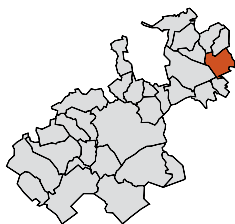


Fenêtres ouvertes sur les communes de Montpellier Agglomération

- Baillargues
- Beaulieu
- Castelnau-le-Lez
- Castries
- Clapiers
- Cournonsec
- Cournonterral
- Fabrègues
- Grabels
- Jacou
- Juvignac
- Lattes
- Lavérune
- Le Crès
- Montaud
- Montferrier-sur-Lez
- Montpellier
- Murviel-lès-Montpellier
- Pérols
- Pignan
- Prades-le-Lez
- Restinclières
- Saint-Brès
- Saint-Drézéry
- Saint Geniès des Mourgues
- Saint Georges d'Orques
- Saint Jean de Védas
- Saussan
- Sussargues
- Vendargues
- Villeneuve-lès-Maguelone



SAINT GENIÈS DES MOURGUES Une parenthèse hors du temps



© Rémi Dumas

Le charroi des olives empruntera le pont de Sommières au petit matin pour livrer son chargement.

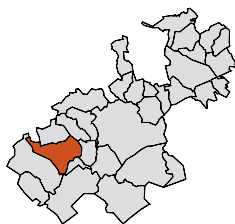
**Le 6 décembre,
le charroi des olives
parcourra pour la 8^e
année les 15 kilomètres
qui le mèneront
jusqu'au moulin à huile
de Villevieille près
de Sommières où
il livrera sa récolte.
Comme avant guerre.**

Le charroi des olives, c'est toute une histoire. Une histoire authentique que Nicolas Vitou, manadier, et une bande d'amis, amoureux d'attelages anciens, font revivre depuis huit ans. « C'est en lisant un article sur l'épopée des oléiculteurs d'avant-guerre autour de Castries que j'ai eu envie de relancer cette tradition perdue. Ils s'organisaient en convoi en partant au beau milieu de la nuit pour ne pas perdre une précieuse journée de travail et arriver les premiers au moulin. L'intérêt principal de ce convoi était l'entraide et la solidarité ».

Virée nocturne

Samedi 6 décembre, ils prendront à nouveau le départ à 4h du matin des arènes de Saint Geniès des Mourgues. Direction le moulin à huile de Villevieille près de Sommières, via Saint-Christol et Boisseron. Comme leurs anciens, oléiculteurs et passionnés transporteront leur récolte d'olives sur 15 kilomètres aller-retour dans le froid, emmitoufflés, au son des pas de leurs

attelages, dans le silence de la nuit noire. Ils respecteront les règles de la charte du charroi des olives qui veille sur l'authenticité de cette journée, toujours unique en France. Respect des chevaux, véhicules tractés et tenues vestimentaires dans le style de l'époque, convivialité et sécurité sont les points essentiels de ce règlement établi en 2008. « Nous souhaitons retrouver les sensations et difficultés de l'époque, vivre ce moment en dehors du temps », explique Nicolas Vitou garant de l'état d'esprit du charroi des olives. Cette journée, limitée à 120 participants, connaît un engouement de plus en plus important, notamment auprès des randonneurs qui n'hésitent pas à se lever très tôt pour marcher éclairés par les seules lumières d'antan. Sensations garanties!



Pignan

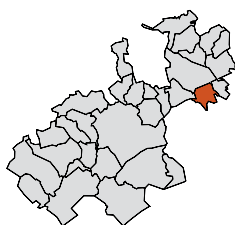
Les vignerons en tête



Deux belles cuvées 2014 complètent depuis quelques semaines la gamme des vins produits par les Vignerons de Pignan. Elles portent le nom de « Têtes à claques », pour le blanc et « Têtes au carré » pour le rouge. Originales par leur dénomination et leur étiquetage, arborant les portraits de ceux qui la font, elles se distinguent aussi par leur contenu. « Le blanc est un assemblage peu fréquent en France, de viognier et de sauvignon, et le rouge allie le fruit du merlot et la puissance du cabernet sauvignon », explique Fredy Ciprès, président de cette cave coopérative indépendante. « Nous sommes une cave à taille humaine

et nous le revendiquons. Une quinzaine de viticulteurs, tous très motivés, nous confient leurs raisins. Ce qui nous permet d'opérer une sélection rigoureuse sur les parcelles comme dans les cuves avec l'aide de Stéphane Canut, œnologue conseil indépendant », ajoute ce jeune vigneron. Une montée en gamme récompensée par des médailles d'or aux concours internationaux et reconnue par de grandes tables montpelliéraines. À découvrir au caveau de Pignan ou chez les cavistes.

lesvigneronsdepignan.com



BAILLARGUES

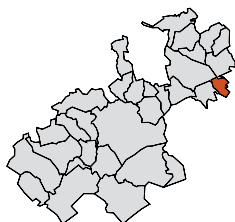
Le bel avenir de Marvin Meric

La détermination de Nicolas Triol, éducateur et Président de l'école de raseteurs Baillargues Agglomération, porte ses fruits. Cette structure créée en 2011 sous l'impulsion du maire Jean-Luc Meissonnier, lui-même ancien raseteur, Vice-président de Montpellier Agglomération en charge des sports et des traditions, sort à l'issue de cette saison son premier raseteur professionnel : Marvin Meric. À 20 ans, ce Baillarguais accède en janvier prochain au Trophée de l'Avenir. Cette compétition espoir récompense le meilleur jeune raseteur de la saison taurine de courses camarguaises. Après deux ans passés en Ligue, ce gaucher, qui avance sans faire de bruit, sera accompagné dans les arènes par Jean René Grando, son premier tourneur. De plus en plus à l'aise sur la piste, il continuera à suivre les conseils prodigués par son éducateur avant chaque course : faire de son mieux sans penser à demain ! Chaque saison, de janvier à octobre, une quarantaine de jeunes s'adonnent à l'art du raset au sein de cette école soutenue par l'Agglomération.

ecolederaseteurs.com

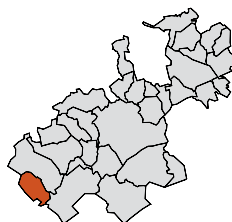


Formé à l'école des raseteurs Baillargues Agglomération, Marvin Meric accède au Trophée de l'Avenir.



SAINT-BÈS

Un poulailler pour réduire les déchets

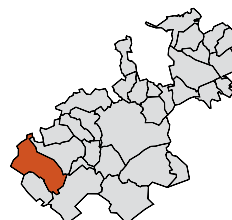


COURNONSEC

Riez en chœur

Une rue, un café, une rencontre... À l'occasion d'un speed-dating, Andy fait la connaissance de Jeanne, Jeanne d'Andy, de sa mère, de ses ami(e)s... et de son histoire. S'aimer sera-t-il possible ? C'est cette idylle naissante que le Chœur Riez de Cournonsec vous invite découvrir dans un « *Un café pour deux* » **samedi 13 décembre**, 21h, à la salle des fêtes municipale. Un spectacle original où le groupe vocal mélange chansons françaises à plusieurs voix, solos, comédie et piano. Un divertissement énergique et poétique concocté par Samuel Zaroukian à la direction de chœur et Amélie Gonzalès à la mise en scène.

TARIFS 10 euros et 5 euros pour les moins de 12 ans
Réservations 06 17 18 02 48



Cournonterral

Rénovation du château Mallet

Élément du riche patrimoine de la commune, le château Mallet est en travaux jusqu'à la fin de l'année. Après plusieurs phases d'aménagements, c'est la toiture de ce bâtiment du XVIII^e siècle qui est en cours de rénovation. Ce château regroupe de nombreuses structures telles que quatre classes primaires de l'école Georges Bastide, des associations, le Pôle Jeunesse et une antenne



du Conservatoire de Musique de Montpellier Agglomération. Ce chantier est co-financé par l'Agglomération dans le cadre des Projets d'Intérêt Commun 2014.

© Patrick Delage



Laurent Jaoul
Maire de Saint-Bès
Vice-président
de Montpellier
Agglomération

Issu du travail de sensibilisation à la réduction des déchets entrepris par les enfants de CM2 et de l'accueil de loisirs sous l'aile de l'APIEU, le poulailler de Saint-Bès pourrait bientôt faire des petits.

“ L'école et l'accueil de loisirs de Saint-Bès travaillent depuis la rentrée sur la problématique de la réduction des déchets. Pour ce projet pédagogique accompagné par l'Agglomération, l'APIEU (Atelier Pédagogique et d'Initiation à l'Environnement) a proposé de réaliser un poulailler pour réduire les déchets générés par la cantine scolaire. Les deux poules permettront de détourner plus de 300kg de déchets par an des poubelles. Avec mon adjointe à l'éducation Pascale Barbier, nous avons tout de suite adhéré à ce projet alliant temps scolaires et périscolaires. Il s'inscrit parfaitement dans la politique de développement durable entreprise par la commune, engagée dans une démarche Agenda 21 depuis 2011, suivie par l' élu délégué à l'environnement Jean-Marie Le Rolle. Nous envisageons ensuite de subventionner l'installation de poules dans les jardins de nos concitoyens intéressés, afin que chacun participe à cet effort de réduction des déchets initié par les enfants. ”



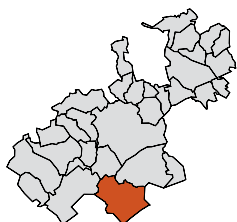
Montagne, le 21 décembre



Le concert, le 22 décembre



Enfant racine, les 19 et 20 décembre



VILLENEUVE-LÈS-MAGUELONE

Le théâtre où emmener ses parents

Chaque année, 10 000 spectateurs, enfants et adultes, poussent la porte du théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone. Scène conventionnée avec le Ministère de la Culture pour l'Enfance et la Jeunesse, c'est à la fois un lieu de référence en région et un théâtre de proximité, bien connu des écoliers de la commune. Avec 35 propositions cette saison, sa programmation est très riche ! Particulièrement en ce mois de décembre où les familles aiment sortir ensemble.

Qu'on se le dise ! « *La création pour le jeune public n'est pas une sous-catégorie du spectacle vivant* ». Depuis 16 ans à la tête du théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone, Martine Combréas s'efforce de proposer des spectacles qui intéressent les enfants, parlent aux parents et créent des espaces de dialogue entre tous. « *L'enfant vient avec un ou deux adultes, nous nous adressons donc à tous les publics. 50% de notre programmation est destinée aux adultes et adolescents, avec, à chaque fois, une indication sur l'âge. Mais ce n'est qu'une indication. L'important est que l'enfant, ou l'adolescent, rencontre une œuvre* ».

Le spectacle vivant, dès 3 ans

Cette saison, le théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone propose 37 spectacles et 80 représentations. En ce mois de décembre, propice « à la rêverie et à la fraternité », le cycle « *Les Étoiles de Noël* » offre une variété de spectacles vivants à voir avec les enfants, dès 3 ans, 5 ans ou 7 ans, mais sans limite d'âge ! Comme *Montagne*, le dimanche 21 décembre à 17h, du groupe Noces sur un texte d'Aurélie Namur, une compagnie de Montpellier que

le théâtre aime présenter. « *J'ai vraiment plongé dans l'histoire. J'ai aimé la tonalité rassurante mais aussi la pointe d'humour, insaisissable pour les enfants, mais bien agréable pour les parents* », raconte Martine Combréas. Mime, théâtre d'objets, marionnettes

auront une place de choix dans ce cycle, qui se terminera par un ballet participatif chorégraphié par Marion Levy et un concert « *show bouillant* » ! **Du 10 au 22 décembre**, sept spectacles sont ainsi programmés, avec à la clé une dizaine de représentations, soit à Villeneuve-lès-Maguelone, soit dans des communes de l'agglomération, dans le cadre de *L'Agglo en fêtes*. La saison reprend ensuite fin janvier et jusqu'à fin mai. On notera, le 25 avril, *La classe vive*, une création des montpelliéraines Marion Aubert et Marion Guerrero, faite pour et par les enfants, qui marque le retour de leur compagnie Tire pas la Nappe sur leurs terres régionales. Pour les familles avec pré-ados et ados, le théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone est aussi d'un grand secours, avec

L'agglo **c'est nous**

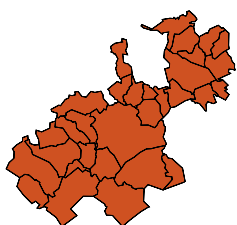
des spectacles visibles à partir de 12, 14 ou 15 ans. La recette fonctionne puisque le théâtre accueille chaque année près de 10 000 spectateurs,

“ L'important est que l'enfant, ou l'adolescent, rencontre une œuvre ”

sans compter 2 000 écoliers de Villeneuve-lès-Maguelone. Le théâtre accueille des scolaires, va dans les écoles et

les emmène parfois, dans le cadre du Jour des Arts, au planétarium Galilée, au musée Fabre ou au Centre chorégraphique... Il anime également des ateliers, pendant les vacances scolaires. Des actions culturelles qui font du théâtre de Villeneuve-lès-Maguelone une référence en région : c'est Martine Combréas qui a été choisie pour coordonner sur la Région Languedoc-Roussillon « *La Belle saison* », sorte d'états généraux de la création pour l'enfance et la jeunesse, initiée par le Ministère de la Culture, qui se clôturera en juin avec des présentations publiques.

+d'infos
theatredevilleneuvelesmaguelone.fr



En attendant les fêtes de Noël...

Au balcon ou devant la cheminée, les fêtes de fin d'année se préparent tout au long du mois de décembre. Calendrier de l'Avent, concerts, marchés, crèches vivantes, spectacles jeune public... Les villes et villages de l'agglomération se parent des couleurs de Noël et les regards des enfants s'illuminent. Entrez dans l'ambiance de Noël.



SUSSARGUES

Un Avent fraternel



Des moments conviviaux à partager tous les soirs de décembre.

Patience. C'est ce que font sagement les enfants le temps de l'Avent. Fébriles à l'idée de rencontrer le Père Noël et surtout, les présents qu'il aura bien voulu déposer au pied du sapin... L'association Probable Inflation du Bonheur (PIB) a eu l'idée de partager ces moments en organisant un calendrier de l'Avent géant. « Préparer et attendre Noël de manière collective, c'est bien plus drôle et chaleureux en ces temps de froid qui invitent au cocooning! » précise Frédéric Stein, Président de cette sympathique association. Plutôt que d'ouvrir une case du traditionnel calendrier, chaque soir de décembre, des habitants de la commune ouvrent ainsi leurs portes. Selon leurs savoir-faire, ils proposent chez eux des temps culturels, sportifs, ludiques, culinaires, créatifs, dansant... De purs moments de fraternité et de rencontres qui depuis cinq ans mobilisent les Sussarquois, mais aussi les associations et la municipalité.

ville-sussargues.fr

VENDARGUES

Les santons, objets de traditions

L'âne et le bœuf, les bergers, le Ravi (l'idiot du village qui porte bonheur), l'Arlésienne et son gardien, le tambourinaire, l'ange Boufaréu (le messager de la naissance de l'enfant Jésus), Lou Pistachié (le valet de ferme)... Ce sont quelques-uns des plus célèbres santons nés de la tradition provençale à la fin du XVIII^e siècle. Ces figurines d'argile, qui trônent dans



les crèches, seront exposées au Salon des santonniers du **13 au 21 décembre** à l'espace Teissier de Vendargues. Depuis 24 ans, l'association Nacioun Gardiano organise cet événement très apprécié. « Une vingtaine de santonniers comme Coulomb, Didier, Carbonel, Smiglio ou Fraise nous confient leurs productions. Ce salon participe à la promotion des us et coutumes du Pays d'Oc dont nous sommes les ambassadeurs. Cette année, pour célébrer le centenaire de la mort de Frédéric Mistral, nous exposerons également des costumes d'Arlésiennes », raconte le Vendarguais Guy Chaptal, 69 ans, capitaine de Nacioun Gardiano, ardent défenseur des traditions, récemment honoré Majoral du Félibrige. Un rendez-vous à ne pas manquer au cœur d'un programme chargé dans la commune, composé chaque année des traditionnels marché, concert, « gros souper » et village de Noël, sans oublier l'impressionnante pastorale et crèche vivante dans les rues de Vendargues **dimanche 14 décembre**.

Entrée libre
vendargues.fr



© lunaudmo - Fotolia



Retrouvez tout le programme des fêtes de fin d'année dans les communes de l'Agglomération sur montpellier-agglo.com/noel-communes

Dans l'Agglomération

Des marchés au goût de Noël

Incontournables marchés de Noël ! Dans toutes les villes et villages de l'agglomération, ils assurent l'ambiance. Les places où ils s'installent sentent bons les marrons chauds. Des dizaines de stands mêlent saveurs et savoir-faire locaux, gourmandises et produits artisanaux. De nombreuses animations accompagnent ces rendez-vous de fin d'année. De quoi satisfaire toutes les envies, des petits comme des grands. À vos calendriers.

Jusqu'au 28 décembre

Montpellier // De 10h à 20h et jusqu'à 22h30 les vendredis et samedis
Esplanade Charles de Gaulle
montpellier.fr

Vendredi 5 décembre

Clapiers // De 17h à 23h
Esplanade Jean Jaurès
ville-clapiers.fr

Jusqu'au 7 décembre

Castries // En semaine de 14h à 18h30, le week-end de 9h à 18h30, Espace Gare
castries.fr

Dimanche 7 décembre

Vendargues // De 10h à 17h
Gymnase municipal
vendargues.fr

Du 12 au 14 décembre

Villeneuve-lès-Maguelone // Le 14 à partir de 18h30 et les 13 et 14 de 10h à 20h
Place des Héros
villeneuvelesmaguelone.fr

Samedi 13 décembre

Cournonsec // de 14h à 21h
Esplanade Briou Garenne
cournonsec.fr

Samedi 13 et dimanche 14 décembre

Baillargues // à partir de 19h
Centre-ville
ville-baillargues.fr

Dimanche 21 décembre

Prades-le-Lez // de 8h à 18h
Place du marché et de la fontaine
prades-le-lez.fr

Samedi 20 et dimanche 21 décembre

Pignan // Le 20 de 17h à 22h et le 21 de 10h à 18h
Parc du château
pignan.fr

Saussan

// De 10h à 19h
Centre culturel place de la Fontaine
saussan-herault.fr



© Ville de Pignan