



© Marc Sinistaj

Michaël Delafosse, président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de Montpellier

“
**Avec nous,
 c'est tout l'Hérault,
 toute l'Occitanie que
 nous embarquerons
 dans ce projet
 commun, et partagé.
 Un projet mobilisateur
 et joyeux, tourné vers
 l'avenir, la jeunesse**
 ”

Montpellier postule pour devenir Capitale européenne de la Culture en 2028

Montpellier est une ville de culture, par un mouvement initié par mon prédécesseur Georges Frêche. J'entends pleinement poursuivre ce mouvement. La culture, l'idée de liberté qu'elle véhicule, nous rassemble autant qu'elle nous élève. Les artistes ont besoin de notre soutien, et d'autant plus après la longue crise sanitaire que nous avons toutes et tous connue, et qui a particulièrement touché le milieu de la culture, de la création et du patrimoine. Cette période a été éprouvante.

Nous voulons remettre ces acteurs sous les projecteurs, faciliter leur rencontre avec tous les publics, redonner un nouveau souffle à notre ambition culturelle.

C'est pourquoi j'ai décidé de présenter la candidature de Montpellier au titre de Capitale européenne de la Culture 2028. Avec Sète, Agde, Pézenas, Lunel et le Grand Pic Saint-Loup, c'est à une aventure inédite à laquelle nous voulons vous associer. Nos villes, nos territoires sont les héritiers d'extraordinaires histoires artistiques et culturelles. Ils sont riches d'un patrimoine remarquable, singulier, dont nous pouvons, dont nous devons, collectivement, être fiers.

Avec nous, c'est tout l'Hérault, toute l'Occitanie que nous embarquerons dans ce projet commun, et partagé. Un projet mobilisateur et joyeux, tourné vers l'avenir, la jeunesse. Artistes, spectatrices et spectateurs, amatrices et amateurs, citoyennes et citoyens : cette candidature, nous allons l'inventer et la bâtir ensemble. Une aventure commune pleine de surprises, d'imagination, d'occasions de se retrouver, enfin. Plus largement, cette candidature sera une candidature de grand air, la candidature du «grand dehors», en écho à des paysages et des écosystèmes singuliers, une candidature de l'être ensemble.

Alors même que la guerre en Ukraine nous conduit à être solidaires d'un pays en lutte pour ses libertés et son indépendance, nous faisons le choix d'affirmer l'importance et la force de l'Europe, de la culture et du patrimoine comme facteurs de paix et de dialogue pour rapprocher les personnes et les territoires. L'Europe est une grande idée, qui habitait déjà les pensées d'Érasme l'humaniste, les rêves pleins de fracas de Victor Hugo. Une idée que Paul Valéry n'a cessé d'interroger, avec inquiétude et lucidité, au sortir du cataclysme de 1914-1918. L'Europe par la culture est un horizon qu'il faut affirmer, malgré les vents mauvais, contre toutes les formes d'obscurantisme et de repli sur soi. C'est la culture qui nous fait tenir ensemble. C'est elle qui nous relie. Alors, construisons ensemble Montpellier 2028 !