|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | C:\Users\chanuel\Pictures\LOGOS DES STRUCTURES\logo anct_texte_bleu.png |  |  |  |

**Fiche action CGEAC 2022**

**(Document fenêtres adaptables)**

|  |  |
| --- | --- |
| **REFERENCE AUX OBJECTIFS DE LA CGEAC** **(Précisez page 2 appel à projets)** |  |
| **INTITULE DE L’ACTION :** |  |
| **DISCIPLINE(S) ARTISTIQUE(S)**  |  |
| **STRUCTURE ARTISTIQUE ET JURIDIQUE SUPPORT*****-Précisez nom, adresse, téléphone*** |  |
| **INTERVENANT(S)*****-Précisez nom(s), prénom(s), téléphone(s)*** ***-Fournir une photocopie de la CI******-Fournir un CV uniquement en annexe*** |  |
| **LIEU DE REALISATION*****-Précisez la (les) commune(s)et le(s) lieu(x) d’intervention(s)******-Précisez si QPV*** |  |
| **TEMPS DE L’ACTION****Péri, extra ou scolaire** |  |
| **CALENDRIER D’INTERVENTION** | **-Date(s) début et fin de l’action :****-Nombre total d’heures du projet :****- Durée par enfant :****-Fréquence par semaine ou période :** |
| **BENEFICIAIRES DE L’ACTION** ***Précisez si résidents QPV*** | **Publics cibles :****Ages :****Nombre de participants filles/garçons :**  |
| **PRESENTATION DETAILLEE ET CONTENU DE L’ACTION :*****Précisez :******-Les modalités d’organisation******-Le rôle et la place des différents acteurs**** ***Pour les projets en temps scolaires cette rubrique doit être remplie séparément (annexe 1 à destination des enseignants page 3)***
 |  |
| **Intérêt de l’action au regard des CRITERES dE LA CGEAC** |  |
| **PARTENAIRES MOBILISES** |  |
| **RESSOURCES MOBILISEES** (Mobilisation d’agents Etat ou collectivité, moyens techniques,..) |  |
| **CONCERTATION ET EVALUATION** Description du dispositif de concertation utilisé pour l’élaboration et le suivi de l’action  |  |
| **VALORISATION DE L’ACTION**Est-il envisagé une restitution de l’action ?**Est-il envisagé des prolongements pédagogiques, si oui développez.** |  |

ANNEXE 1

INDICATEURS

INDICATEURS DE SELECTION A LA VUE DES OBJECTIFS

1. **Œuvrer à la démocratisation culturelle et à l’égal accès à la culture pour l’ensemble de la population :**

**Faire apparaître :**

1.1 **Une démarche de parcours** visant à un accès égal de tous à l’art et à la culture.

1.2 **Une transversalité des disciplines** pour faciliter l’accès à la culture et aux artistes.

1.3 **La mixité des jeunes et les projets partagés entre les différents types d’établissements relevant de l’éducation formelle ou non-formelle.**

1.4 **Le renforcement les compétences du personnel encadrant** les jeunes en matière de médiation.

1.5 **Le renforcement de l’équité territoriale**

 **Le renforcement d’un accès autonome** à la culture pour tous.

**2. Garantir une qualité éducative, artistique et culturelle :**

**Faire apparaître :**

2.1 **Des compétences reconnues en matière d’éducation artistique et culturelle** (artistes ou structures).

2.2 **L’intégration des contraintes environnementales et sociétales** en vue de tenter de les lever.

2.3 **Les moyens et conditions de faisabilité** de mise en œuvre de l’action (objectifs, calendrier, publics visés, prévisionnel financier), les moyens de réalisation techniques et humains.

**3. S’inscrire dans une démarche concertée et collaborative avec tous les partenaires compétents :**

**Faire apparaître :**

3.1 **La complémentarité et articulation entre les dispositifs existants.**

3.2 **L’appui sur les structures ressources.**

3.3 **La mutualisation d’actions** en vue de projets de territoires (regrouper les moyens).

3.4 **La mises en réseau** (évènements, dispositifs, structures) **et concertation** en vue de complémentarités thématiques et calendaires (programmations concertées).

3.5 **Des procédures d’évaluation** des actions et de la démarche menée dans la CGEAC.

***Ces indicateurs ne sont pas tous obligatoires mais les projets devront en intégrer le plus possible afin d’affirmer leur priorisation.***

|  |  |
| --- | --- |
| **ANNEXE 2 : TEMPS SCOLAIRE** | **à destination des enseignants** |
| **CIRCONSCRIPTION :****NOM DE(S) L’ECOLE(S) :** |  |
| **NOM et Prénom du ou des enseignant(es) :** |  |
| **Niveau(x) de classe(s) :****Nombre de classes concernées :** |  |
| **PRESENTATION DETAILLEE :****Le contenu de l’action :****Quel ancrage dans le projet d’école ?** |  |
| **Les effets attendus sur les apprentissages :*** **Fondamentaux**
* **Spécifiques au PEAC**
 |  |
| **Les finalités des interventions :*** **Atelier de pratique**
* **Rencontre d’œuvres, de lieux culturels, …**
* **Acquisition de connaissances**
 |  |
| **Les modalités concrètes de déroulement de l’action** |  |
| **Le rôle de l’enseignant dans le projet :****En amont, pendant et en aval** |  |

**L’Inspecteur de l’Education nationale de la circonscription ou le Chef d’établissement :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NOM / PRENOM** | **FONCTION** | **AVIS** |
|  |  |  |

**Commentaire éventuel :**

**DATE :**

**Signature :**

|  |
| --- |
| **BUDGET PREVISIONNEL DE L’ACTION****Nom du projet :………………………………………………………………….** |
| **DEPENSES** | **MONTANT****en euros** | **RECETTES** | **MONTANT** **en euros** |
| **Charges spécifiques à l’action** |  | **Ressources propres** (autofinancement) |  |
| Achats |  | **Subventions demandées** |  |
| Prestations de service |  | DRAC |  |
| Matières et fournitures |  | DDCS (contrat ville Etat) |  |
| **Services extérieurs** |  | Education Nationale |  |
| Locations |  | CAF |  |
| Entretien |  | Département |  |
| Assurances |  | Région |  |
| **Autres services extérieurs** |  | Métropole de Montpellier |  |
| Honoraires |  | Commune (s) *Précisez* |  |
| Publicité |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| Déplacements, missions *précisez si intervenants ou transport des élèves* |  | Contrat de Ville collectivités |  |
|  |  |  |  |
| **Charges de personnel** |  |  |  |
| Salaires et charges |  | Coopérative école (OCCE) |  |
|  |  | Europe |  |
|  |  | ASP (emplois aidés) |  |
|  |  | Autres recettes attendues (*Précisez mécénat, fonds privés etc.)* |  |
| **Frais généraux** |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | **Ressources indirectes affectées***Précisez* |  |
|  |  |  |  |
| **Coût total du projet** |  | **Total des recettes** |  |
| **Emploi et contributions en nature** |  | Contributions volontaires en nature |  |
| Mise à disposition gratuite de biens et de prestations |  | Bénévolat  |  |
| Personne (s) bénévole (s) |  | Prestations en nature (logistique, encadrement, déplacements, repas)  |  |
| Autre (s) |  | Dons en nature  |  |
| **TOTAL** |  | **TOTAL** |  |