



CO'opérer

Pour un territoire attractif et innovant

OPÉRA p. 34-35
La révolution numérique

START-UP p. 36-37
Les solutions durables de nos start-up

© Marci Ginot



© ARTFX Montpellier



© Margaux O'hats / OONNM



© Audrey Brahimi / OONNM

Challenge jeu vidéo

Faire jouer, c'est bien. Créer un jeu, c'est mieux. L'Opéra Orchestre lance un nouveau défi à tous les mordus de jeux vidéo : réaliser dans le cadre d'une « game jam » ouverte à tous, un jeu vidéo inspiré d'une œuvre du répertoire avec une vocation de médiation culturelle. Inscription avant le 1^{er} décembre.

opera-orchestre-montpellier.fr/page/jeux-video

« File moi les clés »

Une nouvelle série de podcasts gratuits à découvrir sur le site de l'Opéra Orchestre. La réalisatrice sonore Chloé Kobuta « pitche » les œuvres de la saison. Un petit format de cinq minutes pour vous préparer au spectacle. Pas de discours, mais des petites « bulles sonores » qui s'ajoutent aux 50 podcasts déjà en ligne. Plus de 20 000 écoutes totalisées.

Escape Game

Vous avez 60 minutes pour accomplir votre mission et résoudre un mystère dans les locaux de l'opéra. En partenariat avec le Master 2 Spectacle Arts de la scène et du spectacle vivant de l'Université Paul Valéry, testez du 23 octobre au 6 novembre, l'expérience immersive sur le thème du « Buffet froid ».

Opéra Orchestre de Montpellier La révolution numérique

En attendant la création d'un laboratoire numérique itinérant, une incursion sur TikTok et l'ouverture à la plateforme Google Art & Culture, l'Opéra Orchestre National Montpellier Occitanie poursuit sa révolution numérique.

Mes concerts sur YouTube

Rendez-vous chaque semaine pour de nouveaux concerts. Plusieurs milliers d'abonnés, une audience internationale : la chaîne Youtube de l'Opéra Orchestre poursuit sa programmation. Avec un catalogue d'une trentaine de représentations intégrales filmées : baroque, opéra, musiques d'ailleurs, symphonique...

opera-orchestre-montpellier.fr



“ L'Opéra Orchestre enrichit sa saison d'une offre numérique avec des contenus artistiques, pédagogiques et ludiques accessibles à toutes les générations ”



© Audrey Brahimi / OONNM



© Étienne Peira

Audrey Brahimi,
attachée à la direction, chargée du développement numérique de l'Opéra Orchestre National Montpellier Occitanie

Les solutions durables de nos start-up

Des start-up accompagnées par le Business & Innovation Centre (BIC) de Montpellier mettent au point des solutions qui favorisent ou accompagnent la transition écologique. Zoom sur quatre d'entre elles, dans des domaines très différents.



Jason Perrier,
co-fondateur d'Agoragom
et une partie de l'équipe.

Agoragom Des pneus de seconde main

QUI → Sohaïb Salouane et Jason Perrier, co-fondateurs.
QUOI → Première marketplace française de pneus industriels d'occasion. Sur le modèle du site Vinted® avec gestion du transport et du paiement sécurisé. Prochaine étape : vente de jantes, de roues complètes, de chambres à air et de produits anti-crevaisson.
OBJECTIF → Le réemploi et l'économie circulaire.
POUR QUI → Professionnels de l'agriculture, du BTP, du génie civil...
OÙ → Partout en France.
agoragom.com

VOP L'autopartage en entreprise

QUI → Olivier de Broissia, président de la société Galago qui a mis au point VOP.
QUOI → Une solution complète d'autopartage entre professionnels. Un système simple et efficace de voiture en libre-service.
OBJECTIF → Faciliter la gestion d'une flotte de véhicules.
POUR QUI → Entreprises, professionnels de l'automobile, collectivités...
OÙ → Cette solution est utilisée par Modulauto à l'occasion d'une expérimentation menée avec la Métropole au pôle multimodal à Baillargues et à la gare Sud de France à Montpellier.
vop.mobi



Olivier de Broissia
est le président de la société Galago qui a mis au point VOP.



L'équipe de **Beoga**
devant la Nissan Leaf qui
stocke l'électricité.

Beoga Une communauté énergétique

QUI → Amaury Pachurka, président et cofondateur.
QUOI → La création de communautés énergétiques en autoconsommation collective.
OBJECTIF → Utiliser le plus d'énergie locale abordable. Beoga permet de produire de l'électricité renouvelable, de consommer en circuit court, mais aussi de l'échanger entre membres, de la stocker et de mieux la répartir au sein du groupe.
POUR QUI → Particuliers, syndicats, bailleurs, promoteurs, collectivités...
OÙ → La première communauté a été créée au Cailar, en Petite Camargue. Elle est composée de six membres individuels et de la commune. À Montpellier, dans le quartier du Millénaire, un projet est en cours sur une cinquantaine de logements et d'autres sont en discussion dans le Gard.
beoga.fr

“ Redonnons à notre planète l'eau propre que nous lui empruntons ”

“ Beoga vous permet de devenir locavore énergétique, à l'instar de l'alimentation et des produits locaux ”

Aquatech Innovation La solution d'assainissement 100 % naturelle

QUI → Geneviève Marais, présidente.
QUOI → Une mini station d'épuration autonome, conçue par Dominique Lassablière. 100 % biologique et démontable, elle n'a aucun impact olfactif et visuel. Aquatech Innovation propose également une solution pour régénérer l'eau des piscines.
OBJECTIF → Assainir, recycler, régénérer la ressource en eau pour préserver l'environnement. Rien que dans les ports français, ce sont 30 millions de litres d'eau usée qui sont rejetées sur le littoral.
POUR QUI → Collectivités, campings, ports...
OÙ → Au port du Cap d'Agde, au camping à Palavas-les-Flots... Aquatech Innovation fait partie des projets retenus pour que la baignade soit possible dans la Seine à l'horizon des JO de Paris 2024.
aquatech-innovation.com



Geneviève Marais
propose une solution
adaptée aux ports.