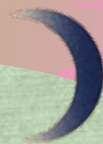


# Théâtre Jérôme Savary

SAISON 2021 - 2022

Septembre  
● Décembre  
2021



Saison

culturelle pluridisciplinaire

VILLENEUVE  
LES-ACACIÈRES



Tout Villeneuve dans votre poche !

# VLM l'Appli



Téléchargez  
VLM l'appli  
GRATUITEMENT



Mairie  
Agenda  
Famille  
Déplacements  
Guide pratique  
Démarches



VILLENEUVE  
LES-AUGUSTONS



t ● L'art enchante notre quotidien, bouscule notre rationalité, nous rend humains tout simplement... Nous avons failli l'oublier ces derniers mois...

Après avoir patienté longuement, désespérés de ne pouvoir vous accueillir au théâtre, il semblerait que les planètes daignent enfin s'aligner et ouvrir de nouvelles perspectives d'émerveillement, de questionnements, de surprises et d'émotions. La nouvelle équipe municipale tient à affirmer sa volonté de proposer une politique culturelle qui soutient la création, la découverte et le partage.

Cette nouvelle saison sera plurielle, dense et réjouissante ; une invitation au voyage, à la rencontre de nombreuses propositions et disciplines artistiques.

Nous affirmons notre solidarité avec les artistes et les compagnies dont les spectacles ont dû être annulés lors de la saison précédente ; nous les retrouverons pour la plupart cette année. Nous soutenons le tissu culturel régional riche d'inventivité et de propositions artistiques qui représentera plus de la moitié de la programmation. Les enfants des écoles de notre commune ne seront pas oubliés : une sélection de onze spectacles leur sera dédiée. Danse, théâtre, cirque, conte musical, ciné-concert... autant de disciplines qui ont vocation à construire une culture commune, provoquer des émotions, susciter la curiosité et la réflexion et développer l'imaginaire des enfants. Cette programmation théâtrale sera enrichie de propositions hors-les-murs conçues comme des invitations à se rassembler, se retrouver et partager, dans un espace public enfin retrouvé.

Nous souhaitons valoriser la création par de nouveaux partenariats culturels avec le théâtre. C'est ainsi que la compagnie les Nuits Claires porteuse d'un projet de territoire devient partenaire du théâtre Jérôme Savary pour trois saisons. Enfin, un autre axe important de notre politique culturelle est le soutien et la valorisation des associations locales. Cette année, Avis de Chantier investira le centre Bérenger de Frédol lors d'un forum scientifique et citoyen et l'association Atelier Cinéma Studio mettra à l'honneur les courts-métrages lors du festival Jeunesse en court.

Toute l'équipe du théâtre se joint à nous pour vous souhaiter de belles retrouvailles culturelles !

●  
**VÉRONIQUE NÉGRET**

Maire de Villeneuve-lès-Maguelone

Vice-présidente de Montpellier Méditerranée Métropole

**CÉCILE GUÉRIN**

Conseillère municipale déléguée à la culture et à l'offre culturelle

**OLIVIER GACHES**

Conseiller municipal délégué à la culture et aux structures culturelles

# La Fête des publics

4

Sam 04/09

🕒 à partir de 18h 🧑 tout public 💰 gratuit

## Grand Jardin et centre culturel Bérenger de Frédol

Au programme, la présentation des artistes qui seront accueillis au théâtre Jérôme Savary durant la saison 2021/2022 ; un spectacle déambulatoire de la CIA ; un espace ludique proposé par Le Suint café ; l'inauguration d'une œuvre artistique et cinétique, un espace buvette et restauration ainsi qu'un concert énergique et festif du quatuor Banan'N Jug et du groupe Alma en 1<sup>ère</sup> partie. Une fête à partager en famille ou entre amis pour enfin nous retrouver !



© Kalima Mendes

## Dessous d'Histoire

**CIA - Compagnie Internationale Alligator**  
Déambulation théâtrale

😊 à partir de 8 ans 🕒 1h10

Après 1789 secondes et Rue Jean Jaurès, la CIA se lance dans une fresque théâtrale itinérante, embrassant 2400 ans d'histoire occidentale. Cette aventure galope de la démocratie naissante d'Athènes jusqu'à nos jours. Une épopée allégorique jubilatoire qui résonne et fait sens au regard de nos sociétés d'aujourd'hui.



© Emmanuel Pampuri

## Linstead Market

**Banan'N Jug**

Concert festif et ensoleillé

😊 tout public 🕒 1h30

Ce projet féminin rassemble 4 chanteuses-musiciennes dans un univers résolument exotique. Avec ce 3<sup>ème</sup> album, Banan'N Jug continue de dépoussiérer de vieux morceaux en explorant cette fois de nouveaux horizons comme la Jamaïque, les Bahamas ou Hawaï. Une musique populaire et spontanée !

Retrouvez le détail de La Fête des publics sur le site internet  
[www.villeneuvelesmaguelone.fr](http://www.villeneuvelesmaguelone.fr)

# Les Palabrasives

## Week-end scientifique

**c** gratuit

### Centre culturel Bérenger de Fré dol

Le temps d'un week-end, l'association Avis de Chantier, au travers des Palabrasives 2021, installera au Centre Culturel Bérenger de Fré dol un forum scientifique et citoyen. Avec l'aide de scientifiques (astrophysicien, économiste, sociologue...) nous essaierons de comprendre le devenir de l'univers et modestement le nôtre. Conférences, films, débats, ateliers seront autant d'occasions de rencontres, d'échanges autour des idées et des valeurs humanistes que nous défendons.

### Ven 24/09

 18h30  tout public

Vernissage de la scénographie du forum réalisée par les enfants des écoles de Villeneuve-lès-Maguelone. Cet événement sera musical et déambulatoire avec le groupe Giralua.

### Sam 25/09

 10h30  à partir de 12 ans  1h

Conférence croisée : « Christophe Colomb 2092 : quitter la Terre ? » avec Claude Llana, économiste et Céline Mainguy, comédienne et metteuse en scène.

 12h00  tout public

Vernissage musical de l'exposition Les Praxinoscopes, avec l'artiste Bernie.

 14h00  à partir de 12 ans  1h

Rencontre autour des Migrations, conférence débat avec Claude Llana, Céline Mainguy et Vincent Guillet, astrophysicien, professeur à la Faculté des sciences de Montpellier.

### Dim 26/09

 10h30  à partir de 12 ans  1h12

Projection du film « Après-Demain » de Cyril Dion et Laure Noualhat.

 14h00  à partir de 16 ans  1h

Table ronde avec Claude Llana sur son livre « Demain commence aujourd'hui ».

 15h30  à partir de 12 ans  45 min

Théâtre forum avec Céline Mainguy.

Retrouvez le programme complet des Palabrasives sur :

[www.lespalabrasives.wixsite.com/festival](http://www.lespalabrasives.wixsite.com/festival)

Dim  
03

10



16h



40 min



12 €

10 €

5 €



+ 6 ans

DANSE  
HIP HOP

LES DIMANCHES  
EN FAMILLE

©Patrick Berger



## Faraëkoto

Inspiré du conte malgache « Ifaramalemby  
Sy Ikotobekibo »

### Compagnie 6<sup>e</sup> dimension

Ne pouvant aider leurs parents aux travaux des champs, Fara et Koto sont abandonnés et perdus dans la forêt. Fara et Koto ne sont pas des enfants ordinaires. Elle « la sœur, avait les jambes toutes molles » ; lui « le frère, ne pouvait pas parler ». Mais ces êtres « différents » vont progressivement réaliser qu'ils peuvent être des corps libres, capables d'explorer de nouvelles possibilités, amenant le spectateur à réinterroger son propre regard sur le handicap et plus largement les différences.

Après *Dis à quoi tu danses ?* accueilli en 2018 et *Hip-hop est-ce bien sérieux ?* en 2020, la compagnie 6<sup>e</sup> dimension revient présenter sa dernière création *Faraëkoto* pour nous immerger dans un conte chorégraphique tendre, effrayant et émouvant qui invite petits et grands à s'émerveiller ensemble.

**Chorégraphie :**  
Séverine Bidaud  
**Aide à la chorégraphie :**  
Joëlle Iffrig  
**Interprétation :**  
Sandra Geco,  
Giovanni Leocadie  
**Texte, conseils  
dramaturgiques :**  
Marion Aubert  
**Musique originale :**  
Natyve  
**Costumes :**  
Alice Touvet  
**Lumières :**  
Esteban Loirat  
**Vidéo :**  
Pascal Minet  
**Regards complices :**  
Jane-Carole Bidaud,  
Natacha Balet, Cault  
Nzelo, Carlo Diaconale,  
Audrey Bottineau,  
Amélie Jousseau,  
Isabelle Job et Madeline  
**Remerciements  
pour les voix :**  
Delphine Lacouque,  
Flore Taguiev,  
Oumarou Bambara

**Coproductions :**  
La DRAC Normandie,  
La Région Normandie,  
Le Département de Seine  
-Maritime, Le Sillon  
de Petit-Couronne,  
Le Piaf de Bernay,  
Le Théâtre des Miroirs  
à La Glacière - Cherbourg  
en Cotentin, L'Expansion  
artistique - Théâtre Charles  
Dullin à Grand-Quevilly,  
C3 - Le Cube à Douvres  
-la-Délivrance, Théâtre  
Jacques Prévert à Aulnay  
-sous-Bois, C'est Coisel ?  
de Saint-André-sur-Orne  
et Saint-Martin-de-Fontenay.



THÉÂTRE

**Mise en scène :**

Arnaud Denis

**Interprétation :**

Clémentine Célerié

**Assistante :**

Bérénice Boccara

**Scénographie :**

Hermann Batz

**Musique :**

Carl Heibert,

Abraham Diallo

**Création lumières :**

Denis Koransky

**Production :**

Les Grands Théâtres



©Lot

## Une Vie - Clémentine Célerié

D'après le roman de Guy de Maupassant

**Les Grands Théâtres/  
Jérôme Foucher**

« Une vie, voyez vous, ça n'est jamais si bon ni si mauvais qu'on croit. »

C'est sur cette phrase que Maupassant achève son premier roman. Il nous raconte l'histoire de Jeanne. Une vie parmi d'autres, avec toutes les découvertes, les grandes joies, les plaisirs, les désillusions, et les souffrances que cela comporte. Une vie parmi d'autres, et toutes les vies en une. Jeanne est à elle seule toutes les femmes.

Les saisons de l'existence se suivent, l'amour et la mort se succèdent et l'éternel recommencement est là, tout près. Un chef-d'œuvre de la littérature française porté, seule en scène, par Clémentine Célerié.

*Dans la bouche de Clémentine Célerié les mots de Maupassant résonnent avec une vérité et une puissance dévastatrices.*  
**Le Figaro**

Ven  
08  
10



20h30



1h30



12 €

10 €



+12 ans



Sam  
16  
10



20h30



1h30



12 €

10 €

5 €



+ 6 ans

© Les amis de Brassens



MUSIQUE

**Guitare et chant :**  
Bruno Granier  
**Guitare manouche,  
guitare électrique  
et mandoline :**  
Philippe Lafon  
**Contrebasse :**  
Laurent Clain

**Production :**  
Les TROIS 8

## Les amis de Brassens

Ce trio créé en 2006 par Bruno Granier, le petit-cousin du Grand Georges, revisite la sobriété des musiques de Brassens en proposant des orchestrations originales teintées de Blues et de Tarentelle (arrangements de Mandoline), dans une veine chère aux amoureux de Django Reinhardt.

Un spectacle dynamique, convivial et haut en couleurs, agrémenté de musiques originales sur des textes inédits, qui permet aux jeunes de découvrir sur scène les chansons de Brassens, et à tous de reprendre en chœur des refrains impérissables.

À mettre entre toutes les oreilles, et à consommer sans modération !





# H-Burns & the Stranger Quartet

## Hommage à Léonard Cohen

### Guitare et chant :

Renaud Brustlein

### Guitare,

clavier, basse :

Antoine Pinet

### Cordes, chœurs,

### violon :

Pauline Denize

Mélie Fraisse

### Violon alto :

Lonny

### Violoncelle :

Ysé Sauvage

### Orchestration

### et arrangements :

Marie-Hortense

Lacroix,

Antoine Pinet

### Production :

Méلودyn

« *You know who I am, You've stared at the sun, Well I am the one who loves, Changing from nothing to one* » chantait Leonard Cohen dans *Songs from a room*. H-Burns s'est saisi de la phrase de Leonard Cohen pour la questionner sous forme d'un voyage initiatique, afin de faire œuvre de transmission. Le projet s'inscrit ainsi dans une tradition orale que la pop aurait tort d'oublier en cédant aux sirènes universitaires, pour transmettre un patrimoine culturel qui vaut tant par sa teneur que par le récit que l'on en fait.

Sur les pas du poète, à travers les lieux où il a vécu et écrit, des bagel shops du plateau du Mont Royal aux premières nuits blanches de la rue Sainte Catherine de Montréal, du Chelsea Hotel aux collines d'Hollywood et jusqu'à son temple bouddhiste, H-Burns plonge le spectateur dans une époque et une vie qui valent la peine d'être contées.

CONCERT  
ROCK

©Marine Lanier - Laure Barbosa



Ven

22

10



20h30



1h10



12 €

10 €

5 €



+ 10 ans

Mer  
10  
11



19h



1h10



5 €



**Tout public**

Production :

Cholbiz

Soutiens :

Le Sax Espace

musical - Achères,

CNV - Centre national

de la musique

# LES TARTINES DE BÉRENGER #16

**Soirées surprises  
composées de spectacle vivant  
et agrémentées de convivialité !**

Nous vous proposons un voyage dans une nouvelle galaxie. Voici un artiste à part, un ovni à l'humour décalé et à la verve « so british » ! L'invité surprise est sans nul doute inclassable, assurément atypique et c'est avant tout un poète du quotidien !

À travers des anecdotes autobiographiques, il propose un récit décalé entre humour et émotion. Des chansons poétiques, parfois surréalistes, un jeu de guitare précis et riche en influences pour un seul en scène original et réjouissant. Le public en sort amusé et charmé !

*Réputation largement méritée d'artiste doué, hors normes, inclassable, séduisant, drôle et sensible. La Nouvelle République*

## À LA BONNE FRANQUETTE !

À l'issue de la représentation, de véritables tartines sont proposées à la vente par notre partenaire restaurateur Lilly's Burger. L'occasion de prolonger la soirée et d'échanger avec les artistes et l'équipe du théâtre.



ONE  
WOMAN  
SHOW

Mise en scène :

Alex Goude

Interprétation,  
écriture :

Anne Bernex

Musique :

Adella Gerstenhaber

Sons :

Jérôme Barbier

Production :

Scène et Coulisse

Soutien :

Julien Sardaigne



©Grognard Paparazi

## Dans l'air du temps Anne Bernex

### Scène et Coulisse

À l'heure où la mode est au « prêt à enlever », au « prêt à consommer » et au « prêt à jeter », une jolie quarantenaire, bien décidée à trouver encore un peu de lien et d'amour dans un monde en pleine mutation, va tout tenter.

Entre sketches inoubliables et chansons parodiques virevoltantes et superbement interprétées, Anne Bernex propose, avec la complicité d'Alex Goude, un spectacle sans la moindre fausse note ! Elle emmène tout le monde dans un tourbillon jubilatoire.

*Elle est complètement folle !* **Le Figaro.fr**

*Un one woman show à l'écriture pétillante, joué et ponctué de parodies chantées par une comédienne délicieusement déjantée.* **La Provence**

Ven  
19  
11



20h30



1h15



12 €

10 €

5 €



+ 10 ans



# CALENDRIER 2021 / 2022

SEPTEMBRE

OCTOBRE

NOVEMBRE

DÉCEMBRE

JANVIER

Sam  
04/09

La Fête  
des publics  
P. 4

Ven  
24/09

Sam  
25/09

Dim  
26/09

Week-end  
scientifique  
dans le  
cadre des  
Palabrasives  
P. 5

Dim  
03/10

LES  
DIMANCHES  
EN FAMILLE

Faračkoto  
P. 6

Ven  
08/10

Une vie  
Clémentine  
Célaric  
P. 7

Sam  
16/10

Les amis  
de Brassens  
P. 8

Ven  
22/10

Il-Burns  
& the Stranger  
Quartet  
P. 9

Mer  
10/11

Les Tartines de  
Bérenger #16  
P. 10

Ven  
19/11

Dans l'air  
du temps  
Anne Bernex  
P. 11

Ven  
03/12

1.8.8.1. une  
duographie  
La Maison  
Tellier  
P. 14

Sam  
11/12

Le Prix  
de L'ascension  
P. 15

Mer  
12/01

Les Tartines de  
Bérenger #17

Dim  
16/01

LES  
DIMANCHES  
EN FAMILLE  
La Clique

Ven  
21/01

Le Nazi  
et le Barbier



FÉVRIER

MARS

AVRIL

MAI

JUIN

Programmation prévisionnelle,  
sous réserve des consignes  
sanitaires en vigueur en 2022



Mer  
02/02

Les Tartines de  
Bérenger#18

Dim  
06/02

LES  
DIMANCHES  
EN FAMILLE  
La mécanique  
du chœur

Ven  
11/02

Cabaret  
Louise...

Mer  
09/03

Les Tartines de  
Bérenger#19

Ven  
11/03

Blanc et hétéro  
Arnaud Demanche

Sam  
19/03

La femme  
de la photo

Dim  
03/04

LES  
DIMANCHES  
EN FAMILLE  
Vilain canard !

Mer  
06/04

Les Tartines de  
Bérenger#20

Sam  
14/05

Carnet de notes

Sam  
18/06

Made in  
Maguelone 1

Sam  
25/06

Festival  
Jeunesse  
en court

Ven  
03  
12

# 1.8.8.1. une duographie

## La Maison Tellier



20h30



1h15



12 €

10 €

5 €



+ 11 ans

Helmut et Raoul, duo fondateur de la Maison Tellier, vous proposent une errance musicale aux origines du groupe : ballade littéraire, lecture musicale, conférence chantée...

Entourés de penseurs et d'auteurs qui les accompagnent depuis toujours (Stevenson, Freud, Zweig, Wilde, Nietzsche, Kropotkine et Maupassant), ils revisitent leur répertoire à la lumière de ces textes discrets ou immenses, et trouvent dans ces bribes d'histoire de la pensée, le matériau nécessaire à éclairer leur univers artistique.

Ils questionnent ainsi leur processus créatif à l'œuvre depuis plus de 15 ans, et la joie toujours renouvelée, toujours partagée qu'ils en retirent.

•  
CONCERT  
THÉÂTRE  
•

**Interprétation :**  
Helmut Tellier  
(guitare et chant)  
Raoul Tellier  
(guitare et chœurs)

**Mise en scène :**  
Julie-Anne Roth  
**Création lumières :**  
Samaël Steiner

**Production :**  
Azimuth Productions



© Richard Schroeder




 FICTION  
COMIQUE

Interprétation :  
Victor Rossi,  
Antoine Demor

Production :  
Les Créations Manta



©Robin Gervais

# Le Prix de L'ascension

**F2F Music**

Qu'il soit idéalisé ou caricaturé, le pouvoir fascine et attise les convoitises. C'est le cas de deux jeunes énarques dont on vous propose de suivre l'ascension. Fils de haut fonctionnaire, Laurent est arrogant, vit sous les dorures, et pense qu'un ticket de métro coûte 8 € ! Brice, étudiant brillant d'une famille modeste, débarque avec ses convictions et ses costumes trop grands. Il va devoir s'imposer pour survivre dans l'adversité. Chacun veut devenir celui qui compte. Une comédie ultra-réaliste, drôle et mordante !

*Documenté, drôle mais également extrêmement immersif, le spectacle marque les esprits. Le Petit Bulletin*

Sam

11

12



20h30



1h15



12 €

10 €

5 €



+ 10 ans

# Les représentations scolaires

Chaque année, les enfants scolarisés dans les écoles communales découvrent une sélection de quatre propositions jeunes publics. Pour cette première partie de saison, voici les spectacles qui seront accueillis entre septembre et décembre 2021 :

Mar  
28  
09

## Je suis tigre

**Groupe Noces** • Acrodanse et dessin - Cycle 2

Par le biais d'un dessin géant exécuté en direct par une acrodanseuse et un acrobate, *Je suis tigre* aborde de manière simple et visuelle les questions liées à la migration, que peuvent se poser les enfants.



Ven  
12  
11

## Est-ce que je peux sortir de table ?

**Théâtre Bascule** • Cirque et musique - Cycle 1

L'héroïne nous propose ici une promenade dynamique dans son jardin imaginaire, une danse horizontale et verticale nourrie par le monde sonore et visuel qui l'entoure.

Mar  
23  
11

## Le petit Georges

**Cholbiz** • Chanson et théâtre d'ombres - Cycle 3

On découvre la jeunesse de Georges Brassens. Le parcours d'un enfant. Le parcours d'un poète en devenir qui traverse son époque en observateur, autodidacte tenace.

Lun  
06  
-  
Mar  
07  
12

## Le Génie de Bricolo

**Trio Richter 21** • Ciné-concert - Cycle 2 & 3

Grâce à un trio de musiciens qui dialogue en live avec les images, les films de Charley Bowers reprennent vie. Une invitation à un voyage musical et imaginaire au cœur de l'absurde et de l'humour.

Jeu  
16  
-  
Ven  
17  
12

## Petites Casseroles | Les films du Préau

• Film d'animation - Cycle 1  
Avec courage et humour, Dougal, Aston et Anatole vont trouver le moyen de dépasser leurs peurs ou leurs singularités qu'ils traînaient comme des petites casseroles.

Sur réservation et sous réserve des places disponibles, les représentations scolaires peuvent être ouvertes au public. Renseignements à l'accueil du centre culturel.



# Soutien et accompagnement à la création

Le théâtre Jérôme Savary accompagne, chaque année, plusieurs compagnies et artistes dans leur processus de création. Pour cela, les équipes artistiques bénéficient d'une mise à disposition du théâtre et d'un soutien technique.

Voici les artistes qui ont bénéficié de ce soutien depuis janvier 2021 :



## La Maison Tellier

1.8.8.1. une duographie

Du 23 au 26 février 2021



## Cie Bruitquicourt

Othello et le monstre aux yeux verts

Du 22 au 25 mars 2021



## Banan'N Jug

Linstead Market

Du 19 au 23 avril 2021



## Cie du Capitaine

Shakespeare Renovation company

Du 28 juin au 2 juillet 2021

Engagé dans une démarche collaborative, le théâtre Jérôme Savary propose aux Villeneuvois des projets artistiques participatifs avec les habitants et les acteurs locaux.

## Made in Maguelone

---

### Les Nuits Claires

La compagnie villeneuvoise Les Nuits Claires va investir la commune pour une création partagée sur trois ans, intitulée « Made in Maguelone ».

L'objectif de la compagnie, en étroite collaboration avec le théâtre Jérôme Savary, est de s'inscrire durablement sur son propre territoire en menant un vaste projet d'investigation, de rencontres, de collectage de témoignages.

Ces « immersions » mèneront à la production de trois créations partagées mettant en scène les traits saillants du territoire. Ces propositions théâtrales participatives seront répétées puis données au public, à chaque clôture de saison. Chacune d'entre elles réunira, dans une aventure commune, artistes professionnels et amateurs (de tous âges) et habitants de Villeneuve. Ces trois projets seront menés par la compagnie, qui fédérera différents artistes, acteurs.trices et associations du territoire.

Pour cette première année de partenariat, la compagnie va travailler en étroite collaboration avec l'association Kick Boxing Villeneuvois, autour de l'univers de la boxe.

## Festival Jeunesse en court

---

### Association Atelier Cinéma Studio

*Le Festival Jeunesse en court* est un festival de courts-métrages destiné à révéler de nouveaux talents cinématographiques, parmi les adolescents et les jeunes âgés de 10 à 22 ans, en mettant à l'honneur leur première réalisation.

A l'initiative de l'association Atelier Cinéma Studio et de la commune de Villeneuve-lès-Maguelone, ce festival a pour but de promouvoir l'art du court-métrage sous toutes ses formes (fiction, animation, documentaire) et de le faire découvrir au plus grand nombre.

Au cours de l'année, le service jeunesse de la commune proposera des actions de sensibilisation au court-métrage, des ateliers de pratique et coordonnera la cérémonie programmée en juin 2022.

**Informations et inscriptions au festival : [www.festivalcinema.wixsite.com/jeuessencourt](http://www.festivalcinema.wixsite.com/jeuessencourt)**

# Les rencontres autour des spectacles

En parallèle de la saison culturelle, le théâtre propose un panel d'activités de médiation et d'actions culturelles :



## Les bords de plateau scolaires

À l'issue des représentations scolaires (cycle 2 et 3), les enfants sont invités à poser des questions aux artistes, sur le spectacle qu'ils viennent de découvrir ; un temps d'échange important qui permet de verbaliser les émotions, mais aussi d'affiner le regard artistique des jeunes spectateurs.

## Les Tartines de Bérenger

Depuis plusieurs années, le théâtre organise des soirées surprises intitulées *Les Tartines de Bérenger*. Derrière ce titre énigmatique, se cache un principe simple : proposer un spectacle surprise, plusieurs mercredis de la saison à 19 h, au tarif unique de 5 €.

Musique, théâtre, danse ou performance, chaque soirée est unique et peut se prolonger par la dégustation de tartines salées et sucrées, à partager avec les artistes et l'équipe du théâtre. L'occasion d'échanger, en toute convivialité, sur la représentation proposée.



## Les visites du théâtre

Le théâtre Jérôme Savary ouvre ses portes aux curieux ! Loges, régie technique, coulisses, plateau... vous rêvez de découvrir l'envers du décor d'un théâtre ? N'hésitez pas à nous contacter pour construire ensemble votre visite. Les visites sont proposées à des groupes constitués, sur réservation.

# Les tarifs



## TARIFS À L'ANNÉE

Tarif plein .....	12€
Tarif réduit *	10€
Tarif enfant (- de 12 ans) .....	5€
Tarif tout-petit (- de 3 ans) .....	0€
Les Tartines de Bérenger .....	5€
Tarif Yoot ** .....	5€

### \*Tarif réduit :

Sur présentation d'un justificatif datant de moins de 3 mois : demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, personnes à mobilité réduite, étudiants, jeunes (-18 ans), seniors (+65 ans), groupe de 10 personnes, Pass'Métropole.

### \*\*Tarif Yoot :

Yoot est réservé aux étudiants. L'adhésion au dispositif coûte 9€ et permet d'obtenir des places de cinéma, spectacles et concerts à tarif ultra privilégié dans les structures partenaires. Renseignements : [crous-montpellier.fr](http://crous-montpellier.fr) /04 67 41 50 96

## LES BONS PLANS

- 3 spectacles au choix + 1 Tartine = 32 €
- 5 spectacles au choix + 2 Tartine = 55 €

Ce tarif promotionnel est en vente uniquement à l'accueil du centre culturel Bérenger de Fré dol. Il est valable pour l'ensemble des spectacles tout public proposés durant la saison 2021/2022, hors productions extérieures.

## TARIFS SPÉCIAUX

Certaines manifestations présentées dans le théâtre peuvent être proposées par des associations ou des producteurs extérieurs. Dans ce cas, les modalités de billetterie ainsi que les tarifs diffèrent.

# La billetterie

## À L'ACCUEIL DU CENTRE CULTUREL BÉRENGER DE FRÉDOL

Du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h30.  
Le jour du spectacle, ouverture 1h avant la représentation.

### PAR INTERNET

[www.villeneuvelesmaguelone.fr](http://www.villeneuvelesmaguelone.fr)  
[www.vostickets.eu/THEATRE\\_JEROME\\_SAVARY/](http://www.vostickets.eu/THEATRE_JEROME_SAVARY/)

### PAR COURRIER

Le règlement par correspondance doit parvenir 72h avant la date de la représentation (accompagné d'un justificatif pour les tarifs réduits). Passé ce délai, les places sont remises à la vente. Les règlements par chèque doivent être adressés à l'ordre de « Régie culture ».

# Informations pratiques

## INFO COVID -19

En raison du contexte sanitaire actuel, la saison 2021/2022 a été construite en deux volets. La programmation du second semestre sera détaillée dans une brochure qui couvrira la période de janvier à mai 2022.

Les conditions d'accueil peuvent évoluer en fonction de la situation sanitaire. Renseignez-vous avant de vous déplacer.

## ACCÈS AU THÉÂTRE

Le théâtre Jérôme Savary est situé au sein du centre Culturel Bérenger de Frédel.

**En vélo** : un parking à vélo est disponible devant le bâtiment.

**En transport en commun** : à Montpellier prendre le tramway L4 -> arrêt « Garcia Lorca » puis le bus 32 (direction Saint Jean le sec) -> arrêt « Myosotis » ou « Oliviers de Bohême ».

**Accès en voiture** : de l'autoroute prendre la sortie Saint-Jean-de-Védas (Montpellier Ouest) ou Palavas (Montpellier Sud). Dans Villeneuve, suivre centre culturel Bérenger de Frédel et théâtre J. Savary.

**Parking** : les jours de représentation, le « Grand jardin » est ouvert pour permettre le stationnement des véhicules. Pensez au covoiturage !

## ENTRÉE EN SALLE

Les spectacles commencent à l'heure.

Le placement en salle est libre.

Les portes du théâtre ouvrent 15 minutes avant le début de la représentation. Par respect pour les artistes et le public, merci de vous présenter en avance.

En cas de retard, l'accès à la salle peut être refusé.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin d'organiser votre accueil, merci de vous faire connaître au moment de la réservation.

Il est interdit d'utiliser son téléphone portable, de filmer ou photographier les spectacles.

## BAR & RESTAURATION

Une heure avant et après les représentations, une restauration légère et un choix de boissons sont proposés à la vente.



# Le centre culturel Bérenger de Fré dol

Le centre culturel Bérenger de Fré dol est un équipement municipal qui héberge à l'année les bureaux du pôle culture, festivités et protocole.

Doté de plusieurs espaces (le théâtre Jérôme Savary, la salle polyvalente Sophie Desmarets, la salle Georges Auric, une galerie d'exposition au 1<sup>er</sup> étage), il permet d'accueillir les propositions des associations de la commune et de présenter des collaborations culturelles portées par les acteurs du territoire.

Également située dans l'enceinte du centre culturel, la Médiathèque de Métropole George Sand propose toute l'année de nombreuses lectures et animations ainsi qu'une programmation de spectacles (pour le très jeune public) au théâtre Jérôme Savary.

## LA GALERIE D'EXPOSITION

Un programme d'expositions professionnelles est proposé dans la galerie du centre culturel. Ces expositions sont en accès libre.

Des rencontres avec les artistes ou des actions de médiation peuvent être proposées durant les périodes d'exposition.

## Les expositions



### Septembre

#### Les Praxinoscopes Machines optiques

Exposition proposée par  
La Ménagerie à Tournefeuille

Du 16/09/21 au 03/10/21

©La ménagerie  
- Tournefeuille



### Novembre

#### Un musée pour le poète

Exposition itinérante  
autour de l'œuvre de  
Georges Brassens

Du 07/11/21 au 30/11/21

©Jacques Aubert



### Octobre

#### Benjamin Carbone Liberté et mouvements

Du 04/10/21 au 05/11/21

©Benjamin Carbone



### Décembre

#### Natalia Laletina Réflexion des transformations

Du 03/12/21 au 22/01/22

©Natalia Laletina

# Les contacts

## L'ÉQUIPE DU PÔLE CULTURE, FESTIVITÉS ET PROTOCOLE

**Secrétariat, administration :** Corinne Buzan

**Techniciens :** Serge Cornier, Christophe Granier

**Régisseur du théâtre :** Guillaume Klein

**Direction, programmation :** Maud Ledentu-Determ

**Communication, relations avec les publics :** Inès Niederlaender

**Festivités, protocole :** Pauline Sellier

**Entretien, catering :** Myriam Zerrouk

**Graphisme :** Aurélie Buridans, [www.aurelieburidans.com](http://www.aurelieburidans.com)

**Imprimerie :** Imp'act Imprimerie (Imprim'vert) ; imprimée sur papier 100% recyclé

Nos remerciements à l'ensemble des services municipaux et techniciens intermittents qui collaborent régulièrement au bon déroulement des manifestations.

En raison de l'épidémie de Covid-19 ce programme est susceptible de modifications. Renseignez-vous avant de vous déplacer.

Licences d'entrepreneur du spectacle :

n°1 – L-R-21-3725, n°2 – L-R-21-1310, n°3 – L-R-21-1195

@juillet 2021

# Les partenaires



# Théâtre Jérôme Savary



Centre culturel Bérenger de Frédol  
235 boulevard des Moures  
34750 Villeneuve-lès-Maguelone

Tél. 04 67 69 58 00  
[accueil.bdf@villeneuvelesmaguelone.fr](mailto:accueil.bdf@villeneuvelesmaguelone.fr)

**SUIVEZ L'ACTUALITÉ DU THÉÂTRE**

Facebook : @theatrejeromesavary  
[www.villeneuvelesmaguelone.fr](http://www.villeneuvelesmaguelone.fr)