans	p.22
		Mardis 12 et 19 décembre	18h	Ados/Adultes	p.22
	Contes de Noël : une Ode à l'hiver et à la générosité par le Collectif TDP	Samedi 16 décembre	16h	4/8 ans	p.16
	Benjamins Media : Acousmatik	Mercredi 20 décembre	16h et 17h	Dès 7 ans	p.19

## Médiathèque Françoise Giroud - Castries

	S'écouter dire par Marc Calas	Samedi 4 novembre	14h	Tout public dès 12 ans	p.20
	Re-doublons ! Atelier doublage « décalé » par Willy Guinedot	Mercredi 8 novembre	14h	Tout public, dès 9 ans	p.17
	Soul kids	Mercredi 15 novembre	15h	Tout public	p.28
	1 heure à l'opéra par Michèle Aubas	Samedi 18 novembre	15h	Ados/Adultes	p.9
	Enfants chanteurs : et si on chantait ? Par Charles Amico	Mercredi 22 novembre	10h30	Dès 3 ans	p.21
	22 ! Par la Cie Ça fait des bulles	Samedi 25 novembre	16h	Dès 6 ans	p.13
	No Land's song	Mercredi 29 novembre	16h	Tout public	p.29
	Restitution en public : re - doublons ! Atelier doublage « décalé »	Samedi 2 décembre	17h	Tout public	p.22
	Initiation au chant choral par Marie Revel	Samedi 9 décembre	10h	Dès 10 ans	p.23

## Médiathèque Albert Camus - Clapiers

	Re-doublons ! Atelier doublage « décalé » par Willy Guinedot	Mercredi 15 novembre	14h	Tout public, dès 9 ans	p.17
	Avalon Bloom	Vendredi 17 novembre	20h	Tout public	p.26
	Restitution en public : re - doublons ! Atelier doublage « décalé »	Samedi 2 décembre	10h30	Tout public	p.22
	Mr. Smith au sénat	Samedi 9 décembre	15h	Tout public	p.31
	C'est presque au bout du monde	Samedi 16 décembre	15h	Tout public	p.32

## Médiathèque Aimé Césaire - Castelnau-le-Lez

	Minus	Samedi 21 octobre	11h	Tout public	p.24
	1 heure à l'opéra par Michèle Aubas	Samedi 4 novembre	11h	Ados/Adultes	p.8

## Médiathèque Jean Giono - Pérols

	Éclats de voix par Anne Pommé et Hélène Becker	Samedi 21 octobre	16h	Tout public	p.25
	Autour de la voix par Anne Pommé	Samedi 28 octobre	11h	Dès 6 ans	p.18
	Au jardin avec Papagena, mon 1 <sup>er</sup> opéra pour bébé par la Cie Ostara	Samedi 4 novembre	10h et 10h45	0/3 ans	p.11
	Gérard Philipe, Jean Vilar et le Théâtre National Populaire	Vendredi 17 novembre	18h	Ados/Adultes	p.14
	Re-doublons ! Atelier doublage « décalé » par Willy Guinedot	Samedi 18 novembre	14h	Tout public, dès 9 ans	p.17
	Soul kids	Samedi 25 novembre	16h	Tout public	p.28
	Boum-Boum, celui qui parle sans les voyelles par la Cie Le Baril	Samedi 25 novembre	16h	4/8 ans	p.13
	Le chant des arbres par Hélène Guers	Samedi 2 décembre	16h	Tout public, dès 7 ans	p.16
	Restitution en public : re - doublons ! Atelier doublage « décalé »	Samedi 2 décembre	17h	Tout public	p.22
	Elvis	Samedi 9 décembre	15h	Tout public	p.30

## Médiathèque George Sand - Villeneuve-lès-Maguelone

	Voix & Chant par Laëtitia Dhainault (accueillie par le théâtre Jérôme Savary)	Vendredi 20 octobre	19h	Tout public, dès 14 ans	p.6
	Autour de la voix par Anne Pommé	Mercredi 25 octobre	14h30	Dès 6 ans	p.18
	Au jardin avec Papagena, mon 1 <sup>er</sup> opéra pour bébé par la Cie Ostara (accueilli par le théâtre Jérôme Savary)	Mercredi 15 novembre	10h30	0/3 ans	p.11
	Yoga du son par Corinne Paule Perez	Samedi 18 novembre	10h30	Adultes	p.23

# Informations pratiques

## Médiathèque centrale Émile Zola

218, bd de l'Aéroport International  
34000 Montpellier  
Tél : 04 67 34 87 00  
**Tramway** : lignes 1 et 4  
(Place de l'Europe)

## Médiathèque William Shakespeare

150, av. Paul Bringuier  
34080 Montpellier  
Tél. : 04 67 16 34 20  
**Tram** : ligne 3 (Tonnelles)  
**Bus** : 10 et 15 (Tonnelles)

## Médiathèque Victor Hugo

207, rue Guillaume Janvier  
34070 Montpellier  
Tél : 04 67 27 17 17  
**Tram** : ligne 2 (Mas Drevon)  
**Bus** : n° 17 (Guillaume Janvier)

## Médiathèque Federico Garcia Lorca

162, av. de Palavas  
34070 Montpellier  
Tél. 04 99 13 39 49  
**Tram** : ligne 4 (Garcia Lorca)

## Médiathèque Jean-Jacques Rousseau

230, av. du Biterrois – La Mosson -  
34080 Montpellier  
Tél : 04 67 10 70 20  
**Tramway** : ligne 1 (Saint Paul)  
**Bus** : n°19 (Gémeaux)

## Bibliothèque Paul Langevin

1071, av. de la Justice de Castelnau  
34090 Montpellier  
Tél. : 04 67 72 58 76  
**Tram** : ligne 2 (Aiguelongue)  
**Bus** : 10 et 15 (Aiguelongue)

Retrouvez le programme complet sur :  
[mediatheques.montpellier3m.fr](http://mediatheques.montpellier3m.fr)

## LES AUTRES RENDEZ-VOUS

Les équipes du Réseau des médiathèques se sont mobilisées pour vous convier à de nombreux rendez-vous. Et pour creuser la question, retrouvez des sélections de livres, livres jeunesse, livres numériques, films, ressources numériques... sur notre site internet.

## Médiathèque La Gare

Av. du Grand Jeu  
34570 Pignan  
Tél : 04 67 47 61 69  
**Bus** : n° 34 et n° 38 (Médiathèque La Gare ou Le Temple)

## Médiathèque Jean de La Fontaine

3 Château des Évêques  
Av. du Château  
34880 Lavérune  
Tél. : 04 99 53 03 55  
**Bus** : 38 (Les Serres) ou (Mas de Lépôt)

## Médiathèque Jules Verne

21, rue Auguste Renoir  
34430 Saint-Jean-de-Védas  
Tél : 04 67 15 47 57  
**Tram** : ligne 2  
(Saint-Jean-de-Védas centre)

## Médiathèque Françoise Giroud

Av. de la Coopérative  
34160 Castries  
Tél : 04 67 10 43 80  
**Tram** : ligne 2 (Notre-Dame de Sablassou)  
puis Navette bus sur inscription  
**Bus** : n°27, n°31, n°46 et n° 612 (Centre)

## Médiathèque Albert Camus

12, av. Albert Camus  
34830 Clapiers  
Tél. 04 67 56 46 20  
**Tram** : ligne 1 (Universités des Sciences et Lettres)  
**Bus** : n°22 (Pigeonniers)

## Médiathèque Aimé Césaire

Allée Rose de France  
34170 Castelnau-le-Lez  
Tél. 04 67 13 49 99  
**Tramway** : ligne 2 (Clairval)

## Médiathèque Jean Giono

30, rue Gaston Bazille  
34470 Pérols  
Tél : 04 67 65 90 90  
**Tram** : ligne 3 (Pérols Centre)  
**Bus** : TaM n° 28 (Pérols Centre)

## Médiathèque George Sand

235, bd des Moures  
34750 Villeneuve-lès-Maguelone  
Tél. : 04 67 69 97 17  
**Bus** : 32 (Les Oliviers de Bohême)

Montpellier  
capitale  
européenne  
de la Culture  
2028

# Au carrefour de nos imaginaires

Pour construire collectivement de nouveaux récits,  
M28 invite chacune et chacun à partager ses imaginaires.  
Le lien constitue la clé de voûte de cette aspiration collective à un futur  
commun désirable, à l'échelle de notre territoire  
comme à celle de l'Europe.

En 3 concepts (RELIER, ACTER, CÉLÉBRER)  
et 3 axes (L'Eau qui nous relie, Futur en série, Trans ?),  
son projet artistique résonne avec cette ambition.

Le lien y est imaginé en 3 composantes :  
le lien à l'espace et au territoire,  
le lien au temps et au futur et le lien à l'autre.

Rejoignez-nous



[montpellier2028.eu](http://montpellier2028.eu)



Entrée libre dans la limite  
des places disponibles.

Suivez-nous sur 

Crédits photos :

©DR  
©Lire et Écrire Bruxelles  
©Antony Arroseres  
©Zahra Derouazi  
©Alain Gaston Rémy  
©Éditions Delcourt, 2023  
©James Weston  
©Médiathèque centrale Émile Zola -  
Montpellier Méditerranée Métropole  
©MRxKE  
©Benjamins Media  
©Marc Calas  
©Leyre  
©Myriem Bayad  
©Audrey Fabre  
©Léo Cohen  
©Nina Fractal  
©CG Cinéma Phobics Films  
©K2 Production  
©GOGOGO Films Srab Films  
©Les Batelières Productions  
©Mass Produced Media  
©Chaz Productions  
©NasjonalmuseumetBone Hostland  
©Roxanne Gaucherand Quartett Production

BAILLARGUES  
BEAULIEU  
CASTELNAU-  
LE-LEZ  
CASTRIES  
CLAPIERS  
COURNONSEC  
COURNONTERRAL  
FABRÈGUES  
GABELS  
JACOU  
JUVIGNAC  
LATTES  
LAVÉRUNE  
LE CRÈS  
MONTAUD  
MONTFERRIER-  
SUR-LEZ  
MONTPELLIER  
MURVIEL-LÈS-  
MONTPELLIER  
PÉROLS  
PIGNAN  
PRADES-LE-LEZ  
RESTINCLÈRES  
SAINT-BRÈS  
SAINT-DRÉZÉRY  
SAINT-GENIÈS-  
DES-MOURGUES  
SAINT-GEORGES-  
D'ORQUES  
SAINT-JEAN-  
DE-VÉDAS  
SAUSSAN  
SUSSARGUES  
VENDARGUES  
VILLENEUVE-LÈS-  
MAGUELONE