



FICHE À REMPLIR POUR UNE DEMANDE DE SUBVENTION
DANS LE CADRE DU FONDS D'AIDE A LA DIFFUSION ET AU SOUTIEN A LA
CREATION DU SPECTACLE VIVANT

Nom de la structure :

Code

Thématique (champ réservé à l'administration) :

N° de dossier (champ réservé à l'administration) :

Responsable du suivi de la demande :

Nom : Prénom :

Qualité :

Téléphone : _ _ _ _ _ Courriel :

Titre du projet :

Montant du projet : €

Montant sollicité : €

Dates de diffusion :

Partenariats avec les lieux de diffusion ou d'accueil du/des spectacle(s):

Présentation et objectifs du projet :

Contenu et déroulement du projet du spectacle (projet artistique, titre du spectacle, durée, thème, auteur, réalisation, date et lieu de création, date et lieu de première diffusion, nombre de comédiens et de techniciens de la compagnie, nombre de représentations prévues au cours de la saison et lieux) :

PIECES A FOURNIR OBLIGATOIREMENT PAR LA COMPAGNIE

a) Les justificatifs du statut professionnel :

- attestation de licence d'entrepreneur de spectacles
- attestation de paiement aux organismes sociaux institutionnels (URSSA, assurance- chômage, congés-spectacle, AFDAS, Médecine du Travail)

b) Le dossier artistique du spectacle objet de la demande d'aide.

c) Un exemplaire de tout document de communication (dossier de presse, plaquette de présentation de la saison...) mentionnant le spectacle objet de la demande d'aide.

d) Les renseignements sur la diffusion de l'œuvre ou accueil en résidence (remplir les tableaux ci-dessous)

Circulation de l'œuvre ou des œuvres en 2022:

Titre du spectacle	Structure d'accueil	Commune d'accueil	Dates

Coproductions :

Montants	Lieu / Etablissement	Commune

Accueil en résidence :

Lieu	date

e) Le budget prévisionnel couvrant l'ensemble des charges et des produits, notamment: achat du spectacle, nombre de représentations prévues, frais de structures et de communication, notamment le coût du spectacle pour une représentation

Budget prévisionnel – Charges TTC

	<i>Coût d'un spectacle</i>	<i>Nombre de représentations</i>	<i>Coût total</i>	<i>Part du coût à la charge de la compagnie</i>	<i>Part du coût à la charge du lieu</i>
1- cachet des artistes					
2- frais fixes de la compagnie					
3- salaires et cotisations sociales <i>salaires, Urssaf, Assedic, caisses de retraite</i>					
4- SACEM					
5- frais de montage <i>sonorisation, lumière, décor, musique ...</i>					
6- promotion - publicité <i>affiches, diffusion, invitations....</i>					
7- frais de structure <i>entretien, gestion, location, électricité, sécurité, transports....</i>					
COÛT TOTAL du SPECTACLE					

Budget prévisionnel – Produits TTC

	<i>Prix unitaire</i>	<i>Nombre de représentations</i>	<i>Nombre de spectateurs attendus</i>	<i>Recette totale attendue</i>	<i>Part de recette au bénéfice de la compagnie</i>	<i>Part de recette au bénéfice du lieu</i>
1- Vente de places						
Plein tarif						
<i>Tarif réduit</i>						
Invités	-			-	-	-
Sous total 1						
2- Aides sollicitées						
<i>Métropole</i>						
<i>Commune</i>						
<i>Etat</i>						
<i>Département</i>						
<i>Région</i>						
<i>Autres</i>						
Sous total 2						
3- Autres produits						
Participation du diffuseur						
Autres participations						
Autres produits divers						
Sous total 3						
TOTAL GENERAL						