



© Marc Sinistaj

**Michaël Delafosse**, président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de Montpellier

“  
**Nous devons avoir de l'exigence pour notre culture : celle d'être partout, comme à portée de main ; celle d'être élevée, tout en étant accessible**  
 ”

### **De l'ambition pour la culture**

En tant que maire et président de la Métropole, c'est une fierté immense de voir la culture en fête au printemps et à l'été, avec de nombreux festivals qui font l'identité de Montpellier et de sa métropole, certains installés depuis des décennies. Le Printemps des comédiens, le festival Montpellier danse, le festival Radio France Occitanie Montpellier ou encore le FISE nous rassemblent. La fête de la musique sera aussi cette année exceptionnelle : France 2 a choisi Montpellier pour implanter son grand plateau. La nuit européenne des musées a rassemblé petits et grands pour un coup de projecteur sur les collections de nos musées. La Comédie du livre – 10 jours en mai –, revisitée cette année, fut un rendez-vous très fort.

Le nouveau souffle pour la culture s'incarne plus que jamais, celui des retrouvailles après deux années marquées par la crise sanitaire, avec une ambition démultipliée grâce à notre choix de présenter la candidature de Montpellier pour être capitale européenne de la culture en 2028. Montpellier est une terre de culture, si riche de ses événements tout au long de l'année ! Notre territoire est fort, accueillant, créatif, rassembleur. Il foisonne d'évènements pour les petits et les grands, initiés ou non, pour que la culture soit ce grand rendez-vous de la liberté et de l'émancipation, accessible à toutes et tous. C'est là toute notre ambition. Nous devons avoir de l'exigence pour notre culture : celle d'être partout, comme à portée de main ; celle d'être élevée, tout en étant accessible. C'est aussi notre engagement, en accélérant les projets et les partenariats, en allant chercher de nouveaux financements, en réunissant tout l'Hérault et toute l'Occitanie autour d'un projet partagé, généreux, ambitieux ; celui de notre candidature commune.

Notre candidature monte en puissance avec des ateliers réalisés avec les acteurs culturels, l'occasion de rassembler ceux à qui nous devons tant, et celle de leur apporter notre soutien après deux années difficiles. Notre candidature se poursuit avec la conviction que la culture transforme l'espace public. Le street art dans la ville illumine les murs, les rues et les places. La ville à hauteur d'enfants devient réalité avec le succès du Festival saperlipopette et du week-end jeunesse de la Comédie du Livre au Domaine d'Ô. En novembre prochain, les ZAT feront leur grand retour à Antigone.

C'est toute cette richesse ancrée dans notre territoire que la candidature à la capitale européenne de la culture a pour ambition d'affirmer. À Montpellier, les artistes sont chez eux. La culture se vit et se partage. Construisons ensemble Montpellier, capitale européenne de la culture 2028 !