

“ J’ai hâte de jouer devant mon public ”

Alexis Lebrun



“ On a fait nos premiers coups de raquette et gagné nos premiers matchs à Montpellier. Ça va être spécial ! ”

Félix Lebrun



## CO'LLation

À la découverte des richesses de notre métropole

**TENNIS DE TABLE** p. 36-37  
Claire Chevassus-Rosset

**PARIS 2024** p. 38-39  
Tout feu, tout flammes

**GRAPHIMS** p. 40-41  
Images et mensonges

**RENDEZ-VOUS** p. 42-44

**OCCITAN** p. 45

**JEUNESSE** p. 46

**CARTE BLANCHE À** p. 47  
Nicolas Triol

© Tiphair

Les frères Lebrun, récemment vice-champions du monde de tennis de table par équipe, disputeront les championnats de France du 22 au 24 mars au FDI Stadium.



# Tennis de table Claire Chevassus-Rosset

Les championnats de France de tennis de table se déroulent du 22 au 24 mars au FDI Stadium de Montpellier<sup>(1)</sup>. Entretien avec Claire Chevassus-Rosset, co-présidente de l'ANMTT<sup>(2)</sup>, club formateur des frères Lebrun.

### L'alliance des clubs de Montpellier et de Nîmes est-elle un succès ?

**C. C-R :** Oui, malgré des débuts compliqués à cause du Covid. Nous venons d'enchaîner deux montées d'affilée, passant de la N1 à la Pro A. Avant 2020, à l'initiative des entraîneurs et des présidents de l'époque, Alain Lauferon (Nîmes) et Jean-Claude Calvet (Montpellier), il existait déjà une mutualisation des moyens pour l'équipe première. Nous avons souhaité monter d'un cran en créant une vraie alliance sur le haut niveau entre les deux clubs. C'est un concept innovant, quasi unique en France. De nombreux clubs se renseignent sur notre fonctionnement. On essaie également de promouvoir le tennis de table féminin avec des événements communs. Notre équipe Dames est aussi en Pro A.

### Comment vont se dérouler les championnats de France ?

**C. C-R :** Après le tirage au sort du jeudi soir, les compétitions auront lieu du vendredi au dimanche au FDI Stadium : simples et doubles masculins et féminins, double mixte. De nombreuses animations sont prévues en extérieur : initiation et démonstrations, « ping virtuel » avec des casques de réalité augmentée, exposition du CDOS34 sur l'olympisme... Près de 1 000 scolaires seront invités sur la première journée. Le dimanche, il y aura trois finales, puis la remise des récompenses à 17h. Outre les frères Lebrun, il faudra encourager deux autres représentants de l'ANMTT lors de ces championnats : Esteban Dorr et Grégoire Jean. Enfin, Floria Vautier représentera le club lors des championnats handisports.

“ C'est une grande émotion et une belle récompense d'accueillir les championnats de France. C'est aussi beaucoup de travail, mais nous sommes bien épaulés par la Fédération et la Métropole. ”



### Un mot sur vos pépites, les frères Lebrun ?

**C. C-R :** Leur progression fulgurante porte le club, c'est évident. On espère qu'ils seront en finale. C'est une grande fierté d'avoir deux jeunes formés au club à un aussi haut niveau. Nous avons beaucoup investi, aux côtés de leur famille d'ailleurs, pour accompagner leur progression. Et Alexis et Félix nous le rendent bien. Ils sont vraiment fiers de représenter leur club et leur ville, car ils auraient pu répondre aux nombreuses sollicitations et partir. Nous sommes heureux d'avoir contribué à préserver leur cocon familial, qui est très important pour eux, et de les voir au plus haut niveau.

<sup>(1)</sup> Billetterie sur [www.franceping.net/billetterie](http://www.franceping.net/billetterie)

<sup>(2)</sup> Alliance Nîmes Montpellier Tennis de Table, dont l'autre co-président est Alain Lauferon.

© L. Séverac

# Jeux olympiques et paralympiques

## Tout feu, tout flammes

De tout temps aux côtés de ses athlètes, Montpellier est la seule ville à recevoir à la fois la flamme des Jeux olympiques et celle des paralympiques Paris 2024. Associée avec Millau et Sète dans une démarche inédite et complémentaire, elle va faire vivre à tous ces moments uniques de partage et de fête sur son territoire.

### Rassembler dans un esprit de fête

Rendez-vous est pris. Les flammes des jeux olympiques le 13 mai et paralympiques le 25 août passeront par Montpellier. Tout au long de leur parcours, le patrimoine local et le milieu sportif seront à l'honneur. « Arrivée par l'ouest à Juvignac, elle ira dans les quartiers populaires de Montpellier pour mettre en lumière tous les bénévoles, les éducateurs sportifs, le Château de la piscine, le Stade Philippidès, le portrait de Jean Moulin aux Jardins du Peyrou, le boulevard Jeu de Paume, Antigone et ses statues grecques pour un grand moment de célébration finale place de l'Europe autour de la statue de la Victoire de Samothrace. Tout un symbole ! », décrit Michaël Delafosse, maire de Montpellier président de la Métropole.

### Le choix des porteurs de flamme

« Nous avons choisi huit porteurs de flamme. Des sportifs qui incarnent réellement les valeurs du sport, celles que nous défendons tous les jours sur le terrain en développant le sport féminin, le handisport, le sport dans les quartiers... explique Hervé Martin, adjoint au Sport de Ville de Montpellier. Pour faire comprendre, à tous ceux qui verront la flamme, quelle est notre vision du sport à Montpellier. »



### Une année sous le signe du sport

La Métropole vit une année 2024 sous le signe du sport avec de multiples rendez-vous qui font briller le territoire (voir ci-dessous). « De très nombreuses délégations étrangères sont déjà venues et reviendront se préparer aux Jeux dans nos équipements, mais aussi à Sète et Millau, avec qui nous nous sommes associés dans une dynamique olympique partagée de centres de préparation aux Jeux de Paris », explique Christian Assaf, vice-président de la métropole délégué aux Politiques sportives.

[montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)

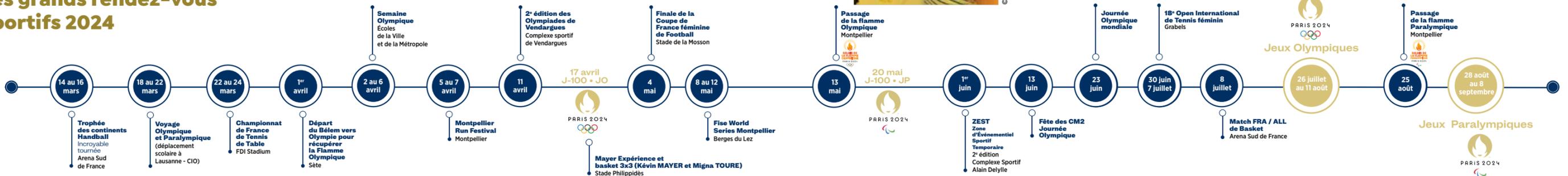
23,8

KM le parcours de la flamme olympique le 13 mai entre Millau, Sète et Montpellier.

2

KM le parcours de la flamme paralympique le 25 août au cœur du centre historique de Montpellier

### Les grands rendez-vous sportifs 2024



**Kevin Mayer**  
32 ans, champion du Monde de décathlon

« C'est un énorme honneur. On va essayer de faire quelque chose de beau et de mettre des étoiles dans les yeux des jeunes. »

**Pascal Cances**  
59 ans, ex-rugbyman du MHR, éducateur

« Je suis en course pour être sélectionné aux Jeux. Quel honneur de pouvoir représenter ma ville qui m'a permis d'arriver là où je suis aujourd'hui »

« C'est un privilège, un honneur. Quand je pense à ma famille, je me dis que c'est quelque chose de sacré. »



**Luan Mazet-Vignaud**  
20 ans, paratriathlète professionnelle



« Je suis très heureuse de porter cette flamme dans la ville où j'ai commencé, au Montpellier 3M GRS à la Mosson. Un moment d'émotion qu'on ne vit qu'une fois ! »

**Lily Ramonatxo**  
18 ans, championne de France de gymnaste rythmique

**Safi n'Diaye**  
35 ans, ex-championne de France de rugby



« C'est un rêve de petite fille, une immense fierté. Le sport féminin a besoin de visibilité pour inspirer les jeunes filles. »

**Brice Maurel**  
36 ans, champion d'Europe de rugby fauteuil



**Arnaud Assoumani**  
38 ans, médaillé d'or en saut en longueur au JEP de Pékin

« Porter la flamme olympique en France, dans mon pays, est un honneur incommensurable. »



**Lucie Miramond**  
37 ans, ex-championne de France de VTT trial, éducatrice

« Je suis très fière, et un peu surprise, d'avoir été choisie parmi les agents de la collectivité pour porter la flamme. C'est une chance unique dans une vie ! »



30<sup>e</sup> Concours international d'affiches, Biennale internationale de design graphique, Le Signe, centre national du graphisme, Chaumont, 2023.

© Marc Domage

# Images et mensonges

Expositions, rencontres, ateliers... Jusqu'au 21 avril, la 2<sup>e</sup> édition du Festival GraphiMS, portée par le centre d'art La Fenêtre et le réseau des médiathèques de la Métropole de Montpellier, offre un voyage inédit au cœur du design graphique. Avec, pour fil conducteur, la question du mensonge.

Sur l'affiche de la 2<sup>e</sup> édition du Festival GraphiMS, un bidon de désherbant « biodégradable ». Et ce slogan percutant : « *J'aime mon jardin : Power Max, détruit tout jusqu'aux racines* ». Absurde, jusque dans sa présentation rassurante, la création, signée par l'atelier nantais Choque LeGof, reprend les codes traditionnels du langage publicitaire et les détourne. Pour faire un faux, tout à fait vraisemblable. Jusqu'au petit label vert, supposé en certifier l'efficacité.

## Couleurs et mensonges

La culture des images peut faire naître des fruits douteux. Et le Festival GraphiMS, porté par le Centre d'Art La Fenêtre et le réseau des médiathèques, organise son parcours d'expositions-animations, comme autant d'étapes vigilantes et d'alertes. Utilisant à la fois les fonds patrimoniaux des collections et les créations contemporaines de ses partenaires pour illustrer le thème de son édition 2024 : le mensonge.

La médiathèque Émile-Zola propose un parcours d'exposition sur le thème intrigant : « *la bibliothèque ment* ». Mêlant images de propagande, publicités outrancières (celle de la marque Camel qui n'hésitait pas à proclamer que « *la cigarette est bonne pour les poumons* »), mais aussi de fausses marques d'imprimeurs, utilisées pour contourner la censure. Autant dire que, en matière d'images, il ne suffit pas d'ouvrir l'œil, il faut aussi apprendre à regarder et à les décoder.

## Des affiches aux créations générées par I.A.

En particulier dans une époque saturée d'images et de messages manipulés, augmentés par de nouveaux outils. La médiathèque Shakespeare consacre ainsi tout un programme d'expositions et d'ateliers autour de Geoffrey Dorne. Journaliste graphiste, designer indépendant, il se sert de générateurs d'images par intelligence artificielle pour illustrer visuellement les dépêches AFP.

[graphims.net](http://graphims.net)



## PROGRAMME

### MONTPELLIER

- 29 février au 28 mai** - Centre d'Art La Fenêtre - Hommage graphique au Père Noël
- 6 mars au 4 mai** - En Traits Libres - Expo Toonzie, BD de Xavier Bouyssou
- 14 mars au 18 mai** - Médiathèque Centrale Émile Zola - La bibliothèque ment (XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)
- 16 mars au 13 avril** - Médiathèque Federico Garcia Lorca - À mi-mot, mensonge et demi
- 3 au 20 avril** - Médiathèque William Shakespeare - #IAFP, ou comment j'ai illustré la presse avec une I.A.

### PÉROLS

- 9 au 30 mars** - Médiathèque Jean Giono - La couleur dit-elle le vrai ?

### PIGNAN

- 12 mars au 22 avril** - Médiathèque La Gare - Exposition du centre national du graphisme de Chaumont, Le Signe

### MÈZE

- 12 mars au 25 mai** - Médiathèque Andrée Chedid - Psychépop - 1966/1976 : les mirages des images

### SÈTE

- 3 avril au 15 juin** - Médiathèque François Mitterrand - Papier Pinpin



Le Centre d'Art La Fenêtre s'intéresse à la figure du Père Noël, à ses représentations historiques et modernes. Avec notamment une carte blanche lancée auprès de jeunes créateurs, ainsi qu'une exposition de boules de Noël décorées par les artistes de la Galerie En Traits Libres, partenaire de cette nouvelle édition.

© MarionMontaigne, pour Follimage



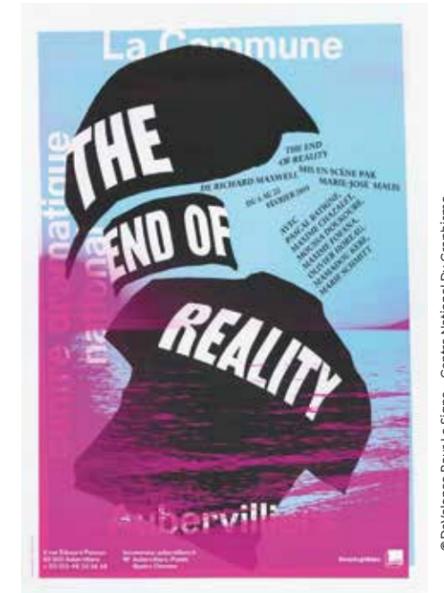
© Geoffrey Dorne (2022)



Que donnerait l'actualité illustrée par une intelligence artificielle ? C'est l'expérience proposée par la médiathèque Shakespeare, avec l'animation proposée autour de Geoffrey Dorne et son projet #IAFP. Une exposition complétée d'un atelier de création d'images et composition graphique.



Du canular au complotisme obscurantiste, en passant par les vérités alternatives, l'équipe de la médiathèque La Gare à Pignan a sélectionné une série d'affiches du centre national du graphisme de Chaumont, Le Signe. Dont une quinzaine, en provenance de plusieurs pays, issues du fonds de création contemporaine alimenté par la Biennale internationale de design graphique.



© DeValence Pour Le Signe - Centre National Du Graphisme



© Xavier-Bouyssou, Toonzie, Editions2024



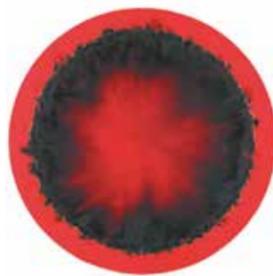
Premier ouvrage de Xavier Bouyssou, publié aux éditions 2024, *Toonzie* conte avec humour et cynisme l'histoire d'un gourou du futur, passé maître dans la manipulation des foules, en pleine déconfiture. La Galerie En Traits Libres, 1 rue Voltaire à Montpellier, consacre une exposition à ce récit plébiscité par les lecteurs et la critique, aux faux airs de fanzine underground.

# Rendez-vous



## EXPOSITIONS

**Christian Jaccard**  
→ Jusqu'au 7 avril  
Montpellier  
Musée Fabre  
[museefabre.montpellier3m.fr](http://museefabre.montpellier3m.fr)



© Frédéric Jaumes

**Avec elles**  
→ Jusqu'au 7 avril  
Montpellier ●  
Espace Dominique Bagouet  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

**Paul Wolff (1887-1951) : l'homme au Leica**  
→ Jusqu'au 14 avril  
Montpellier  
Pavillon populaire  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

**Toni Grand**  
→ Jusqu'au 5 mai  
Montpellier  
Musée Fabre  
[museefabre.montpellier3m.fr](http://museefabre.montpellier3m.fr)

**Faire fleurir le salon**  
→ Jusqu'au 13 mai  
Exposition d'art contemporain de Thiphaine Calmettes. Lattes  
Musée Henri Prades-Lattara  
[museearcheo.montpellier3m.fr](http://museearcheo.montpellier3m.fr)

**Antihéros**  
→ Du 30 mars au 21 avril  
Exposition de Mara. Vernissage le 29/03 à 18h présence de l'artiste. Montpellier ●  
Espace Saint Ravy  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

**Les Briscarts**  
→ Du 26 au 28 avril  
Dans le cadre du parcours d'artistes. Vernissage le 26/04 à 18h. Montpellier ●  
Espace Saint Ravy  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

**Germaine Bourgeois-Rodier**  
→ Du 13 avril au 5 mai  
Musée Hofer-Bury - Château des Évêques Laverune ●  
[laverune.fr](http://laverune.fr)



## SPORTS

**Trophée des continents**  
→ 14 et 16 mars  
Avant les JOP Paris 2024, l'équipe de France de handball, le Japon, l'Égypte et l'Argentine se disputeront ce trophée. Pérols  
Sud de France Arena  
[ffhandball.fr](http://ffhandball.fr)



**FISE Métropole**  
→ 16 mars et 6 avril  
Vendargues (le 16/03) et Saint-Jean-de-Védas (le 6/04) ●  
Skatepark  
[montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)

**Winter sevens**  
→ 16 et 17 mars  
Compétition de rugby à VII. Montpellier ●  
GGL Stadium  
[montpellier-rugby.com](http://montpellier-rugby.com)

**Championnats de France de tennis de table**  
→ Du 22 au 24 mars  
Voir pages 36-37. Montpellier  
FDI Stadium  
[fftt.com](http://fftt.com)

**Football féminin**  
→ 23 mars  
Montpellier/PSG  
Montpellier  
Grammont  
[mhscfoot.com](http://mhscfoot.com)

**Volley-ball**  
→ 23 mars  
MHSCVB/Nantes  
Castelnau-le-Lez  
Palais des sports Jacques Chaban Delmas  
[montpellier-volley.com](http://montpellier-volley.com)

**Water-polo**  
→ 30 mars  
MWP/Reims  
Montpellier  
Piscine olympique  
Angelotti  
[montpellierwaterpolo.com](http://montpellierwaterpolo.com)



© C. Ruiz

24 mars

## La fabuleuse journée du sport féminin

Héraïa, c'est un événement unique qui met en avant la pratique du sport féminin. Rendez-vous à la Sud de France Arena pour tester tous les sports au féminin, assister à une compétition de CrossFit (10h) et au match de championnat de France de basket, derby d'Occitanie, opposant le BLMA à Tarbes (16h30).

Pérols  
Sud de France Arena  
[blma.fr](http://blma.fr)

**Montpellier Run Festival**  
→ 6 et 7 avril  
Le Marathon de Montpellier se réinvente avec de nouveaux formats de courses. Montpellier  
[montpellierrunfestival.fr](http://montpellierrunfestival.fr)

**Rugby**  
→ 27 avril  
MHR/Perpignan  
Montpellier  
GGL Stadium  
[montpellier-rugby.com](http://montpellier-rugby.com)

**Bouge !**  
→ 27 avril  
Fête du sport de Juvignac  
Juvignac ●  
Parc Saint-Hubert  
[juvignac.fr](http://juvignac.fr)

**Football**  
→ 28 avril  
MHSC/Nantes  
Montpellier  
Stade de la Mosson  
[mhscfoot.com](http://mhscfoot.com)

**FISE world series Montpellier**  
→ Du 8 au 12 mai  
Montpellier  
Rives du Lez  
[fise Montpellier.com](http://fise Montpellier.com)

**Arbres modestes**  
→ 4 mars  
Théâtre d'objets dès 6 ans. Villeneuve-lès-Maguelone  
Théâtre Jérôme Savary  
[villeneuvelesmaguelone.fr](http://villeneuvelesmaguelone.fr)



## JEUNESSE

**L'enquête**  
→ 23 mars  
Cirque, théâtre de corps et d'objets dès 8 ans. Montpellier  
La Vista  
[theatrelavista.fr](http://theatrelavista.fr)

**Au bord du temps**  
→ 4 avril  
Cirque et art en mouvement par la Cie Doré dès 8 ans. Saint-Jean-de-Védas  
Chai du Terral  
[chaiduterral.com](http://chaiduterral.com)



© Marc Ginot

**Le juke-box de la forêt**  
→ Du 8 au 10 avril  
Dès 6 ans. Montpellier  
Théâtre La Plume  
[theatredelaplume.fr](http://theatredelaplume.fr)

**Voyage d'une goutte d'eau**  
→ 7 et 28 avril  
De 3 mois à 3 ans. Montpellier  
Théâtre des Beaux-Arts Tabard  
[beauxartstabard.fr](http://beauxartstabard.fr)



## SPECTACLES

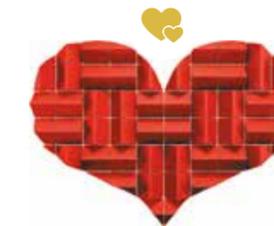
**Flora Détraz**  
→ 13 et 14 mars  
Hurlula dans le cadre de la saison Montpellier Danse. Montpellier  
Théâtre de la vignette  
[montpellierdanse.com](http://montpellierdanse.com)

**Jean Zay, l'homme complet**  
→ 14 mars  
Montpellier  
Théâtre Jean Vilar  
[theatrejeanvilar.montpellier.fr](http://theatrejeanvilar.montpellier.fr)

**Concert des professeurs**  
→ 15 mars  
Duo alto guitare. Prades-le-Lez ●  
Salle Jacques Brel  
[conservatoire.montpellier3m.fr](http://conservatoire.montpellier3m.fr)

**Jazz in Lez**  
→ 15, 22 et 29 mars  
La belle époque, Blue swing 4tet et Marla and the cool chicken. Castelnau-le-Lez  
Kiasma  
[lekiasma.fr](http://lekiasma.fr)

**Ensemble Vocal de Grabels**  
→ 17 mars et 21 avril  
Saint-Jean-de-Védas (le 17/03) et Grabels (21/04)  
Église  
[sites.google.com/site/evgrabels](http://sites.google.com/site/evgrabels)



Du 29 au 31 mars

## I Love Techno

Montpellier va vivre au rythme de la techno durant trois jours avec entre autres I hate models, Indira Paganotto, Irène Drésel live, Mathame, Nico Moreno, Whomadewho...

Montpellier et Pérols  
Opéra Comédie - Parc Expo - Halle Tropisme  
[ilovetechnoeurope.com](http://ilovetechnoeurope.com)

## Entre les lignes. Art et littérature

Les auteurs Jakuta Alikavazovic, Christine Angot, Maryline Desbiolles, Jean-Baptiste Del Amo et Daniel Rondeau ont été invités à concevoir un projet particulier, pour révéler leur lien avec la création contemporaine. Chacun investit librement l'un des espaces et propose sa propre exposition, autorisant ainsi un parcours varié.

Montpellier  
MO.CO. et MO.CO. Panacée  
[moco.art](http://moco.art)

Du 9 mars au 19 mai

# Lo Cocut a Jacon, lo tornar gaujós



Mars – avril

## Les visites guidées de Lattara

En complément de la visite du parcours des collections permanentes du musée Henri-Prades Lattara à Lattes intitulé *Lattara, un port gaulois en Méditerranée*, deux visites sont programmées en mars et avril : le 24/03 à 15h, « Le feu et la lumière aux sources de l'Histoire » à faire en famille et le 28/04 à 15h, hors du musée sur le site archéologique et à la découverte de la reconstitution d'une maison gauloise.

Lattes  
Musée Henri Prades-Lattara  
[museearcheo.montpellier3m.fr](http://museearcheo.montpellier3m.fr)

### Hommage à Franc Ducros

→ 21 mars  
Dans le cadre du Printemps des poètes, lecture-concert.  
Saussan  
La Chapelle  
[saussan-herault.fr](http://saussan-herault.fr)

### Lady Scott

→ 21 mars  
Artiste de la scène swing montpelliéraine.  
Montpellier  
Le Jam ●  
[lejam.com](http://lejam.com)

### Anne-Marie Porras

→ 22 mars  
Danse contemporaine.  
Montferrier-sur-Lez  
Salle Devezou  
[ville-montferrier-sur-lez.fr](http://ville-montferrier-sur-lez.fr)

### Orange Blossom

→ 22 mars  
World music  
Saint-Jean-de-Védas  
Victoire2  
[victoire2.com](http://victoire2.com)

### Juliette et Roméo sont morts

→ 26 et 27 mars  
Théâtre.  
Montpellier  
La Vignette  
[theatre.univ-montp3.fr](http://theatre.univ-montp3.fr)

### Les pièces manquantes

→ 3 et 4 avril  
Puzzle théâtral.  
Montpellier  
Théâtre des 13 vents  
[13vents.fr](http://13vents.fr)

### Marius

→ 4 avril  
Adapté de Marcel Pagnol.  
Lattes  
Théâtre Jacques Cœur  
[ville-lattes.fr/theatre-jacques-coeur](http://ville-lattes.fr/theatre-jacques-coeur)

### Negar

→ 5, 6, 9 et 10 avril  
Théâtre musical en quatre actes dès 13 ans.  
Montpellier  
Opéra Comédie  
[opera-orchestre-montpellier.fr](http://opera-orchestre-montpellier.fr)

### Biréli Lagrène

→ 12 avril  
Montpellier  
Domaine d'O  
[domainedo.fr](http://domainedo.fr)

### Bless this mess

→ 23 avril  
Fenêtre sur résidence : Katerina Andreou.  
Montpellier ●  
ICI-CCN  
[ici-ccn.com](http://ici-ccn.com)

### Trio Résonancia

→ 25 avril  
Dans le cadre du festival Al andalus.  
Castrès  
Château  
[castrès.fr](http://castrès.fr)

### Le silence de la mer

→ 26 avril  
Théâtre à partir de 12 ans.  
Le Crès  
Agora  
[agora-lecres.fr](http://agora-lecres.fr)

### Fest'art(s) IV

→ 27 avril  
Festival d'improvisation.  
Jacou  
La Passerelle  
[ville-jacou.fr](http://ville-jacou.fr)



## RENDEZ-VOUS

### Agora des savoirs

→ 13, 27 mars et 24 avril  
Montpellier ●  
Centre Rabelais  
[montpellier.fr](http://montpellier.fr)

### Foire de printemps

→ 15 au 18 mars  
Pérols  
Parc des expositions  
[foiredeprintemps-montpellier.com](http://foiredeprintemps-montpellier.com)

### Des racines et deux ailes

→ 24 mars  
Journée familiale dédiée à l'agriculture et à la terre.  
Baillargues  
Rue du Contrôle  
[baillargues.fr](http://baillargues.fr)

### Marché de printemps

→ 7 avril  
Marché traditionnel, vide-greniers, produits artisanaux, animations...  
Fabrègues ●  
Place de la Mairie  
[fabregues.fr](http://fabregues.fr)

### Al Andalus

→ Du 15 au 27 avril  
Festival international du monde andalou.  
Castrès, Grabels, Montpellier  
[festivalandalus.com](http://festivalandalus.com)

### Soirée taureau bodega

→ 3 mai  
Pérols  
Arènes  
[ville-perols.fr](http://ville-perols.fr)

● Entrée libre

**VEUILLEZ VÉRIFIER LES DATES ET LES HORAIRES AVANT DE VOUS DÉPLACER.**

Lo Còr Occitan de Clapièrs Universalamen T'apreciat (COCUT) a lo biais de tornar a La Palanca de Jacon tre que la prima se sarra. Ongan, serà lo divendres 15 de març, a uèit oras de ser, amb de **clinhets** a l'actualitat e d'unes convidats de las bonas.



“O Magali, ma tant amado  
Mete la tèsto au fenestroun !  
Escouto un pau aquesto aubado  
De tambourin et de viòloun”

### Aubada de voses masculinas

« Fa mai de trenta annadas que lo Cocut se passeja per Lengadòc. Se encontra de publics diferents qu'aquela brava còla al nom d'aucèl esita pas de se bolegar per de luòcs que i esperam pas un « concèrt » de voses masculinas, a bels uèlhs vesent : un anniversari, un maridatge, un mercat, una recepcion, una fèsta de la tomata o de l'amontanhatge, una cochada d'etapa, una amassada generala d'associacion, un congrès. De tot biais, aquò's pas jamai un concèrt. Sonam aquò aubadas. D'autres dirián de deambulacions, per s'anar bramar Ô Magali jos la fenèstra de la persona festejada, çò ditz Esteve Hammel, corista e president de Lo Cocut, lo Còr Occitan de Clapièrs Universalamen T'apreciat. Dins aquelas circonstàncias, pardí que lo public es divers, pas musicològ a de bon e pas assabentat tostemps de l'existéncia de l'occitan. Aital i a de quid pro quo plasents, d'escambis

que t'espantan, mas en general, a-n-aquel public movedís e eterogenèu li agrada qu'una còla d'òmes d'edat plan respectable (!) dona tan de vam, de plaser e de jòia, en cantar en occitan. »

### Rendètz-vos a Jacon

Amai, lo Cocut s'ensaja cada annada a l'exercici de l'espectacle a la Palanca que se debanarà ongan lo divendres quinze de març a uèit oras de ser. « Es una mena d'espròva e d'introspeccion. Cal tenir l'escèna, variar los moments e los cants. Ongan i cantarem de cançons d'amor : las de las femnas e las dels òmes, que se pòsca enfin comparar ! » Lo Cocut s'ensajarà dins una battle amb un jove cantaire musician electronic. Per completar lo paisatge, un conte al biais contemporanèu, tracharà de Jacon, la vila ostessa. « Pel demai, l'abans e l'après seràn improvisats, a vista de nas, coma a l'acostumat... »

## Lexique

**Gaujós** → joyeux

**Clinhets** → clins d'œil

**Amontanhatge** → transhumance

**Ongan** → cette année

## L'expression

**Lorsque le printemps arrive et que l'on décide de changer son vieil habit, on dit alors : « Lo donarai al cocut ».**

Traduction complète :  
[montpellier3m.fr/occitan](http://montpellier3m.fr/occitan)



# Tu connais la Métropole?

Festival GraphiMs

Jusqu'au 21 avril, le Festival GraphiMs interroge la question du mensonge, des images et des illusions d'optique. Rendez-vous à Montpellier, mais aussi à Sète ou à Mèze (voir p. 40-41)

[graphims.net](http://graphims.net)



## Illusion d'optique

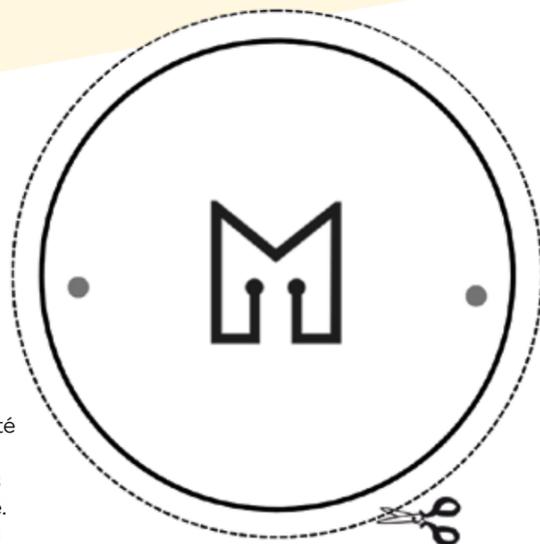
À l'aide des indications, crée ta propre illusion d'optique : il va te falloir des ciseaux, un peu de colle, des feutres ou crayons de couleur, une feuille de papier un peu épaisse, deux morceaux de fil ou deux élastiques

1. Commence par colorier Momo, la mascotte du festival GraphiMs
2. Colle ton dessin sur une feuille en carton épais
3. Découpe les deux cercles en suivant les pointillés
4. Colle-les dos à dos (attention Momo doit être collé à l'endroit et la Fenêtre à l'envers)
5. Fais un petit trou de chaque côté du disque au niveau des points gris, et fais-y passer des fils ou des élastiques
6. Fais tourner les fils ou les élastiques rapidement dans tes doigts : l'image va se mettre en mouvement. Et voilà Momo qui va se retrouver dans la fenêtre...

**Félicitations, tu viens de créer un « thaumatrope » !**



Momo, mascotte



### EN SAVOIR +

Un thaumatrope est un jouet optique du XIX<sup>e</sup> siècle, inventé par un scientifique anglais. En faisant tourner le disque rapidement, nos yeux n'ont plus le temps de distinguer les deux dessins : ils se confondent, formant un dessin unique. En donnant du mouvement à une image fixe, on peut dire que le thaumatrope est l'ancêtre du dessin animé ! Page réalisée en collaboration avec l'équipe de médiation du centre d'art La Fenêtre

# Carte blanche à Nicolas Triol

De la manade Rebuffat, où il a réalisé ses premiers rasets, à l'école taurine de Baillargues qu'il a fondée en 2011 avec Jean-Luc Meissonnier, l'ancien raseteur Nicolas Triol a la bouvine dans le sang. Désormais président de la fédération française de la course camarguaise<sup>(1)</sup>, ce Pescalune apporte un nouvel élan à ce sport extrême pratiqué au sein de huit arènes et de trois écoles dans la métropole.



Nicolas Triol, président de la fédération française de la course camarguaise

## Le taureau comme fil conducteur

« Au moment où j'ai mis un pied sur la piste, j'ai instantanément attrapé le virus », se souvient Nicolas Triol, qui de 1984 à 1990 a vécu intensément la vie de raseteur de haut niveau, tout en continuant ses études. « C'est un sport très exigeant où il y a peu d'élus. Le seul où tu as une double confrontation : une compétition avec les autres raseteurs et un face-à-face avec le taureau. Cela nécessite de nombreuses aptitudes, de la concentration et génère beaucoup d'intensité. » Handicapé par les blessures, il bascule à 25 ans dans la vie professionnelle. « Mais même aujourd'hui, à 59 ans, je suis naturellement attiré par la piste. L'envie de faire un raset ne m'a jamais quitté », avoue-t-il.

## Une vocation

C'est à la tête de la fédération française de la course camarguaise que cet ex-banquier et entrepreneur, diplômé d'un Master 2 en management stratégique d'entreprise, vit aujourd'hui sa passion. « Dès l'âge de 19 ans, une petite lumière s'est éclairée dans ma tête. J'ai dit à ma copine, aujourd'hui ma femme, qu'est-ce que j'aimerais être président de la fédé ! » Prématuré à l'époque, cet objectif, qu'il a poursuivi tout au long de sa carrière, a été atteint le 12 mars 2020, quelques jours avant le Covid...

## Inscrire la bouvine dans le XXI<sup>e</sup> siècle

Sa plus grande fierté : la création d'un pôle transmission FFCC. « Nous avons mis en place une panoplie d'outils et d'animations pédagogiques pour faire venir le public et les jeunes aux arènes : carte jeune, exposition itinérante, arène gonflable, Bande dessinée... Et surtout un atelier itinérant de réalité virtuelle, une plongée de plus de 7 minutes au milieu du domaine des Marquises et des arènes de Baillargues, qui immerge le public au cœur de notre culture et de la vie d'un taureau de course camarguaise. » Résultat, la fréquentation des 120 arènes où se disputent 900 courses par saison a bondi de 25 % l'an dernier. « C'est le fruit du travail d'une équipe de bénévoles unie, et de l'engagement de tous les acteurs de la course camarguaise qui partagent la même vision et se battent pour que vive cette culture », conclut le président Triol, dont le second mandat s'achève à la fin de l'année.

(1) La fédération française de course camarguaise, agréée par le Ministère des sports depuis 1975, regroupe quatre départements, l'Hérault, le Gard, le Vaucluse et les Bouches-du-Rhône et compte 3 000 licenciés (raseteurs, manadiers, gardians, présidents de courses, écoles...).

