

# L'e-médiathèque, 15<sup>e</sup> établissement virtuel du réseau

**Le réseau des médiathèques de Montpellier Agglomération compte 14 établissements physiques et un 15<sup>e</sup>, virtuel, ouvert 7J/7 et 24H/24. Cette e-médiathèque est l'une des deux « bibliothèques numériques de référence » labellisée en région. Elle offre de très nombreux services en ligne aux abonnés, sur le site [montpellier-agglo.com/mediatheques](http://montpellier-agglo.com/mediatheques), qui sort une nouvelle version en juin, plus fluide et plus interactive.**

Dans notre nouvelle culture de l'écran, la fréquentation d'une médiathèque ne se mesure plus seulement en entrées, mais aussi en connexions. Avec 6,36 millions de pages vues en 2012, le portail [montpellier-agglo.com/mediatheques](http://montpellier-agglo.com/mediatheques) affiche un beau succès.

## Des services personnalisés

Depuis 2010, le portail des médiathèques offre de nombreux services en ligne aux abonnés, tels que la réservation des documents, la prolongation des prêts ou l'alerte en cas de retard.

Dans sa nouvelle version qui sortira en juin, le site proposera aussi l'inscription et le paiement en ligne (8€/an avec le Pass'Agglo). De plus, l'abonné pourra choisir la médiathèque dont il souhaite suivre l'actualité : agenda des expositions, rencontres et ateliers, mais aussi les documents récemment acquis. Parallèlement à ces services personnalisés, il pourra toujours accéder au fonds commun des 14 médiathèques et bibliothèques du réseau, grâce au catalogue en ligne.

Par ailleurs, l'accès aux rubriques thématiques dédiées à la jeunesse, au cinéma, aux mal voyants ou encore au patrimoine sera facilité. Créé au départ comme un moteur de recherche dans une base d'un million de documents, le catalogue a évolué vers une plus grande interactivité. Les bibliothécaires et les discothécaires sélectionnent leurs coups

de cœur, sur lesquels les abonnés peuvent aussi donner leur avis. Ces fonctionnalités seront mises en valeur sur le nouveau site. Enfin, une application mobile sera lancée fin 2013, avec un accès simplifié au compte lecteur, à l'agenda ou au catalogue.

## Vidéos à la demande et livres numériques à télécharger

[montpellier-agglo.com/mediatheques](http://montpellier-agglo.com/mediatheques), c'est aussi un accès à distance à d'importantes ressources numériques. Chaque abonné à accès à trois vidéos gratuites chaque mois, sur le site arteVOD lié à la chaîne culturelle ARTE, qui propose des documentaires, films, séries et spectacles de qualité. Il peut aussi télécharger des livres numériques, avec Numilog, sur son ordinateur, sa tablette ou sa liseuse. Ce fonds numérique, qui s'enrichit constamment, propose actuellement 1 200 ouvrages de littérature, sciences, philosophie, loisirs, musique, informatique... Pour ceux qui ne sont pas équipés, il est possible d'emprunter une liseuse numérique à la médiathèque Émile Zola. D'ici fin 2014, toutes les médiathèques du réseau proposeront ces liseuses, qui rencontrent un succès croissant auprès des lecteurs.

La médiathèque centrale d'Agglomération Émile Zola sera également la première médiathèque de France à mettre en ligne des documents adaptés aux déficients visuels, dès 2014.

## Des ressources numériques à consulter sur place

D'autres ressources en ligne sont à consulter sur place. Il s'agit de la musique au format MP3, à télécharger sur des bornes au rayon disque. Pas de superstars parmi ces 40 000 titres, mais des musiciens qui ont décidé de



se faire connaître en proposant leurs titres en licence libre. Dans les cabines d'autoformation ou sur les postes informatiques, les abonnés bénéficient aussi d'un accès libre aux sites [toutapprendre.com](http://toutapprendre.com) et [maxicours.com](http://maxicours.com) (soutien scolaire du CP à la terminale). Dès la rentrée prochaine, il sera également possible d'accéder aux archives de l'Institut National de l'Audiovisuel, qui conserve les films et les vidéos d'intérêt historique national, sur deux postes dédiés (voir ci-contre).

## 12 636

C'est le nombre de visites en 2012 sur le site [toutapprendre.com](http://toutapprendre.com), plateforme d'autoformation accessible gratuitement pour les abonnés des médiathèques.



### Accéder à un patrimoine régional remarquable



Vue pittoresque de Montpellier, Jules Bolly, 1840, visible sur le fond numérisé

Le réseau des médiathèques de Montpellier Agglomération a été retenu par le Ministère de la Culture dans le premier cercle des « bibliothèques numériques de références ». Ce réseau dispose, en effet, d'un fonds patrimonial d'une grande richesse, qu'il a entrepris de numériser en 2006. Ce travail considérable, qui consiste à scanner des milliers de manuscrits, correspondances, revues, journaux ou livres anciens ayant une valeur patrimoniale, est accessible en ligne. 700 000 pages ont déjà été numérisées. Les médiathèques poursuivent maintenant ce travail de conservation en numérisant les documents audiovisuels d'intérêt régional conservés sur des supports devenus obsolètes (pellicule, VHS).

### Obtenir le Passeport Internet Multimedia

Le Passeport Internet Multimédia (PIM) est destiné aux publics débutants qui souhaitent s'initier aux outils et usages numériques et évaluer leur aptitude à utiliser un ordinateur et Internet. Il se compose d'un questionnaire et d'exercices

pratiques, organisés dans un parcours de formation en 4 chapitres : s'approprier et utiliser l'outil informatique, créer et exploiter un document numérique, utiliser Internet et communiquer et échanger sur Internet. Les usagers ont accès aux ateliers d'initiation en groupe, aux postes individuels d'autoformation et aux ressources numériques et ouvrages spécialisés du fonds du réseau de Montpellier Agglomération. Le PIM peut être passé plusieurs fois, sans limite de temps.

### Découvrir les archives de l'INA

À l'occasion de la Comédie du Livre, du 7 au 9 juin prochain, le réseau des médiathèques de Montpellier Agglomération présente en avant-première les nouvelles bornes d'accès aux archives de l'Institut National de l'Audiovisuel (INA), qui seront installées début septembre à la médiathèque centrale Émile Zola. L'INA possède un fonds de 70 ans de radio et de 60 ans de télévision et archive aussi, depuis 2009, l'audiovisuel du web. Elle a signé une convention afin de mettre ses archives culturelles à disposition du public, et notamment des étudiants et des chercheurs. Rendez-vous sur le stand des médiathèques sur l'esplanade Charles de Gaulle du 7 au 9 juin prochain.



24 août 1977 : interview de Simone Veil sur le plateau du 13h de TF1.