



Montpellier  
Méditerranée  
Métropole

SAMEDI 2 JUILLET

20  
22

## LES 30 ANS DE L'ÉCOLOTHÈQUE

Ce samedi 2 juillet, Michaël DELAFOSSE, Maire de la Ville de Montpellier, Président de Montpellier Méditerranée Métropole, Christophe MAUNY, Inspecteur d'Académie, DASEN de l'Hérault, Isabelle TOUZARD, Vice-présidente de Montpellier Méditerranée Métropole Déléguée à la Transition écologique et solidaire, Biodiversité, Energie, Agroécologie et alimentaire, Roger CAIZERGUES, Conseiller de Montpellier Méditerranée Métropole, Délégué à la Biodiversité, patrimoine naturel et à l'Écolothèque et François RIO, Maire de Saint-Jean-de-Védas ont inauguré la fête des 30 ans de l'Écolothèque.

Étaient présents à cet événement pas moins de 650 personnes, dont près de 300 enfants.



## I. L'ÉCOLOTHÈQUE A 30 ANS !

Depuis 30 ans, l'Écolothèque invite à découvrir la faune et la flore, appréhender de façon ludique les enjeux environnementaux, apprécier et respecter la nature, se convaincre de changer nos modes de vie pour préserver notre planète...

Les bons gestes s'apprenant dès le plus jeune âge, l'établissement participe à la sensibilisation des enfants par l'expérimentation et l'appui des supports pédagogiques créés en partenariat avec l'Éducation Nationale et incite à adopter des comportements écoresponsables. Enseignants, animateurs et parents trouvent des sources d'inspiration, jeux et animations clés en main sur la pédagogie de l'Écolothèque.

L'Écolothèque, c'est le lieu des premiers pas. Ceux des enfants pour qui la nature doit rester source d'émerveillement et de découverte. La jeune génération apprend que les équilibres écologiques sont fragiles et nécessitent une attention régulière et soutenue.

L'Écolothèque collabore également avec les communes de la Métropole pour construire un réseau d'échanges et de projets, et mutualiser outils et savoirs.

Depuis 30 ans, ce sont près d'un million d'enfants qui ont profité de ce lieu magique.

# 1M

Depuis 30 ans, l'Écolothèque a accueilli près d'un million d'enfants

### UN PEU D'HISTOIRE

Le site où se trouve l'Écolothèque est un ancien domaine agricole. Il a été acheté par la commune de Saint Jean de Vedas en 1983 pour en faire la ferme pédagogique du Domaine du Mas de Grille.

A cette époque, la ferme pédagogique de la Ville de Montpellier remporte un vif succès au zoo du Lunaret. Georges Frèche souhaite que les enfants citadins puissent voir comment poussent les légumes et se familiarisent avec les animaux de la ferme. A son initiative, le Domaine est racheté par le District et se met à accueillir des enfants de tout le territoire. C'est en 1992 que la ferme pédagogique est rebaptisée Écolothèque.

### Le partenariat avec l'Éducation Nationale

Le partenariat avec l'Éducation Nationale a également 30 ans. Dès le début, l'Académie de l'Hérault et le District s'entendent pour y monter un Centre de Ressources, dont la mission est d'accueillir les enseignants et leurs classes en sortie scolaire.

→ Aujourd'hui, le centre de ressources de l'Écolothèque c'est : 450 classes, 12 000 élèves et 3 000 accompagnants par an.

### L'Écolothèque est un centre de loisirs

Les enfants y viennent les mercredis et pendant les vacances scolaires. Au tout début une trentaine, aujourd'hui ce sont 130 enfants par jour qui viennent, soit 13 000 par an. C'est un des plus gros accueils de loisirs du territoire. À l'époque, des balades en tracteurs étaient proposées, l'âne tirait la cariole et les enfants pressaient le raisin des vendanges.

- Aujourd'hui, tout au long de la journée, sont proposés des ateliers et activités parents-enfants sur les thématiques jardin, insectes, animaux, déchets, énergie, eau, alimentation et bien d'autres.

### **Accueil en visites libres**

Depuis plus de 30 ans, l'Écolothèque accueille aussi des personnes en situation de handicap, en visite sur le site avec leurs accompagnants.

- Cette année, une vingtaine de centres médicaux spécialisés sont venus : 3500 visites.

Et enfin, ce sont les tous petits enfants, accueillis en crèches ou par des assistantes maternelles, qui viennent en visite régulière. Les enfants peuvent voir des chèvres, des moutons, cueillir quelques fruits ou découvrir les insectes.

- 24 crèches, 4 200 visites chaque année.

Chaque année, les encadrants volontaires sont formés aux soins des animaux, au jardin et aux créations nature, afin qu'ils puissent accompagner ces publics.

**L'Écolothèque est devenue au fil des années un centre emblématique d'éducation à l'environnement de la Métropole de Montpellier.**



### **LES CHIFFRES-CLÉS DE L'ÉCOLOTHÈQUE**

- 4,5 ha intégralement en agroécologie
- 130 enfants par jour à l'accueil de loisirs, soit 13 000 par an
- 24 crèches conventionnés, 4200 visites par an
- 20 centres médico-sociaux conventionnés, 3500 visites par an
- 129 ressources pédagogiques en libre accès sur la pédagogie en ligne
- 1 équipe de 40 personnes

## II. L'AMBITION ÉCOLOGIQUE D'UN LIEU DE SENSIBILISATION ET D'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT

L'ambition écologique pour Montpellier et sa Métropole relève notamment de la sensibilisation et de l'éducation à l'environnement et au développement durable. L'Écolothèque joue ce rôle et accompagne les enfants, dès leur plus jeune âge et pour le reste de leur vie, à adopter des comportements vertueux pour protéger et restaurer notre planète.

### DEUX FILS ROUGES TISSÉS DEPUIS 30 ANS : LA NATURE ET LE CŒUR

- **La nature.** Apprendre, comprendre, c'est essentiel. Les enfants qui viennent à l'Écolothèque apprennent en jouant, en expérimentant, par les 5 sens, et c'est comme cela qu'on apprend le mieux. On respecte mieux ce qu'on connaît.
- **Le cœur,** tel le slogan de l'Écolothèque: « apprendre, s'émouvoir, comprendre ». Accueillir ses émotions, apprendre à les partager, à recevoir celles des autres. Vivre ensemble, dans la bienveillance. Apprendre peu à peu à communiquer de façon non-violente : c'est aussi une base de l'éducation à l'environnement, un pilier pour faire de la Terre un endroit hospitalier pour chacun, pour tous, pour chaque espèce de vivant. On respecte mieux ce qu'on aime.



#### L'Écolothèque est labellisée ÉcoJardin depuis 2019

Ce label national valorise des années de bonne gestion du domaine mais aussi le travail de l'équipe du secteur agricole qui met en œuvre jour après jour des principes agroécologiques : aucun traitement chimique, un arrosage raisonné, une gestion écologique des sols, l'aménagement d'espaces, la fauche tardive pour préserver la biodiversité...

#### LES DRÔLES DE CHIFFRES DE L'ÉCOLOTHÈQUE

- 79 animaux, 17 naissances cette année
- 10 jardins thématiques
- 40 variétés plantées au tunnel de courges, 150 pieds !
- Une collection de 14 céréales : amidonnier, épeautre, blé tendre, blé dur, orge, avoine, seigle, sorgho, millet, riz, maïs, sarrasin, amarante, quinoa.
- Près de 2 500 mètres de clôture
- Une quarantaine de plantes aromatiques et épices
- Des plantes étonnantes comme : la sensitive (sensible au toucher), la verveine à l'odeur de chewing-gum, la plante électrique (effet anesthésiant)

## 12 INSTALLATIONS DES ÉTUDIANTS DU MO.CO.-ESBA

Les étudiants artistes invités du MOCO-ESBA ont créé 12 installations sur la thématique « Écolothèque - Almanach 2052 ». À travers leurs œuvres éphémères, ils ont matérialisé leur projection dans un avenir qui reflète à la fois leurs espoirs et leurs inquiétudes.



## MO.CO.ESBA

Les étudiants et les étudiantes de l'École supérieure des Beaux-Arts de Montpellier se projettent dans le temps et proposent un Almanach pour 2052. 12 installations ont été créées offrant une vision parfois dystopique\* de notre avenir, les étudiants et les étudiantes travaillant un imaginaire qui prend en compte les questions contemporaines de l'anthropocène\*\*.

1 **Laura CHUPIN - Paillage** : paillage composé de cheveu, matière du corps en perpétuelle croissance et générant une matière durable et saine pour notre futur.

2 **Enola RODRIGUEZ - Le swen nan la plant** : l'argile et les plantes. Un soin donné ou reçu pour prendre soin des hommes et de la nature.

**Tipoume GARIN - Le chant du vivant (son)** : cette pièce s'attache à rendre visible le rythme biologique des plantes en faisant du vivant la matière même de l'art.

**Loubna AIT OUFRAD - Toujours vivant (vidéo)** : en 2052, le béton a disparu laissant place à une peau craquelée. Une chair orange grouille de petites bêtes.

**Camille HOUAIRI GUILHEM - 30 ans (vidéo)** : la question « Comment vois-tu la planète dans 30 ans ? » a été posée à des enfants. On les entend imaginer le futur. Nous verrons dans 30 ans si les enfants avaient raison.

3 **Justine CYPRES, Suzy LAUZET, Eléa ESTELLA - Laboratoire multi sensoriel** : la cabane, l'abri, comme porte d'entrée vers un milieu naturel. Elle tente d'entrer en communication. Découvrez-la, touchez-la, rencontrez-vous.

4 **Laura CHUPIN - Famille** : le cheveu résonne ici avec des notions de temporalité et de conservation. Ce travail souligne la notion d'intimité.

5 **Anna JACCOUD - Un ennemi du peuple** : plateforme praticable et lieu de performance, entre balançoire et catapulte mise en action par le spectateur qui fait l'expérience de son contrepoids. Ainsi « l'homme le plus fort au monde, c'est l'homme le plus seul » - dans la pièce d'Ibsen.

6 **Audrey SALES ALBELLA - Faux-semblant** : le sol. Les mauvaises herbes, la végétation, leur empreinte. Ce que la nature nous laisse. Tel un échantillonnage des parterres sur la surface dure du métal.

7 **Nicolas SANCHEZ-GARRIDO - Lot de 100 grands sacs en plastique blancs 38x46+7 cm** : le sac en plastique à bretelle est résistant et réutilisable. Utilisable pour divers corps et métiers. (et vidéo en 3D)

8 **Meryam BENBACHIR - La rue, autel de la fertilité** : réflexion sur l'usage des plantes et la connaissance des pratiques ancestrales. Quand l'artisanat du tissage berbère traite la question de la plante abortive.

9 **Lucille MONESTIER - Rond = ?** : des modules en céramiques pour ne plus voir un arbre ou une pomme dans le jardin, mais un ensemble de couleurs pour déconstruire le paysage et le regard.

\* représenter une société fictive sombre et dangereuse  
\*\* lorsque les activités humaines ont eu un impact significatif sur l'écosystème

## LA FRESQUE DES CINQ SENS ET LA GALERIE D'ANIMAUX FANTASTIQUES

L'Écolothèque profite de cette occasion pour inaugurer « la fresque des cinq sens » et la galerie des animaux fantastiques, créées au cours de l'année 2021-2022 par les enfants de l'Accueil de loisirs, accompagnés par l'artiste céramiste Valérie Vareilles.

Le modèle de la fresque est une création de l'artiste peintre Muriel Goro. C'est un retour aux sources puisque Muriel Goro n'est autre que l'architecte qui 30 ans auparavant a travaillé sur la transformation du corps de ferme en Écolothèque. La galerie d'animaux fantastiques ou « chemin des arts » rassemble les œuvres des enfants qui se sont initiés aux techniques ancestrales du travail de l'argile sur la base d'éléments d'anciens totems signalétiques réalisés il y a 10 ans également sous la houlette de Valérie. Rien ne se perd, tout se transforme. La fresque et la galerie ont été cofinancées par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie (DRAC).



Muriel Goro



Valérie Vareilles

## LE PROGRAMME ÉCOMÉTROPOLE OU L'ÉCOLOTHÈQUE « HORS LES MURS »

Depuis une dizaine d'années, l'Écolothèque s'est impliquée dans la transmission de son savoir-faire pour promouvoir la nature et l'environnement en tous lieux et pour tous les enfants du territoire de Montpellier Méditerranée Métropole. Inscrit au schéma de mutualisation dans cette perspective, le programme ÉcoMétropole propose d'accompagner et former les équipes pédagogiques des communes qui peuvent ainsi acquérir les clés pour proposer des activités aux enfants sur les temps avant et après la classe, sur le temps du repas et dans les centres de loisirs municipaux. Partout, les projets émergent, de jardin, d'hôtel à insectes, de désimperméabilisation de cours d'école, de politique alimentaire durable, de sensibilisation à la démarche zéro-déchet... l'Écolothèque est là pour soutenir ce processus.



## DE LA PÉDAGOTHÈQUE À LA PLATEFORME LUDO-ÉDUCATIVE

Sur le site internet de l'Écolothèque, grâce à la mobilisation de l'équipe pédagogique et en particulier du centre de ressources de l'Education Nationale, près de 130 ressources pédagogiques de l'Écolothèque sont téléchargeables gratuitement.

D'ici la fin de l'année, une plateforme ludo-éducative partenariale sera à disposition pour retrouver non seulement les activités et les jeux proposés par l'Écolothèque, mais aussi ceux de tous les partenaires du réseau Education à l'Environnement et au Développement Durable de la Métropole : des activités du Parc du Lunaret, de Planet-Ocean, de la direction de la politique alimentaire de la Ville de Montpellier, du pôle Déchets, de la LPO (Ligue de protection des oiseaux), de l'APIEU, des Ecologistes de l'Euzière, de Terre Nourricière et plus globalement de toutes les associations membres des réseaux Coopère 34 et du Graine Occitanie.



### Programme de la journée

- **9h - 16h** : jeux, animations, expos photos et vidéos...
- **11h30** : célébration de l'anniversaire - discours
- **Déjeuner** : restauration sur place (food trucks) et possibilité de pique-niquer
- **Séances** :
  - Escape games - 45 min : 10h15, 13h30, 15h (inscriptions sur le stand)
  - Capsules théâtrales et poétiques - environ 20 min : 11h, 13h, 15h



@PresseMTP

[newsroom.montpellier3m.fr](https://newsroom.montpellier3m.fr)

Contact presse – Sophie PEROUX-LEPAGE  
04 67 13 69 78 / 06 99 60 09 18  
[s.lepage@montpellier3m.fr](mailto:s.lepage@montpellier3m.fr)