



La nouvelle terrasse permettra au public de se rassembler pendant les entractes, mais pourra aussi servir aux conférences de presse.

## GRAMMONT

# Travaux au théâtre

Les travaux au théâtre de Grammont s'achèvent. Ils ont consisté à permettre l'accès de la petite salle aux personnes à mobilité réduite et à créer une terrasse destinée à recevoir du public.

Implanté dans un cadre de verdure, le théâtre de Grammont est devenu un lieu emblématique de la culture à Montpellier. Afin de répondre aux besoins du public, des travaux ont lieu depuis le mois de novembre. Ils concernent ce que l'on appelle « la petite salle », c'est-à-dire celle qui se trouve dans un bâtiment légèrement excentré. Ce lieu, destiné à recevoir plusieurs spectacles par an, est désormais accessible aux personnes à mobilité réduite. Située au premier étage du bâtiment, elle dispose à présent d'un ascenseur à double ouverture. L'une donnant dans la salle, l'autre sur la terrasse nouvellement créée. La difficulté a résidé dans le fait de placer l'ascenseur dans une ancienne réserve d'eau datant du XIX<sup>e</sup> siècle.

### Une terrasse en bois exotique

La terrasse a été conçue pour prolonger le corps de bâtiment qu'on appelle le local de l'horloge. Ce sera une zone qui permettra aux spectateurs de se rafraîchir durant les entractes tout en admirant la superbe vue sur la campagne environnante.

Sa réalisation a été une prouesse technique. En effet, il a fallu s'adapter aux matériaux déjà existants. Il s'agissait de calades, des galets qui ont été recouverts. Le bois utilisé pour le sol de la terrasse est du cumaru. Il s'agit d'un arbre des zones tropicales d'Amérique du Sud. Appelé également bois de fer, il est extrêmement dense et résistant. Le choix de ce matériau n'a pas été fait au hasard. Exposée sud / sud-est, la terrasse devra affronter les pluies fortes de l'automne et les rayons du soleil des périodes estivales. Il fallait donc un bois qui permette de résister aux aléas climatiques. Des bancs, réalisés avec le même bois, disposés en arc de cercle, ont été scellés dans la roche. Esthétique et chaleureuse, cette nouvelle terrasse donnera au lieu un aspect convivial qui, sans nul doute, sera plébiscité par les artistes et les spectateurs. Pas moins de neuf entreprises de la région ont été mobilisées pour ce chantier qui a duré sept mois et dont le coût total représente 236 120 euros H.T. financés par Montpellier Méditerranée Métropole.

### MÉDIATHÈQUES

## Fellini intègre Zola en 2020

En réunissant l'offre des deux médiathèques sur un même site, l'objectif est d'offrir une meilleure lisibilité et une plus grande commodité pour le public. Les aménagements ont été repensés pour répondre au mieux aux pratiques actuelles des usagers, tout en mutualisant certaines fonctions.

Les travaux consisteront à proposer, en mezzanine, un plateau rassemblant toutes les offres autour du cinéma, de concevoir un espace dédié aux jeux vidéo et de reconverter la salle de consultation des archives en espace d'exposition patrimoniale afin de libérer la salle polyvalente qui deviendra un auditorium. Coût : 5,2 millions d'euros H.T.

### MÉDIATHÈQUES

## Modernisation cet été



- Les travaux de reconstruction de la médiathèque Aimé Césaire (Castelnau-le-Lez) s'étendront sur une surface totale de plus de 1 200 m<sup>2</sup> sur deux niveaux et proposera une centaine de places assises (dont 40 places en salle de projection et 8 en salle de formation).
- Le réaménagement de la médiathèque Françoise Giroud (Castris) porte sur le hall d'accueil, l'automatisation des transactions de prêts et un accroissement des surfaces dédiées aux services aux publics et aux collections.
- La rénovation de la médiathèque George Sand (Villeneuve-lès-Maguelone) consiste à refaire le sol et les peintures, à poser de nouveaux plafonds et à améliorer les éclairages. Une nouvelle banque d'accueil sera installée ainsi qu'une signalétique dédiée, comme pour toutes les autres médiathèques.