

# Portfolio



Artus // humoriste  
Né le 17 août 1987 au Chesnay (78)

“The show must go on !”

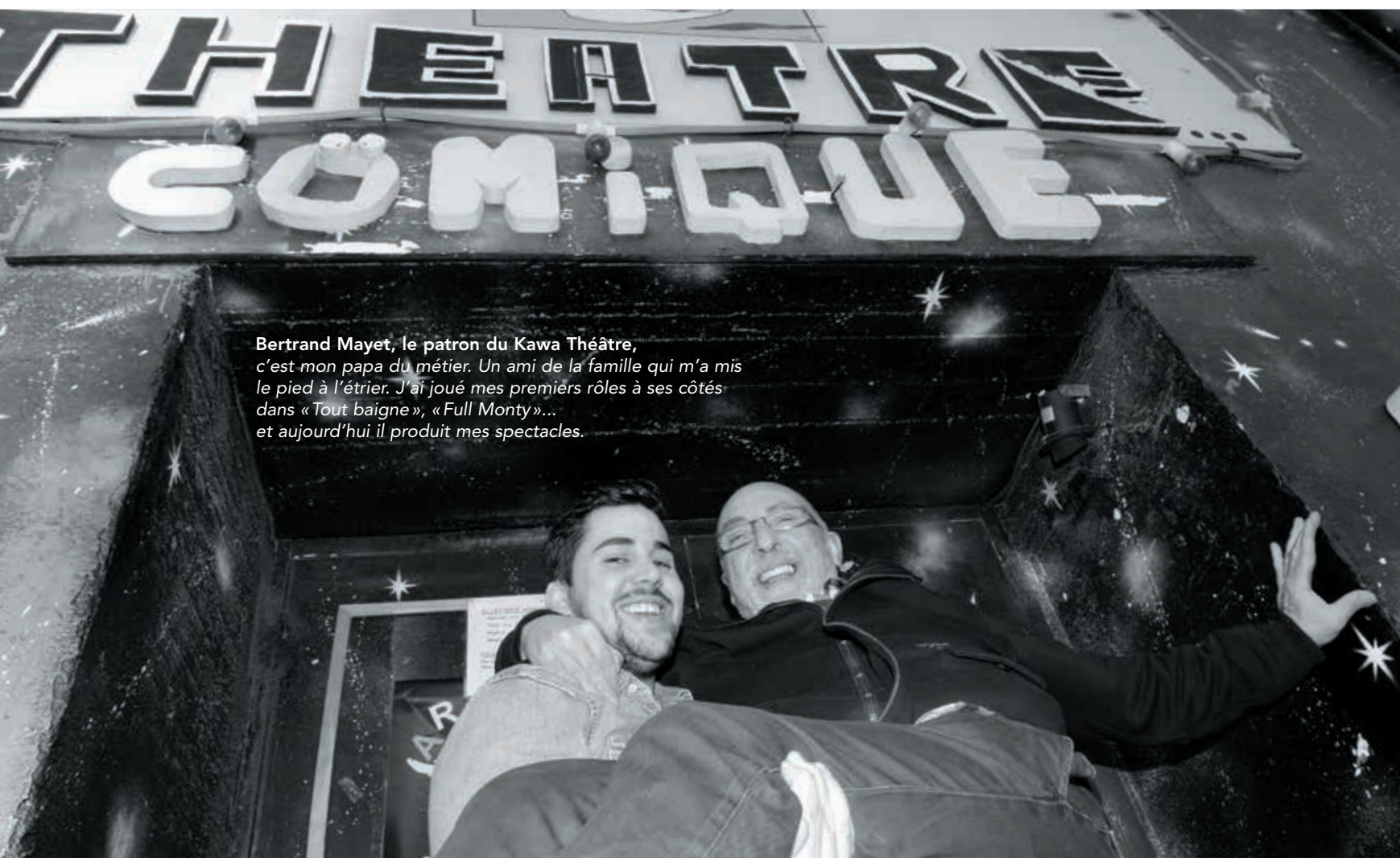
Arrivé « par hasard » à l'âge de 9 ans à Lavérune, Victor-Artus Solagro, s'est fait remarquer pour ses pitreries au collège de Saint Jean de Védas comme au lycée Daudet à Montpellier avant de faire rire sur scène. Un Bac Pro de Cuisine en poche, il tente sa chance sur les planches du Kawa Théâtre qui l'a vu devenir un humoriste talentueux, révélé par la télé dans « On n'demande qu'à en rire » de Laurent Ruquier. Fidèle de cette émission, Artus se produira à nouveau avec cette troupe de comiques en juin au Casino de Paris, au milieu de la grande tournée francophone de son one-man show « Artus de A à S ». En attendant de nouveaux rôles au théâtre, et au cinéma, qui frappe déjà à sa porte...



Depuis son ouverture il y a dix ans, j'ai tout fait au Kawa Théâtre : du bar, au placement, à l'annonce de début de spectacle pour éteindre les portables, aujourd'hui je suis à la meilleure place, sur scène ! Ici avec les Montpelliérains de Los Ninos de la Noche en guest star le mois dernier !

lio

# ARTUS



**Bertrand Mayet, le patron du Kawa Théâtre,**  
*c'est mon papa du métier. Un ami de la famille qui m'a mis  
le pied à l'étrier. J'ai joué mes premiers rôles à ses côtés  
dans « Tout baigne », « Full Monty »...  
et aujourd'hui il produit mes spectacles.*



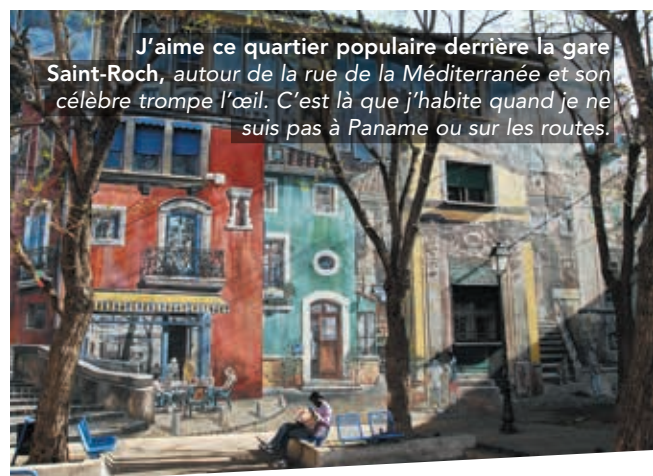
# Portfolio Mon Agglo en photos



Le 3 mars dernier, je jouais au Kawa Théâtre pour l'association AMK Action Médicale Kassoumaye, dont mon père fait partie, qui intervient au Sénégal. Je suis également parrain d'Imag'In, une association humanitaire qui reconstruit des écoles à Madagascar.



Laverune, c'est l'école du centenaire, où j'ai fait deux CM2 et surtout le stade de foot où on se retrouvait tous les jours avec les copains pour taper dans le ballon.



J'aime ce quartier populaire derrière la gare Saint-Roch, autour de la rue de la Méditerranée et son célèbre trompe l'œil. C'est là que j'habite quand je ne suis pas à Paname ou sur les routes.

“ Je passe quelques jours à Montpellier au moins tous les trois mois. J'ai besoin de ma piqûre de et mes amis habitent ici. La ville est belle, on y mange bien, la plage est à 10 minutes... Je prends quand je reviens chez moi.



Côté restos, je suis un carnassier qui se régale chez Boris. Je passe aussi beaucoup de temps au Toaster Club de Tony, à côté du Kawa théâtre. J'aime l'ambiance stand up live newyorkais de ce restaurant-cabaret ouvert depuis la rentrée.



Nous avons repris avec Bertrand et d'autres associés l'Amuse théâtre au Crès qui a été inauguré par Laurent Ruquier le 21 septembre dernier. C'est notre Kawa des champs ! J'y jouerai mon one-man show du 19 au 21 juin prochains.





rappel ! Toute ma famille  
un vrai bol d'air ”

« Je tiens ce monde pour ce qu'il est, un théâtre où chacun doit jouer son rôle », c'est cette phrase culte de Shakespeare que je me suis fait tatouer il y a quelques semaines au Badabing Tattoo, 8 avenue du Pont Juvenal à Montpellier. C'est ici que j'avais déjà fait réaliser un électrocardiogramme sur mon bras gauche...