



en vadrouille

© Georges Vissas



© DK



© Georges Vissas

Saintes-Maries-de-la-Mer en Camargue

Au cœur de la Camargue, Les Saintes-Maries-de-la-Mer, terre de culture et de traditions, ravissent les amoureux de grands espaces, de la nature et des sports de glisse.

Une virée aux Saintes-Maries-de-la-Mer est un véritable dépaysement, à seulement une soixantaine de kilomètres du centre de la métropole. Le parcours est déjà un émerveillement pour les yeux. « Les Saintes-Maries » se trouvent au pays du soleil et du mistral. Là, où la terre tissée de lagunes rejoint la Méditerranée, au cœur des grands espaces de la Camargue sauvage et de son parc naturel. Avant de découvrir le village, la traversée du petit Rhône est incontournable. Par le pont pour les plus pressés. Ou en empruntant le bac du Sauvage, pour ceux qui aiment prendre leur temps et donner une autre dimension à l'escapade. Car sur cette embarcation, il n'est pas rare que voitures et chevaux se côtoient. Quelques kilomètres plus loin, au détour d'une courbe, se dessine alors le village de petites maisons et le clocher typique de son église fortifiée.

De la Camargue au flamenco

Les Saintes-Maries-de-la-Mer, c'est avant tout une ambiance. Un lieu où plusieurs cultures et modes de vie se conjuguent au fil du temps et des mois de l'année. Depuis la toute première mention du village, la création d'un monastère et d'une église au IV^e et au VI^e siècle, jusqu'à aujourd'hui, où durant l'été, les habitants partagent leur terre avec les estivants. Car les

atours ne manquent pas : le soleil, les grandes plages qui s'étirent à perte de vue, les balades, la découverte de la nature sauvage et de la faune, un véritable plaisir pour les ornithologues, les bienfaits de la thalassothérapie...

Aux Saintes-Maries-de-la-Mer, les traditions se vivent au quotidien, dans les petites maisons blanches de gardian au toit de sagne (1). Là où les discussions portent sur la bouvine (2). Une passion qui fait vivre les nombreux élevages de taureaux et de chevaux Camargue. Des richesses issues de la nature, comme la culture du riz ou la récolte du sel.

Au cœur du village, les rythmes flamenco bercent les rues, notamment lors des corridas espagnoles ou portugaises. Ou encore lors du célèbre pèlerinage des gitans de mai, pour lequel les gens du voyage convergent par milliers de l'Europe entière pour honorer leur sainte patronne, Sara, la vierge noire. Tout comme aimait le faire Manitas de Plata, légende vivante de la musique gitane, connu dans le monde entier, dont la Ville de Montpellier vient d'ériger une statue. Un de ses grands succès n'est-il pas « Soleil des Saintes-Maries » ?

(1) Chaume locale cultivée dans les marais de Camargue.

(2) Ensemble des traditions et des pratiques sportives liées à la course camarguaise.

Aux Saintes-Maries-de-la-Mer, les maisons blanches et les toits couleur terre cuite contrastent avec le bleu de la mer, des étangs et du ciel.



saintesmaries.com



© Laurent Bourdèreau