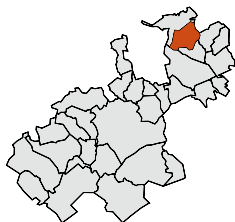


## Fenêtres ouvertes sur les communes de Montpellier Agglomération

- Baillargues
- Beaulieu
- Castelnaud-le-Lez
- Castries
- Clapiers
- Cournonsec
- Cournonterral
- Fabrègues
- Grabels
- Jacou
- Juvignac
- Lattes
- Lavérune
- Le Crès
- Montaud
- Montferrier-sur-Lez
- Montpellier
- Murviel-lès-Montpellier
- Pérols
- Pignan
- Prades-le-Lez
- Restinclières
- Saint-Brès
- Saint-Drézéry
- Saint-Geniès-des-Mourgues
- Saint Georges d'Orques
- Saint Jean de Védas
- Saussan
- Sussargues
- Vendargues
- Villeneuve-lès-Maguelone



### SAINT-DRÉZÉRY

## Quand le vin rencontre le théâtre



© Natalia Lacauste

Partage, découverte et convivialité sont au programme des Théâtrales Vignerones, autour de séances de dégustation et d'une pièce de théâtre.

**Les Théâtrales Vignerones sont de retour, les vendredi 4 et samedi 5 juillet, dans le parc municipal de Saint-Drézéry. Pour cette seconde édition, vin et théâtre cohabiteront harmonieusement, une nouvelle fois, avec la participation du Cours Florent, la célèbre école de formation théâtrale.**

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

Le vin et le théâtre ont, à première vue, peu de points communs, et pourtant... « Je considère que le vin est un art de vivre et donc une forme d'art en soi et, à ce titre, il est possible de le rapprocher d'autres disciplines artistiques, comme la peinture, la danse ou le théâtre », explique Jean Lacauste, Président du Syndicat de Défense des Vins de Saint-Drézéry qui organise l'événement. « Ce sont deux matières très proches, à la fois subtiles, nobles, exigeantes et demandant de la rigueur, ainsi qu'une véritable passion », complète Gilles Ellul du Domaine Ellul-Ferrière à Castries, l'un des 9 vignerons de l'AOC Languedoc Saint-Drézéry.

#### Un moment de convivialité

Partage, découverte et convivialité sont les maîtres-mots des Théâtrales Vignerones. Au cours de ces soirées, les participants dégustent les crus de Saint-Drézéry et rencontrent les

vignerons présents autour d'un buffet. « En tant que producteur, le contact avec le public est extrêmement important, indique Gilles Ellul, cependant nous ne sommes pas là pour vendre du vin mais, avant tout, pour parler de notre terroir et de notre métier ». Comme lors de l'édition précédente, l'événement se déroule dans le parc du Château de la commune. « Ce lieu magnifique a une histoire et, quoi de mieux pour faire découvrir nos vins, que de l'associer à la culture et au théâtre ? », poursuit Jean Lacauste. Cette année, c'est la Compagnie La Rue Noire, emmenée par 8 comédiens récemment diplômés du Cours Florent après trois ans d'études, qui présentera « Gunther Cabaret ». Un spectacle qui rend hommage à l'âge d'or du cabaret Berlinoïse des années 30.

**TARIF 35 €**  
vinsaintdrezeroy.com



## JACOU

Des boîtes à lire aux quatre coins de la commune



**Renaud CALVAT**  
Maire de Jacou  
Conseiller  
d'Agglomération

Semblables à des boîtes aux lettres, elles sont installées à proximité des lieux de passage et proposent des livres en libre-service aux Jacoumards. Un système ingénieux offrant un accès facile, original et gratuit à la lecture.

Depuis septembre 2013, quatre boîtes à lire ont été installées sur l'aire de la Coquille, les aires de jeux pour les enfants devant la Mairie et dans le quartier de la Draye, ainsi qu'à la station de tramway, des lieux habituellement très fréquentés. Les Jacoumards peuvent y déposer des livres, des revues et même des journaux, pour que chacun puisse les emprunter, les ramener ou bien les lire sur place. Ce système est géré directement par notre bibliothèque municipale qui alimente les boîtes à lire, mais aussi par les nombreux dons faits par les habitants. En plus d'offrir un nouvel accès à la lecture, ces boîtes à lire favorisent la réutilisation des anciens livres, qui ne finissent ainsi pas à la poubelle. Nous sommes fiers de cette démarche à la fois culturelle, écologique et solidaire.

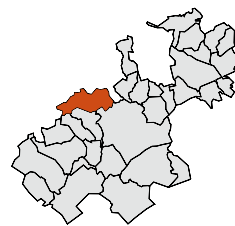


## VENDARGUES

Health Prevent se relocalise

Basée à Lyon, l'entreprise Health Prevent, spécialisée dans le développement et la distribution de produits de santé, a choisi de relocaliser son activité sur le parc d'activités du Salaison à Vendargues, récemment rénové par Montpellier Agglomération. Un choix logique pour ses trois fondateurs, attirés par « le biopôle extrêmement compétitif de l'agglomération » et l'offre de services proposée sur place. L'entreprise emploie 12 salariés et compte recruter une vingtaine de collaborateurs supplémentaires d'ici trois ans. « Le marché des compléments alimentaires est en plein essor, assure Henri Bordas, dirigeant associé de Health Prevent, nous proposons des produits apparentés à des médicaments, mais qui restent totalement naturels ». Des produits déjà distribués dans plus de 3 000 pharmacies en France.

healthprevent.fr



## GRABELS

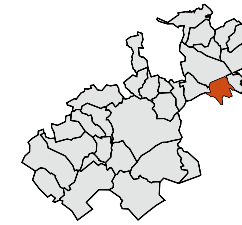
Le marché de la Valsière fête ses un an



© Ville de Grabels

ville-grabels.fr

Le marché paysan pose ses étals, chaque mardi, sur la place Pablo Neruda, où il fêtera ses un an, le 1<sup>er</sup> juillet. Tous les produits sont étiquetés selon un code couleur : vert pour les produits en vente directe, orange pour une distribution courte avec intermédiaire et violet pour les circuits longs. « En repérant plus facilement l'origine des produits, les consommateurs peuvent privilégier les circuits courts », précise Jean-Pierre Divet, élu de Grabels, en charge du marché.



## Baillargues

L'art du beau raset s'enseigne



À l'occasion du Trophée des Jeunes Pousses, le 23 mai dernier, une quinzaine d'élèves de l'école de raseteurs de Baillargues Agglomération étaient aux prises avec plusieurs « cocardiers » (ou taureaux).

Certains préfèrent le foot, le basket ou le rugby, d'autres les courses camarguaises. Un sport, issu de traditions centenaires, pratiqué dans les arènes de 9 communes de l'agglomération. Depuis 2011, l'école de raseteurs de Baillargues Agglomération forme les jeunes à l'art du beau raset. Reportage.

Il est 18h30, le 23 mai dernier, l'« ér di biou » résonne dans les arènes de Baillargues. L'heure d'un nouveau rendez-vous pour le Trophée des Jeunes Pousses. Le taureau fait son entrée, quelques minutes avant les jeunes raseteurs de Baillargues. Sur leurs visages, pas d'appréhension, simplement l'envie de fleureter avec l'animal. « Quand je rentre dans l'arène, j'ai une seule idée en tête : lever des attributs<sup>(1)</sup> », assure Vincent Rodriguez, 18 ans, jeune pratiquant. De l'assurance, qu'il a acquise sur le tas, à l'image de son camarade, Rémy Bouix, au club depuis deux ans : « J'ai commencé à raset en manade, mais l'école de Baillargues m'a fait passer un cap. C'est un monde que je côtoie

depuis petit et qui est devenu plus qu'un simple loisir ». Une passion qui demande à ses pratiquants des sacrifices et beaucoup de travail.

### Un sport complet

Dès la reprise en janvier, les 36 élèves, âgés de 14 à 18 ans, se sont infligés une remise en forme de 7 semaines, digne d'une préparation de haut niveau. « Endurance, renforcement musculaire, tonicité, travail des appuis et des sauts, il faut une bonne condition physique pour affronter les bêtes et multiplier les courses », explique Nicolas Triol, Président de l'École de Raseteurs de Baillargues Agglomération. L'entraînement est encadré par des raseteurs confirmés,

comme Olivier Abbal, Michael Santiago et Jean-René Grandeau qui a, quant à lui, plus de 3 500 courses à son compte. Les jeunes apprentis travaillent aussi l'art du raset et ses différentes techniques, indispensables pour espérer décrocher des attributs. « L'intelligence de course est une qualité primordiale pour un bon raseteur, c'est ce qu'on appelle

« L'intelligence de course est une qualité primordiale pour un bon raseteur »

« avoir de la tauromachie », complète Nicolas Triol, qui dirige cette école, fondée en 2011, sous l'impulsion de Jean-Luc Meissonnier, Maire de Baillargues, Vice-président de Montpellier Agglomération délégué aux Sports et Traditions et, lui-même, ancien raseteur : « Il existait peu de structures dans l'agglomération et, en tant que fervent amateur de courses camarguaises, je me devais de monter ce beau projet de formation dans une commune très attachée à la tradition bouvine ». Les arènes de Baillargues recevront, le 26 juillet, la grande finale du Trophée des Jeunes Pousses, où les élèves de l'école de raseteurs ne manqueront pas de briller !

ecolederaseteurs.com

<sup>(1)</sup> Les attributs sont les éléments attachés sur le front et les cornes du taureau, dont les raseteurs doivent s'emparer à l'aide de leur crochet.



## CASTRIES

Direction les étoiles  
au domaine de Fondespierre



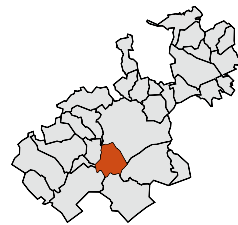
Il n'y a pas d'âge pour commencer à observer le ciel...

Après Cournonsec et Fabrigues, c'est à Castries, le 4 juillet prochain, que L'Agglo dans les Étoiles installe ses télescopes pour la troisième soirée d'observation de l'année. Une séance entièrement gratuite, ouverte aux petits et aux grands.

À 21h30, dès la tombée de la nuit, les participants pourront épier le ciel nocturne, grâce aux 10 télescopes mis à leur disposition, dont deux géants qui permettront d'observer la Lune, les planètes Mars et Saturne et peut-être même, si le ciel est clément, des nébuleuses et autres galaxies ! Ce rendez-vous de L'Agglo dans les Étoiles, au cœur du domaine de Fondespierre, débutera, à 20h, par une démonstration de la troupe d'improvisation Les Improspectus, un concert du Bossa Jazz Combo et une conférence sur « Notre place dans l'Univers ». Une soirée à ne pas manquer !

En cas de mauvaises conditions météorologiques, la soirée pourra se dérouler partiellement ou être annulée.

planetarium-galilee.com



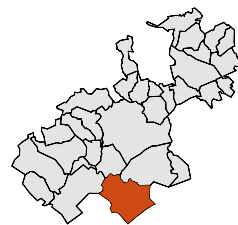
## Saint Jean de Védas

O'Cbon milite pour le  
« bien manger » en entreprise

En locavore convaincu, Loïc Bruté de Rémur, producteur de fruits à Saint Jean de Védas, a fait le pari de créer, il y a moins d'un an, O'Cbon. Une jeune société de livraisons de repas et de produits frais en entreprise. « J'ai souhaité aller à l'encontre du modèle industriel classique qui peut se permettre de proposer des tomates toute l'année, explique Loïc Bruté de Rémur, en offrant, aux entreprises et à leurs salariés, l'accès à des produits de saison, frais, issus d'une production locale et à des prix abordables ». Du petit-déjeuner jusqu'au panier repas, en passant par une formule cocktail, l'offre est variée. O'Cbon fait appel uniquement à des producteurs, des sous-traitants et des artisans locaux comme, par exemple, le Moulin de Sauret à Montpellier. Une démarche qui se veut 100% locale et au service du « bien manger » en entreprise, là où les déjeuners sont trop souvent expéditifs...



ocbon.fr



## Villeneuve-lès-Maguelone

Musique et détente  
aux Dimanches en Salade

Dans un grand jardin ombragé en bordure de la Mosson, l'association Soul Sun Studio organise des concerts, les dimanches après-midi de la belle saison. On peut aussi y déjeuner et les enfants ont un coin dessin à disposition. Le 22 juin, on y écouterait La Chica, groupe de la franco-vénézuélienne Sophie Fustec, pianiste de Yaël Naïm, Pauline Croze et Christophe Maé et le 6 juillet Emma Lamadji, soliste du groupe d'afrobeat Defunkt.

Tél. 06 75 75 20 07.

À partir de 13h, concert à 15h.

TARIFS concert 7€, repas + concert 17€ (sur réservation)



## Cournonterral

Le Chevalet défend les couleurs de l'Occitanie



Pratiquée jusqu'au début du XX<sup>e</sup> siècle, la danse du Chevalet se danse à 5 personnes et représente le ferrage d'un cheval capricieux par un forgeron.

Depuis plusieurs siècles, la culture occitane fait partie de l'identité de Cournonterral. Des traditions ancestrales que l'association Le Chevalet fait vivre tout au long de l'année, et en juin, à l'occasion de Total Festum, la fête régionale occitane.

« Los Paratge », la devise du Chevalet - qui signifie le partage et l'acceptation des différences - symbolise parfaitement l'état d'esprit de l'association et de ses 40 bénévoles. « Nous cultivons un esprit d'ouverture et de partage de nos traditions, afin qu'elles ne se perdent pas », assure Nadège Guilhaumon, Présidente du Chevalet de Cournonterral. Une association qui tire son nom de la danse occitane « du Chevalet », et que ses premiers membres ont fait renaître, grâce à des recherches dans les archives des anciennes familles de la commune.

**Histoire, danse et musique**

Passionnés d'histoire, ces danseurs sont aussi de véritables musiciens.

Ils perfectionnent leur maîtrise des instruments occitans traditionnels, comme le hautbois, le fifre ou le tambour, à l'École de musique traditionnelle, installée dans les locaux

« Nous cultivons un esprit d'ouverture et de partage de nos traditions, afin qu'elles ne se perdent pas »

de l'antenne du Conservatoire à Rayonnement Régional de Montpellier Agglomération, et dont ils ont porté le projet auprès de la municipalité. Loin

d'être conservateur, le Chevalet sait innover et proposer des nouveautés au folklore, toujours en lien avec l'histoire locale. C'est le cas de « Tribvns Lvpis » - un loup à trois-têtes - créé en 2012, qui est devenu l'animal totemique de la commune. Adopté aujourd'hui par tous les habitants, il accompagne toutes les festivités auxquelles participe l'association et rappelle la grande révolte populaire menée, au XIII<sup>e</sup> siècle, par la famille Bernard des Trois Loups contre le seigneur au pouvoir.

**Le Tribvns Lvpis a son pain**

Tous les ans, à l'approche de Total Festum en juin, la pression se fait ressentir dans les rangs du Chevalet. « C'est le travail d'une année que nous allons présenter à l'occasion de ce grand rendez-vous de l'Occitanie », précise Nadège Guilhaumon. Cette année, le pain baptisé « Tribvns Lvpis », en référence à l'animal totemique de Cournonterral, sera lancé, pour la première fois. Il sera ensuite commercialisé dans toutes les boulangeries de la commune. Rendez-vous les 14 et 24 juin pour découvrir les autres surprises de l'édition 2014 de Total Festum !

chevaletcournon.canalblog.com

**/// Et aussi...**

Total Festum se fête dans les villes et villages de l'agglomération. À Montpellier, Saussan, Saint-Brès, Saint-Geniès-des-Mourgues et Murviel-lès-Montpellier, de nombreuses animations et activités sont organisées autour de la culture occitane.