Montpellier Métropole en Commun

Le magazine de la Métropole de Montpellier

Octobre 2022

N° 16

[montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)

MedVallée,

L’avenir s’invente à Montpellier

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SOMMAIRE

4 – Actus

10 – CO’giter

10-19 – MedVallée, l’avenir s’invente à Montpellier

20 – CO’mmunes

20-21 – Pignan : conserver l’esprit de village

22-23 – Handicap : une mobilisation pour vivre ensemble

24-25 – L’actualité des communes

26 – ÉCO’systèmes

26-27 – Foire de Montpellier : stratégie zéro déchet, on compte sur vous

28-29 – La sobriété énergétique est déjà engagée

30-31 – Modernisation de Maera : une priorité écologique

32 – Profitez de la gratuité  
33 – Des actions pour aider les personnes sans domicile

34 – CO’opérer

34-35 – Du 7 au 17 octobre : fête de la science

36 – Futurapolis, ma santé, ma bataille

37 – Embellissement de la place de la Comédie, c’est parti

38 – CO’llation

38-39 – Art contemporain : montrer la jeune création

40 – Cinemed, les talents de la Méditerranée

41 – 40 ans du MHB : ils témoignent  
42-44 – Rendez-vous

45 – Occitan

46 – Jeunesse

10

MedVallée, l’avenir s’invente à Montpellier

Photo : © C. Marson

20

Pignan, conserver l’esprit de village

Photo : © C. Ruiz

28

La sobriété énergétique est déjà engagée

Photo : © C. Ruiz

Vous avez la parole !

Montpellier Méditerranée Métropole met à votre disposition une boîte à idées en ligne sur   
montpellier3m.fr   
Chaque mois, nous publions certaines de vos propositions.

Nos 31 communes

Baillargues / Beaulieu / Castelnau-le-Lez / Castries / Clapiers / Cournonsec / Cournonterral / Fabrègues / Grabels / Jacou / Juvignac / Lattes / Lavérune / Le Crès / Montaud / Montferrier-sur-Lez / Montpellier / Murviel-lès-Montpellier / Pérols / Pignan / Prades-le-Lez / Restinclières / Saint-Brès / Saint-Drézéry / Saint-Geniès-des-Mourgues / Saint-Georges d’Orques / Saint-Jean-de-Védas / Saussan / Sussargues / Vendargues / Villeneuve-lès-Maguelone

Pour recevoir gratuitement chaque mois le magazine en braille à domicile, contacter :   
s.benazet-iannone@montpellier3m.fr

Montpellier Métropole en commun – N° 16 – Octobre 2022 – Le magazine de Montpellier Méditerranée Métropole et de la Ville de Montpellier

Ce magazine de 48 pages a été tiré à 265 000 exemplaires et distribué dans l’ensemble des foyers de la métropole de Montpellier.   
Un cahier de 20 pages, tiré à 170 000 exemplaires, est également distribué aux habitants de la ville de Montpellier. L’ensemble est   
disponible en version numérique sur montpellier3m.fr et montpellier.fr.

Directeur de la publication : Michaël Delafosse – Chef du service information – magazines : Jérôme Carrière – Rédaction en chef : Stéphanie Benazet–Iannone, Andra Viglietti – Rédaction : Stéphanie Benazet-Iannone, Jérôme Carrière, Françoise Dalibon, Fatima Kerrouche, Serge Mafioly, Laurence Pitiot, Xavier de Raulin, Andra Viglietti - Photographes : Frédéric Damerdji, Cécile Marson, Christophe Ruiz, Ludovic Séverac – Couvertures : Gabrielle Voinot (Montpellier Métropole en commun), C. Ruiz, L. Severac (Montpellier en commun) – Traduction en occitan : Joanda – Conception éditoriale et graphique : Agence In medias res – Maquette : – 13175 MEP – Impression : LPJ Hippocampe – Tél. 04 67 42 78 09 – Distribution : La Poste – Dépôt légal : Septembre 2022 – ISSN 2801-6394 – Direction de la communication, Montpellier Méditerranée Métropole : 50, place Zeus – CS 39556 34961 Montpellier cedex 2 – Tél. 04 67 13 60 00 – montpellier3m.fr

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ÉDITO

Michaël Delafosse,

président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de Montpellier

« Nous sommes les enfants de « Montpellier la surdouée » : il n’y aurait rien de pire que de renouer avec Montpellier la belle endormie »

Agir avec méthode et volontarisme pour transformer le territoire

Montpellier et sa métropole sont un territoire dynamique qui se transforme profondément, pour faire face à l’urgence climatique et rattraper son retard par rapport aux autres grandes métropoles. Nous faisons des choix pour l’avenir : de très nombreux projets sont désormais sur les rails. Ce que nous disons, nous le faisons, avec méthode.

Nous prenons tous les sujets à bras le corps et sommes à l’offensive. Le chantier de la ligne 5 de tramway a démarré. Nous faisons des travaux de voirie pour mettre en sécurité la ressource en eau, là où nous en perdons actuellement jusqu’à 40 % lorsque les réseaux sont obsolètes. Nous investissons également, à l’image de la chaufferie bois de l’avenue de Toulouse, pour sortir des problématiques de dépendance au gaz, pour notre souveraineté énergétique.

Face aux difficultés liées à l’inflation, à la crise de l’énergie, à la dérégulation climatique, seuls l’action, les choix et la détermination comptent. Montpellier renoue avec le volontarisme ; en matière de transports et de mobilité notamment, avec les tramways, les bustrams, le plan cyclable. Dans quinze mois, la Métropole de Montpellier sera le plus grand réseau d’Europe à mettre en œuvre la gratuité des transports publics.

Notre volontarisme se retrouve en matière de culture : nous voulons devenir la capitale européenne de la culture en 2028 avec 142 communes unies autour de ce magnifique projet fédérateur des énergies. Nous allons parler de Montpellier pour sa politique culturelle, comme pour son excellence sportive, avec nos deux titres de champion de France.

Volontarisme également en matière d’économie : autour de l’emploi et du développement économique, avec la structuration de nos filières comme MedVallée, mais aussi les industries culturelles et créatives en répondant à l’Appel à projets France 2030 « La grande fabrique de l’image » sur les studios et la formation.

Volontarisme toujours pour le service public : le défi de l’énergie nous impose d’être réactifs. Nous travaillons à un plan sobriété : économies d’énergie, éco-gestes, rénovation de notre patrimoine, production de notre énergie… Avec l’exigence de ne pas réduire le service public.

Nous ne fermerons pas les piscines, car ce sont des cours de natation pour les enfants

et de l’aquagym pour les seniors.

Sur tous les sujets, Montpellier doit être inspirante. Nous sommes les enfants de « Montpellier la surdouée », il n’y aurait rien de pire que de renouer avec Montpellier la belle endormie. Notre choix est celui de l’audace et du courage.

Photo : © Mario Sinistaj

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ACTUS

ÉVÉNEMENT

10 182 126 € : le ZEvent 2022 a encore battu un record

10 182 126 euros. C’est le nouveau montant record de dons du ZEvent 2022. La 7e édition s’est tenue à Montpellier du 9 au 11 septembre, précédée d’un concert au Zénith Sud (avec notamment Soprano et Bigflo et Oli). Ce marathon de streaming jeux vidéo sur la plateforme Twitch, impulsé par les Montpelliérains Adrien Nougaret, alias ZeratoR, et Alexandre Dachary, dit Dach, est aussi un projet caritatif à destination d’associations. Les cinq bénéficiaires de cette année avaient pour point commun leurs préoccupations environnementales : Sea Shepherd, la Ligue pour la protection des oiseaux, WWF, Time for the planet et Sea Cleaners. Ils se partageront la somme récoltée.

Alain Chabat invité

Après Samuel Étienne l’an passé (Questions pour un champion), le ZEvent a pu bénéficier cette année encore d’un invité de prestige en la personne d’Alain Chabat. Si, il y a 25 ans, il tournait son film Didier à Montpellier, il est venu cette fois pour une adaptation du jeu culte Burger Quiz devenu ici Question pour un streamer le temps d’un samedi soir. Durant plus de 50 heures, une soixantaine de streamers, parmi les plus connus du public, ont enchaîné les parties de jeux vidéo, les défis, débats et autres directs sur leurs comptes respectifs et dans une ambiance totalement décontractée pour solliciter des dons de la part des spectateurs. Des contenus en direct et non-stop, de telle sorte qu’il y a toujours quelque chose à suivre. Le montant final de cette année est supérieur de plus de 100 000 euros à celui d’octobre dernier. Ce ZEvent, qui se situe au croisement du jeu vidéo, du streaming et de l’e-sport, devrait néanmoins changer de concept l’an prochain.

zevent.fr

Photo : Pendant 50 heures, une soixantaine de streamers ont participé à ce marathon caritatif. © C. Ruiz

Photo : Soprano sur la scène d’un Zénith plein à craquer. © C. Ruiz

VENDANGES

Aux côtés de nos vignerons marqués par un été de sécheresse

À l’occasion des vendanges, les plus précoces et longues de l’histoire, marquées par un été de sécheresse, Michaël Delafosse, président de la Métropole, accompagné de Jérôme Despey, président de la chambre d’agriculture de l’Hérault, d’Yvon Pellet, maire de Saint-Geniès-des-Mourgues, conseiller délégué à la viticulture, et de Jackie Galabrun-Boulbes, maire de Saint-Drézéry, s’est rendu aux Coteaux de Montpellier et au Mas d’Arcay. Modernisée ces dernières années grâce à un investissement de plus de 5,5 millions d’euros, la cave Les Coteaux de Montpellier à Saint-Geniès-des-Mourgues rassemble près de 80 vignerons (1 000 hectares de vigne sur 30 communes) et produit 70 000 hectolitres par an dont plus de la moitié en rosé pour répondre à la forte demande. « Notre projet s’inscrit dans la stratégie de valorisation du vin de la Métropole, a expliqué Christophe Molinier, directeur de la cave. Notre outil de production remis à neuf, nous allons développer la partie commerciale et l’œnotourisme. »

La visite s’est poursuivie au Mas d’Arcay, le domaine viticole le plus ancien de Saint-Drézéry. La famille Lacauste exploite 42 hectares de vignes dont la moitié est classée en AOC. En juillet dernier, la commune célébrait les 200 ans de sa marque à feu qui permettait d’authentifier au fer rouge les barriques de vin. La Métropole porte une stratégie «vin» ambitieuse. Elle est engagée dans la promotion de la viticulture moderne et durable afin de préserver la qualité des vins du territoire.

Les-Coteaux-de-Montpellier / arcay.fr

Photo : Les Coteaux de Montpellier, la plus grande cave de la Métropole. © C. Ruiz

11

C’EST LE NOMBRE DE JOURS DE LA FOIRE INTERNATIONALE DE MONTPELLIER.

Du 7 au 17 octobre, cette nouvelle édition au parc des expositions à Pérols aura pour thème les légendes celtiques. Le stand de la Ville et de la Métropole de Montpellier sera consacré à la stratégie zéro déchet (voir pages 26 – 27).

foire-montpellier.com

climat

Tous résilients face aux risques

Le changement climatique est une réalité. Nous devons collectivement apprendre à nous y adapter tout en agissant pour atténuer ses effets. Le 13 octobre, la Ville, la Métropole de Montpellier et le SYBLE (Syndicat du bassin du Lez) participent à la journée nationale « Tous résilients face

aux risques ». L’objectif est de sensibiliser et d’informer tous les citoyens aux risques qui

les environnent. En rappelant notamment les consignes élémentaires à respecter en cas de pluie – inondation.

Au programme : un parcours pédagogique le long du Lez, accessible à tous, pour redécouvrir le fleuve emblématique de Montpellier, régulièrement impacté par les épisodes de pluie, et un exercice de simulation de crise. Montpellier vient d’obtenir le label Résilience France pour son action en matière de prévention et de gestion des risques.

montpellier.fr/risquesmajeurs

Photo : Le 6 septembre dernier, le Lez sortait de son lit. Des routes inondées ont dû être fermées. © C. Ruiz

CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE 2028

À Agde, la dynamique territoriale s’intensifie

Le 8 septembre, c’est au château Laurens en cours de rénovation à Agde que s’est poursuivie la dynamique territoriale de la candidature de Montpellier comme capitale européenne de la culture (CEC) 2028. « C’est la première fois que le maire de Montpellier vient à Agde, s’est réjoui Gilles d’Ettore, édile de la cité de l’Éphèbe. C’est un vrai bonheur pour nous de s’inscrire dans cette démarche et d’avancer ensemble. Agde centre est un quartier politique de la ville (QPV) et la culture doit nous permettre d’y créer de l’activité et être un facteur de renaissance. »

Choc patrimonial

Parlant du château Laurens comme « un lieu d’exception et d’un véritable choc au sens patrimonial », Michaël Delafosse, président de la Métropole et maire de Montpellier, a rappelé les grandes perspectives de cette candidature CEC. « L’association qui nous rassemble a été dotée d’une contribution de 700 000 euros pour l’appel à projets. La programmation supplémentaire va être proposée au public sur l’ensemble du grand territoire. Si Montpellier est le siège administratif, nous sommes aujourd’hui 142 communes. Dans notre dossier, nous allons mettre en avant que la culture transforme l’espace urbain. Nous essayons de créer des choses désirables et sommes unis pour aller de l’avant. » Le grand dehors est l’expression de cette volonté d’investir l’espace public et de transformer la ville à travers la culture.

Fin de l’année

Porté par la Métropole de Montpellier, la Ville de Sète et Sète Agglopôle Méditerranée, l’appel à projets concerne tous les secteurs artistiques et il se déroule en ce moment. Toutes les propositions culturelles retenues doivent être réalisées d’ici fin 2022, année de dépôt du dossier de pré-candidature. Citons par exemple LEZ Laboratoire des attachements, un projet porté par Illusion & Macadam pour des chroniques sonores du Lez (du 11 au 13 novembre sur les berges du Lez). Ou encore la Costumotek, installée à la Mosson, qui propose un spectacle tout public (Mon rêve en costume : le défilé-spectacle. Ou l’histoire de la mode de la Préhistoire à nos jours) dont les dates sont à venir (costumotek.com)

Toute la programmation sur montpellier2028.eu

Photo : © C. Ruiz

Château Laurens

C’est le plus gros chantier de restauration du patrimoine en Occitanie (plus de 10 millions d’euros). Acheté par la Ville d’Agde en 1994, transféré à l’agglomération Hérault Méditerranée en 2003, ce domaine majestueux ouvrira au public à l’été 2023. Situé au bord du fleuve Hérault et à portée de passerelle du centre-ville, c’est un palais singulier de style art nouveau, dont la restauration est conduite dans l’esprit du lieu au temps de son créateur Emmanuel Laurens (1873-1959). Agathois mélomane, voyageur, et fortuné, il fit entreprendre la construction dès 1897 sur sa propriété de Belle île.

ville-agde.fr

Photo : © C. Ruiz

CONCERTATION

Projet de renouvellement urbain Mosson - ZAC Saint-Paul

Le quartier de la Mosson à Montpellier fait l’objet d’un Projet de Renouvellement Urbain co-financé par l’ANRU. Grâce au volontarisme politique de Michaël Delafosse, le secteur Saint-Paul est intégré dans ce projet et s’affirme comme une nouvelle centralité rayonnante du quartier. Sa mise en œuvre nécessite la création d’une Zone d’Aménagement Concerté (ZAC).

Une concertation préalable à la création de cette ZAC est organisée du mercredi 12 octobre au jeudi 10 novembre inclus. Le public est invité à consulter le dossier sur ce projet et à formuler ses observations :

• à l’accueil de l’hôtel de Métropole, 50 place Zeus (du lundi au vendredi de 8h30 à 12h  
et de 13h30 à 17h)

* à l’accueil de la mairie de proximité Mosson, 111, rue de Tipasa (du lundi au vendredi  
  de 8h à 17h)

• sur https://participer.montpellier.fr

De plus, une réunion publique de concertation se tiendra mercredi 19 octobre à 18h30 au collège  
les Escholiers de la Mosson, 70 avenue du Biterrois.

Beach Masters

Les Montpelliérains en argent

Fin août, la team de beach-volley ARTEO (AR pour Arthur Canet et TEO pour Teo Rotar) a décroché la médaille d’argent au Montpellier Beach Masters (victoire des Vénézuéliens Rolando Hernandez et Hernan Tovar) sur le parvis de l’hôtel de Ville. Ce jeune binôme montpelliérain, espoir

de la discipline qui vient de basculer avec succès chez les seniors, a en ligne de mire les JO 2024

de Paris.

canetrotar.fr

Photo : © Armand Lenoir - Le Collectif The Angency

Zone À faibles Émissions (ZFE)

Vous avez votre vignette ?

Comme annoncée et rendue obligatoire par la loi d’Orientation des Mobilités (LOM), la zone à faibles émissions (ZFE), périmètre dans lequel la circulation des véhicules les plus polluants est limitée ou interdite, est en vigueur depuis le 1er juillet. La première phase concerne Montpellier et dix autres communes de la Métropole.

Dans ces communes, les véhicules sont différenciés selon leur niveau d’émission de polluants atmosphériques via le système des vignettes Crit’Air. Obligatoires, elles sont à commander en ligne uniquement sur certificat-air.gouv.fr   
(attention aux sites frauduleux). Son prix est de 3,11 euros + 0,59 euro d’affranchissement (soit 3,70 euros par véhicule). Équipez-vous : la période pédagogique prend fin le 31 décembre (aucune verbalisation durant cette période).

Toutes les informations sur la ZFE, les aides prévues pour changer de véhicule sur montpellier3m.fr/zfe

35

C’est le nombre d’agglomérations en France concernÉes par la ZFE

RÉSEAU de TRAMWAY

Nouvelles phases de rénovation

Après le secteur Gare Saint-Roch réalisé cet été, le vaste chantier de rénovation des rails du réseau tramway, de 70 millions d’euros financés par la Métropole, se poursuit sur le secteur du Corum jusqu’au 25 novembre. Ce programme de modernisation et de sécurisation des infrastructures ferrées implique de nouvelles configurations de service sur le réseau.

Jusqu’au 16 octobre

Comme depuis fin août, la ligne 1 est déviée entre les stations Place Albert 1er – Saint-Charles et Gare Saint-Roch et la ligne 2, entre les stations Corum et Gare Saint-Roch. La ligne 3 circule normalement. Par contre, la ligne 4 circule en boucle via Antigone. Les stations du secteur Peyrou sont desservies par la ligne 1 et celles du secteur Pompignane par la ligne 2. La station Louis Blanc n’est pas desservie.

Du 17 octobre au 25 novembre

Les lignes 1 et 4 restent déviées à l’identique de la précédente configuration. Les stations Corum et Louis Blanc ne seront pas desservies.

La ligne 2 sera coupée entre les stations Comédie et Beaux-Arts et fonctionnera sur deux tronçons : le premier entre les stations situées entre Saint-Jean-de-Védas Centre et Comédie, le second entre les stations Beaux-Arts et Jacou. La station Corum ne sera pas desservie.

La ligne 3 circulera normalement durant cette période. Une navette bus de substitution (en correspondance avec les lignes 1, 2 et 4 de tramway) desservira au plus près du tramway les arrêts Jeu de Mail des Abbés, Beaux-Arts, Corum, Les Aubes, Pompignane et Léon Blum.

inforeseau.tam-voyages.com

Photo : © L. Séverac

DE l’IDéE AU PROJET

Le réemploi du papier - carton

THÉMATIQUE 2022 : L’économie circulaire de la filière papier/carton avec le pôle déchets et cycles de l’eau de la Métropole. En immersion totale pendant une semaine, les étudiants ont mobilisé leur créativité et leurs compétences afin d’inventer des solutions pour le réemploi du papier et du carton, et de valider l’ensemble des étapes (faisabilité technique, commerciale, économique, financière...) en vue d’une mise à disposition au plus grand nombre.

POL’INNOV : Du 12 au 16 septembre, la Métropole et le BIC de Montpellier se sont associés pour la quatrième année au Pol’innov, challenge organisé par Polytech Montpellier, une école d’ingénieurs tournée vers l’entrepreneuriat. Plus de 180 étudiants de dernière année ont proposé un projet, accompagnés par le BIC Montpellier, des start-up et des entreprises du territoire.

Projets : Infinity book, le cahier éternel en papier de verre effaçable, kit réutilisable pour des stands en carton, borne NFC aux caisses, compostage du carton souillé… 35 projets ont émergé dont certains bénéficieront d’un suivi et d’un accompagnement par le groupe Suez.

Photo : © F. Damerdji

JOURNÉE NATIONALE DE LA QUALITé DE L’AIR

Agissons pour mieux respirer

Quand - Du 10 au 14 octobre

Quoi - Lors de la Journée Nationale de la Qualité de l’Air (JNQA), la Métropole et le CPIE Apieu (Atelier Permanent d’Initiation à l’Environnement Urbain) vont sensibiliser les enfants dans les écoles du territoire sur les enjeux de la qualité de l’air. Un livret pédagogique leur sera distribué.

Où - Ces interventions se dérouleront dans dix écoles élémentaires de la métropole.

pourquoi - La pollution de l’air est un enjeu de santé publique. Selon les estimations, elle est responsable de plus de 40 000 décès chaque année en France. En agissant sur nos modes de vie (déplacements, chauffage, consommation…), nous pouvons tous être acteurs de l’amélioration de la qualité de l’air.

montpellier3m.fr/qualitedelair

EMPLOI

Trois rendez-vous dédiés

Mobilisée pour l’emploi et l’insertion professionnelle de tous, la Métropole co-organise ou soutient de nombreux événements tout au long de l’année. Trois dates à retenir au cours des prochaines semaines pour trouver un emploi ou avancer dans son projet professionnel.

12 octobre

1er Salon « Jobs de rentrée » des moins de 30 ans

Le CRIJ Occitanie organise une journée dédiée à l’emploi et à la formation des jeunes de moins de 30 ans, en partenariat avec la Ville de Montpellier, la Métropole, le Pôle Emploi, la MLJ3M et le CROUS. 70 exposants (employeurs, organismes de formation) de tous secteurs sont attendus à l’hôtel de Ville de Montpellier pour proposer, aux jeunes de moins de 30 ans, des emplois à temps partiel et à temps plein, en CDD et en CDI, ainsi que des contrats en alternance et des formations.

crij.org

8 novembre

Grève du chômage

Dans le cadre d’un projet d’expérimentation Territoire Zéro chômeur de longue durée concernant Montpellier et Grabels, la Métropole se mobilise pour faire de l’emploi un droit. Le 8 novembre, elle participe au rendez-vous national annuel La Grève du chômage. Cet événement symbolique vise à alerter et mobiliser contre la privation d’emploi.

Plus d’informations sur l’expérimentation TZCLD : tzcld.fr

15 novembre

Handijob

Les personnes en situation de handicap sont plus touchées par le chômage que les autres. Le salon Handijob permet de leur proposer des offres d’emploi, des possibilités de formation, des contacts avec des associations spécialisées, des ateliers spécifiques, un espace ergonomie... Cette journée dédiée permet également d’avoir accès directement à des entretiens d’embauche, sans la barrière des CV.

handijob34.com

VOUS AVEZ LA PAROLE

Parking vélos

« Le réseau cyclable se développe et les acquéreurs de deux-roues sont plus nombreux. Il serait judicieux d’augmenter également les parcs à vélos. »

Par Marjolaine

En effet, grâce notamment aux nouveaux aménagements et aux aides financières des collectivités, les habitants de la Métropole sont de plus en plus nombreux à faire le choix du vélo. Face à ce succès, l’offre de stationnement adapté s’amplifie, avec notamment une augmentation de 19 % des arceaux sur tout le territoire métropolitain entre 2020 et 2021 et l’installation d’ici la fin de l’année de box à vélos sécurisés de différentes capacités. Ces équipements dédiés sont en plein développement et complètent les 19 véloparcs situés aux abords des stations de tramway ou dans les parkings TaM du centre-ville. Des stationnements vélo ponctuels sont également prévus selon les besoins.

Extinction des enseignes lumineuses

« Je voudrais savoir quand la loi d’extinction des enseignes lumineuses sera appliquée dans toutes les communes de la Métropole. »

Par Marie-Laure

La Métropole de Montpellier a choisi d’élaborer un règlement local de publicité intercommunal qui va au-delà des obligations légales d’extinction des enseignes. Ainsi, dans la métropole, toutes les nouvelles enseignes lumineuses doivent être éteintes entre 23h et 7h, lorsque l’activité signalée a cessé. Si l’activité se termine ou commence entre 22h et 8h du matin, les enseignes sont éteintes au plus tard une heure après la cessation d’activité et peuvent être allumées une heure avant sa reprise.

Quant aux enseignes déjà régulièrement implantées, elles disposent d’un délai de six ans pour se mettre en conformité avec les dispositions nationales. Ce travail passe par une sensibilisation des établissements en coordination avec les chambres consulaires qui les représentent.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CO’GITER

MedVallée,l’avenir s’invente à Montpellier

Si Toulouse a pris son envol avec l’aéronautique, Montpellier fait de même avec la santé globale(1), via MedVallée. C’est une ambition et une stratégie, pour faire rayonner le territoire de Montpellier comme pôle mondial d’excellence, afin de répondre aux grands défis de demain :

nourrir, soigner et protéger.

Des acteurs-clés qui agissent sur notre territoire dans les domaines de la santé, l’environnement, l’alimentation et le bien-être - entreprises, écoles, universités, laboratoires de recherche - ont été réunis au Corum. L’objectif de ces premières Assises était de générer une dynamique innovante et collective autour de la stratégie MedVallée 2022-2026, pour renforcer l’attractivité de notre territoire, stimuler le développement économique et créer, par l’innovation, des emplois pour notre bassin de vie.

1. One Health de l’Organisation Mondiale de la santé (OMS) prend en compte   
   la santé humaine, mais aussi l’état des systèmes naturels dont elle dépend : les secteurs de l’alimentaire et de l’environnement.

800

participants

aux premières Assises. Des acteurs économiques, académiques et de la recherche. Une initiative de la Métropole de Montpellier avec l’État et la Région comme co-fondateurs.

Photo : Lancement de la dynamique MedVallée, le 27 juin au Corum. © C. Ruiz

Une métropole exemplaire en santé globale

Le coup d’envoi est donné. MedVallée va devenir un pôle mondial d’excellence en santé globale, un projet de territoire fédérateur, dont Michaël Delafosse explique l’ambition politique.

« Nourrir, soigner, protéger sont les grands défis de demain. C’est aussi la devise de MedVallée »

Quels sont les enjeux de MedVallée ?

M.D : Avec ce projet de territoire, initié par la Métropole, en partenariat avec la Région et l’État, l’ambition est de construire un pôle d’excellence en santé globale, de classe mondiale. En stimulant le développement économique et l’emploi par l’innovation, pour apporter des réponses concrètes aux grands défis de demain : nourrir, soigner et protéger. Il va permettre de contribuer à la souveraineté économique, sanitaire et alimentaire de notre pays, mais aussi à son ouverture sur le monde, avec des collaborations stratégiques internationales.

Comment faites-vous concrètement ?

M.D : Nous fédérons, et mettons en synergie, la communauté d’acteurs de l’écosystème, dans les domaines de la santé, de l’environnement, et de l’agroécologie et l’alimentation, qui existe au nord de Montpellier : les chercheurs, les universitaires, les acteurs économiques, les entrepreneurs, pour créer une dynamique collective et partagée, autour de valeurs et de projets communs, au sein d’une communauté puissante et visible.

Une dynamique vertueuse ?

M.D : Oui, c’est la promesse de MedVallée. Être dans la compétition internationale, avec un écosystème expert capable de répondre aux enjeux de santé globale, en s’appuyant pour cela sur notre vivier de talents issus des trois filières d’excellence. C’est ce cluster de compétences qui va susciter des fertilisations croisées, favoriser l’interdisciplinarité et la rencontre des savoirs,   
vecteurs d’innovation.

Pour quels objectifs ?

M.D : Le développement économique et l’emploi. MedVallée va renforcer l’attractivité et la visibilité internationale du territoire. Nous allons développer des infrastructures performantes pour rééquilibrer l’implantation d’entreprises au nord de Montpellier. En ayant recours, notamment, aux technologies liées à la transition numérique et à l’intelligence artificielle, et en favorisant le recours au digital. Et puis, bien sûr, en attirant et en formant des talents, pour anticiper les métiers

de demain.

Sur quels atouts misez-vous ?

M.D : Sur le pôle Santé-Agronomie-Environnement qui concentre tous les organismes de recherche nationaux, des établissements d’enseignement, des start-up, des PME et des grands groupes. La filière santé, ancrée dans l’histoire de notre territoire, compte 200 entreprises spécialisées, 7 500 emplois directs et le 6e CHU de France. Montpellier Université d’Excellence mobilise à elle seule les forces de 16 institutions, dont l’ambition commune est de construire une université thématique pour une recherche intensive, internationalement reconnue. L’autre atout de MedVallée c’est aussi d’avoir l’État et la Région, au plus haut niveau, comme co-fondateurs à nos côtés.

Photo : Michaël Delafosse, maire et président de la Métropole, et Carole Delga, présidente de la région Occitanie. © C. Ruiz

Les acteurs économiques par filière

Santé —— Agri-agro —— Environnement

Centres de recherche - Université - Clusters

Universités facultés - Centres de recherche

Incubateurs et hôtels d’entreprises

1- Agropolis international

2- Biomed Alliance

3- CEFE, Centre d’écologie fonctionnelle et évolutive

4- CEMATER, Cluster à énergie positive

5- Centre Unesco Icireward

6- Cirad, Centre de coopération internationale en recherche agronomique pour le développement

7- CNRS, Centre national de recherche scientifique

8- ENSAM, École nationale supérieure d’architecture

9- ENSCM, École nationale de chimie

10-ICM, Institut du cancer de Montpellier

11- IES, Institut d’électronique des systèmes

12- IFREMER, Institut français de recherche pour l’exploitation de la mer

13- INRAE, Institut national de recherche pour l’agriculture, l’alimentation et l’environnement

14- INSERM, Institut national de la santé et de la recherche médicale

15- IRD, Institut de recherche pour le développement

16- IRBM, Institut de médecine régénératrice et de biothérapie

17- Leader Montpellier

18- LIRMM, Laboratoire d’informatique, de robotique et de microélectronique

19- Montpellier Business School

20- MUSE, Montpellier université d’excellence

21- Occitanum – Digitag

22- Polytech Montpellier

23- SATT AxLR

Pôles de compétitivité

24- Agri sud-ouest Innovation

25- Aqua –Valley

26- Derbi

27- Eurobiomed

Photo : MedVallée s’appuie sur un écosystème dynamique situé dans la métropole de Montpellier.

Une méthode d’élaboration stratégique

La Métropole a fait le choix d’une gouvernance innovante, fédératrice et agile, pour bâtir collectivement le pôle d’excellence en santé globale. Du projet à la réalité, explication de la démarche et présentation de ses dix ambassadrices et ambassadeurs.

1 Le pacte MedVallée

C’est par un acte, le Pacte MedVallée, que les membres fondateurs – l’État, la Région Occitanie et la Métropole de Montpellier – se sont engagés à mettre en œuvre le projet de territoire.

Ses objectifs :

• valider la feuille de route, les plans d’actions et les projets candidats répondant aux critères requis, en les labellisant MedVallée ;

• contribuer au financement des projets labellisés MedVallée, en mobilisant des dispositifs d’aides dédiés, nationaux et européens ;

* favoriser un circuit décisionnel accéléré pour la réalisation des projets, en concertation   
  avec les maires des communes-membres concernées.

2 La Fabrik MedVallée

L’outil opérationnel emblématique de la démarche dédiée à la co-construction du pôle en santé globale est la Fabrik MedVallée. Elle réunit depuis le mois de décembre 2021, 250 acteurs du monde des entreprises, académique et de la recherche au sein d’ateliers interdisciplinaires sur la définition d’un plan d’actions.

3 Une feuille de route établie pour 2022-2026

La synthèse des propositions avancées lors des ateliers de la Fabrik MedVallée a abouti à l’élaboration du plan d’actions, composé de cinq axes, 15 objectifs et 30 actions, présenté et voté en conseil métropolitain en juillet dernier (voir schéma ci-dessous).

La mise en œuvre opérationnelle de ce plan d’actions est conduite avec les co-fondateurs et les partenaires de la Métropole. La Fabrik MedVallée est garante d’une mise en œuvre collective des actions et sera partie intégrante du conseil d’orientation stratégique mis en place d’ici la fin de l’année. 50 % des actions seront engagées avant fin 2022.

Celia Belline

PDG de CILCare, spécialisée dans les troubles auditifs

« J’ai un attachement extrêmement fort au territoire. Il y a ici une audace à créer et à co-créer, et cette audace est une valeur essentielle dans laquelle je me reconnais. »

Photo : © CILCare

Véronique Bellon-Maurel

directrice de l’Institut Convergence Agriculture Numérique #Digitag-INRAE- UM

« Dans ma vie, j’ai construit beaucoup de projets interdisciplinaires et je crois à cette force

de la fertilisation croisée. J’en ai la conviction, c’est la meilleure manière de progresser le plus

vite possible. »

Photo : © DR

Aline Bsaibes

PDG d’ITK, éditeur d’outils d’aide à la décision pour l’agriculture

« MedVallée fait le lien entre la recherche et l’entreprise. J’ai été chercheuse à l’INRA et je connais la richesse qui est produite. Beaucoup reste dans les tiroirs. Pousser cette connaissance pour créer l’innovation à travers des entreprises, c’est la plus grosse valeur de MedVallée. »

Photo : © David Maugendre

Vincent Costalat

chef du service neuroradiologie du CHU de Montpellier

« Mon attente pour MedVallée est qu’il soit un catalyseur de l’ensemble des initiatives, pour accélérer encore plus la création de valeurs issues des idées et de l’innovation médicales. »

Photo : © Gabrielle Voinot

Stéphanie Gottlib-Zeh

présidente d’Agileo Ventures, structure de financement et d’accompagnement

de start-up innovantes

« MedVallée porte des valeurs qui résonnent et que je défends depuis le début de ma carrière, comme le savoir, l’excellence, l’engagement. Et puis le rayonnement international bien sûr. On est au début d’une belle histoire avec de grandes choses à accomplir. »

Photo : © DR

Bruno Strigini

ex-président Monde Oncologie de Novartis

« MedVallée s’appuie sur les atouts forts de Montpellier : une université réputée, une recherche reconnue, une population jeune et diplômée, des infrastructures. Il nous faut maintenant accélérer le mouvement en aidant encore plus d’entreprises à se développer. »

Photo : © DR

Patrick Caron

président d’Agropolis International, vice-président de l’université de Montpellier et membre du board CGIAR

« MedVallée est l’étincelle qui manquait ici à Montpellier pour faire briller l’écosystème unique et le projeter à l’international : pour penser l’impensable, pour refaire le monde demain, et le construire ici et maintenant. »

Photo : © DR

Franck Molina

directeur de recherche au CNRS, directeur du laboratoire Sys2Diag CNRS-ALCEN

« MedVallée, c’est une vision qui dépasse les médecines de spécialités, pour se centrer sur les préoccupations du citoyen : soigner, protéger, nourrir. C’est une médecine qui change les pratiques, pour les amener chez le patient au quotidien, de façon rapide, moins invasive, moins chère. »

Photo : © DR

Gaëlle Skrela

ex-joueuse internationale de basket, kinésithérapeute

« Les valeurs que je partage avec MedVallée sont celles de l’environnement, de l’alimentation et de la santé. Pour moi, la santé est notre bien le plus précieux, et nous devons tout faire pour la préserver et la remettre au centre de nos actions. »

Photo : © DR

Marc Ychou

directeur de l’ICM, l’Institut du cancer de Montpellier

« être ambassadeur de MedVallée c’est porter haut les couleurs de ce pôle mondial. La lutte contre le cancer est emblématique de la santé globale, parce que, pour guérir d’un cancer, le mieux c’est de l’éviter par la prévention. La prévention c’est aussi bien la qualité de l’air, que la qualité de l’alimentation, que la lutte contre le tabac et tous les facteurs de risques. »

Photo : © ICM

Des acteurs-clés, 132 projets labellisés

Actuellement, 132 projets issus des trois filières d’excellence sont déjà accompagnés par la Métropole et ses partenaires. Aperçu de quelques-uns d’entre eux.

Un campus d’innovations en sciences de la vie

Un campus d’innovations en sciences de la vie va sortir de terre à Euromédecine, au nord de Montpellier (perspective ci-dessus). Il réunira sur 19 000 m2 : un incubateur spécialisé dans les sciences de la vie pour favoriser la fertilisation croisée, ainsi qu’un institut de formation, une résidence pour jeunes actifs et un food-court. L’investissement d’environ 60 millions d’euros est porté par Bertin Nahum, fondateur de Quantum Surgical, spécialisée en robotique médicale. Le permis de construire devrait être déposé en fin d’année, pour une première pierre fin 2023, et une livraison estimée pour fin 2025.

Photo : © Fontès Architecture

Ouverture d’un établissement d’enseignement international

Un établissement public local d’enseignement international (EPLEI) va être créé à Montpellier pour répondre aux enjeux de développement économique et d’attractivité des entreprises, tout en favorisant la venue de chercheurs étrangers ou binationaux. Après Strasbourg, Lille et Paris, Montpellier sera la quatrième métropole à accueillir ce type d’établissement d’excellence. « Il existe aujourd’hui une trentaine de sections internationales dans les collèges et lycées de Montpellier, précise Sophie Béjean, rectrice de la région académique Occitanie et de l’Académie de Montpellier. Nous allons faire plus, très vite, en ouvrant un EPLEI, un établissement public local d’enseignement international, comprenant une école, un collège et un lycée. » Soutenu par la Métropole, le département de l’Hérault et la région Occitanie, cet établissement devrait s’implanter au nord de Montpellier.

« Avec ce nouvel établissement d’enseignement, nous allons proposer des parcours scolaires internationaux, de l’école au lycée, pour répondre aux enjeux d’attractivité du territoire »

Cellules souches : la recherche et l’innovation s’implantent au CHU

Le bâtiment dédié aux thérapies cellulaires et géniques, baptisé Thomas Platter (perspective ci-dessus), va s’implanter au sein du CHU sur

5 150 m2. Il intégrera un centre de soins de thérapies cellulaires et une unité de bioproduction que porte la société MedXCell, spécialisée dans la production de cellules souches. « L’objectif est de mettre sur le marché des traitements abordables, afin que les thérapies cellulaires puissent profiter au plus grand nombre », souligne Laurent Zbinden, son président. Cette société qui se concentre notamment sur les maladies ostéo-articulaires, et l’arthrose, s’appuie sur les recherches du Pr Christian Jorgensen, directeur de l’Institut de médecine régénératrice et de biothérapie (IRMB), basé sur le site de l’hôpital Saint-Éloi, en partenariat avec l’Université de Montpellier et l’Inserm.

« Ce nouveau bâtiment Thomas Platter permettra de créer 150 emplois et fera rayonner Montpellier comme place forte de la médecine de demain »

Photo : © A+ Architecture

Le premier hub mondial de l’innovation

Combattre la faim dans le monde, tout en relevant les défis environnementaux et climatiques, tel est l’objectif du CGIAR (Consultative Group On International Agricultural Research), dont le siège est à Montpellier depuis 2014. Il regroupe seize centres de recherche internationaux dédiés à la recherche sur la sécurité alimentaire, soit 10 000 scientifiques dans le monde. « Grâce à la stratégie d’acquisitions foncières MedVallée, le CGIAR va pouvoir implanter le premier hub de l’innovation, de dimension mondiale en matière d’alimentation », explique Marco Ferroni, président du CGIAR System Board. Il va s’installer sur le site Agropolis (dans les locaux de l’ex-Agropolis museum) et conforter ainsi à Montpellier les liens entre les entreprises innovantes africaines, accompagnées par le CGIAR, le BIC de Montpellier, les laboratoires en agroalimentaire, les organismes de recherche et l’université de Montpellier. Un concours mondial de l’innovation MedVallée-CGIAR sera notamment lancé dans les prochains mois.

« Le hub s’installera dans la « soucoupe », les locaux de l’ex-Agropolis museum »

Photo : Le siège mondial du CGIAR est situé sur le parc scientifique Agropolis à Montpellier. © Celine Capelier Photography

Montpellier, place forte de la santé orale

« L’objectif Montpellier Santé Orale est de faire de Montpellier un territoire exemplaire en matière de santé orale, souligne Nicolas Giraudeau, chirurgien-dentiste au CHU de Montpellier et coordonnateur du programme. L’enjeu est que tous les habitants, sans exception, notamment les publics les plus fragiles, puissent accéder à la prévention, afin qu’ils se préservent au mieux des maladies orales. Nous sommes donc dans une approche pluriprofessionnelle car la santé orale concerne tous les professionnels de santé. » Il s’agit notamment de sensibiliser régulièrement aux bienfaits des petits gestes : ceux qui permettent de prévenir les problèmes dentaires, l’apnée du sommeil et les conséquences qui en découlent sur la parole, la respiration, la déglutition… Montpellier Santé Orale est d’autant plus unique dans sa conception et son approche qu’il associe le CHU, l’Université de Montpellier, la Ville de Montpellier, la Métropole, la CPAM, les représentants des professions de santé (URPS et ordres), mais également les associations de quartier, les écoles… Il sera mis en place d’ici la fin de l’année. Un nouvel atout pour MedVallée.

« La Métropole est le premier territoire dans le monde à lancer le programme mOralHealth de l’OMS, l’Organisation mondiale de la santé »

Photo : © DR

Un Centre International Unesco sur l’eau unique en France

« 500 000 enfants meurent encore chaque année dans le monde des conséquences d’une eau de mauvaise qualité », rappelle Éric Servat, directeur de l’ICIREWARD, l’International center for interdisciplinary research on water systems dynamics. En février 2021, ce centre international UNESCO sur l’Eau, unique en France, s’est installé à Montpellier. Une reconnaissance internationale qui vient renforcer les rangs des plus importantes communautés en France et en Europe travaillant sur la thématique des sciences de l’eau. ICIREWARD s’est inscrit tout naturellement dans la dynamique de MedVallée en organisant à Montpellier deux événements d’ampleur internationale : l’IASH 2022 Montpellier et la Semaine de l’eau Euro-Méditerranée-Afrique, labellisée Présidence française de l’Union Européenne. Ces assemblées ont réuni l’excellence de la recherche dans le domaine de l’eau, et ont notamment permis de créer des passerelles entre les scientifiques et la société civile.

Photo : Garantir le droit de l’accès à l’eau pour tous. © PIXABAY

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CO’MMUNES

31 identités, un seul territoire

PIGNAN p. 20-21

Conserver l’esprit de village

en commun p. 22-23

Handicap : une mobilisation pour vivre ensemble

EN BREF p. 24-25

Photo : © C. Ruiz

Pignan

Conserver l’esprit de village

À l’ouest de la métropole, entre vignes et oliveraies, Pignan cultive ses traditions et conserve son esprit de village jusque dans son nouveau quartier Saint-Estève. Cette extension a permis à de jeunes Pignanais de rester près de leurs familles.

Un patrimoine riche

Ruelles tortueuses, passages couverts, courettes, tour carré…. À chaque coin de rue, des vestiges médiévaux se révèlent aux promeneurs. Pignan a conservé un riche patrimoine jusqu’à l’imposant château du comte de Turenne, devenu mairie, et ses caves voûtées, transformées le mois dernier en club de jazz des années 60 le temps d’un tournage.

Un village dynamique

Site central, le parc du château étendu sur plus quatre hectares est au cœur de la vie quotidienne des Pignanais de tous âges. Lieu de détente, de rencontres et de jeu, il accueille à l’ombre de ses arbres majestueux de très nombreuses manifestations. Après le succès des marchés nocturnes les lundis d’été (photo), ce parc bordé par la cave coopérative à l’élégante façade des années 30 sera notamment le théâtre de la fête de l’olive dimanche 9 octobre. Autre rendez-vous très attendu, le marché de Noël et l’embrasement du château qui laisse bouche bée petits et grands.

Photo : © Ville de Pignan

Photo : © C. Ruiz

Michelle Cassar,

maire de Pignan

« Notre village est riche d’un tissu associatif très actif. Le Forum des associations le 4 septembre a rassemblé une soixantaine d’entre elles. Des plus traditionnelles, comme le club de tennis dont les terrains ont été récemment rénovés et complétés de deux courts couverts et de deux terrains de padel, aux disciplines originales telles que l’ULM ou le dog dancing. Face au manque de salles ces dernières années pour accueillir toutes les activités proposées, le projet de création d’une grande salle multimodale avec gradins rétractables a été lancé dans le quartier Saint-Estève. Il est déjà équipé d’un complexe de football (photo), d’un skate-park, d’un city-park, d’une aire de jeux et bientôt d’un pumptrack. »

Photo : © H. Rubio

CV

Date de naissance

1025

Superficie

20,32 km2

Habitants

Pignanais(ses)

Nb d’habitants

8 068

Site internet

pignan.fr

Handicap : une mobilisation pour vivre ensemble

Changer la ville, favoriser la rencontre, l’expérience commune entre valides et invalides, adapter la société à toutes les formes de handicap pour permettre le mieux vivre ensemble : c’est l’objectif poursuivi activement par plusieurs communes de la métropole auprès de leur public, et ce, dès le plus jeune âge.

Transformer la société

Si le concept d’intégration suppose de demander à une personne de s’adapter à une société donnée, celui d’inclusion cherche prioritairement à transformer la société. Dans le cadre du handicap, par exemple, cela suppose de lever tous les obstacles à l’accessibilité pour tous aux structures ordinaires d’enseignement, de santé, d’emploi, de services ou de loisirs. Depuis plusieurs années, la commune de Villeneuve-lès-Maguelone vient réaffirmer ainsi le droit de tous à la participation sociale. Avec l’implantation historique sur son territoire de l’ESAT Les Compagnons de Maguelone, qui accueille régulièrement 98 travailleurs en situation de handicap, et de l’ESAT Peyreficade. Ce dernier propose à 84 travailleurs en situation de handicap psychique de bénéficier d’un projet professionnel. Par ailleurs, la municipalité développe une action forte de sensibilisation au handicap, avec un apprentissage de la langue des signes assuré de la crèche au cours élémentaire. Mais aussi une semaine de promotion de la pratique sportive et de sensibilisation du grand public au handisport, dans le cadre de Terre de Jeux 2024. Cette semaine olympique et paralympique prolonge le grand mouvement sportif réunissant valides et handicapés, développé depuis plusieurs années par l’association Roule Nature sur les plages de la commune.

Dès le plus jeune âge

À Murviel-lès-Montpellier, la municipalité a mis depuis cette rentrée la salle Lamouroux à disposition de l’association Oublie pas de sourire. Pamela Bouthillier, professeur de danse, y propose depuis cette rentrée des ateliers mêlant des personnes valides et invalides. De cet échange autour de la danse contemporaine, art inclusif par excellence, naît une « magie » particulière et un langage chorégraphique neuf. En partenariat avec l’association « La petite fille qui s’attarde », Pamela propose également depuis cette rentrée, à Prades-le-Lez, des ateliers de danse mensuels pour enfants polyhandicapés.

Favoriser la rencontre et le vivre ensemble

C’est en effet dès le plus jeune âge qu’il importe de favoriser les rencontres et les échanges pour construire une ville plus inclusive. À Jacou, le conseil des enfants et des jeunes s’empare souvent des questions d’accessibilité, de solidarité, de lutte contre les discriminations ou le harcèlement. À Montpellier, un travail important se poursuit pour la mise en accessibilité d’aires de jeux inclusives. La Ville de Grabels, elle aussi, a souhaité équiper l’aire du square René-Maury, pour y développer psychomotricité et lien pour tous (balançoire avec harnais…) Deux fois par an, la commune anime une commission accessibilité rassemblant représentants associatifs du monde du handicap et services techniques municipaux, pour développer sur le territoire des initiatives favorisant l’inclusion.   
La ville accueille depuis plusieurs années une unité d’enseignement maternelle pour les enfants porteurs de troubles du spectre autistique, directement au cœur de l’école maternelle Jean Ponsy. De plus, une fois par an, les élèves de CM1 et CM2 bénéficient d’une journée de sensibilisation au handicap.

18

C’est le nombre de disciplines proposées à Villeneuve-lès-Maguelone dans le cadre des animations scolaires de la semaine olympique et paralympique. Du goalball au handi-rugby, tennis en fauteuil, volley assis… Animations, démonstrations, échanges avec les sportifs. L’édition 2023 s’ouvrira aux activités de skate-park et danse urbaine.

01

Grabels

JOURNÉE DE SENSIBILISATION SCOLAIRE

Depuis quatre ans, la Ville de Grabels et son service des sports et de la jeunesse proposent aux élèves de CM1 et de CM2 de la commune une journée de sensibilisation au handicap. Objectif : par le biais de jeux, d’ateliers et de mises en situation, permettre aux jeunes de mieux comprendre les difficultés liées au handicap et de développer chez chacun des valeurs d’empathie et de solidarité. Une centaine d’élèves a pu ainsi, cette année encore, découvrir les animations proposées par les associations partenaires : Lol’occasion d’en parler, Adages, Montpellier Handi Rugby, Le Poulailler de Mathieu, l’Association des Paralysés de France, Caravane et Montpellier Tandem.

ville-grabels.fr

Photo : © Ville de Grabels

02

Villeneuve-lès-Maguelone

LES BÉBÉS SIGNEURS

Si les mots arrivent entre 18 et 24 mois, les signes, plus faciles à produire pour l’enfant, apparaissent dès 8 mois. Apprendre à dire « boire », « manger », « toilettes », se faire comprendre, diminue la frustration du tout-petit qui cherche à communiquer par ses mimiques et postures. L’apprentissage de quelques signes, issus du langage LSF, proposé en crèche à Villeneuve-lès-Maguelone, permet aussi de faciliter l’apprentissage et la communication. Et aussi plus tard d’interagir avec les enfants sourds et malentendants puisque la sensibilisation se poursuit en maternelle et en élémentaire. Une initiation proposée aux parents permet de prolonger cet échange dans le cadre familial.

villeneuvelesmaguelone.fr

Photo : © Shutterstock

03

Murviel-lès-Montpellier

DANSE EN LIBERTÉ

Tous les jeudis, Pamela Bouthillier anime, dans la salle Lamouroux de Murviel-lès-Montpellier, des cours de danse assez exceptionnels, mêlant personnes valides et invalides. Trois créneaux sont proposés selon les âges. Passée par le Conservatoire de Paris, interprète pour Ohad Naharin, elle-même maman de deux enfants « rares », selon son joli qualificatif, elle propose un apprentissage basé sur du travail de sol, danse contact, favorisant l’expression libre. « Je laisse chacun être son propre chorégraphe. » Les participants qui ont de 4 à 70 ans peuvent présenter différents handicaps, et sont surtout en recherche d’émotion, d’un enseignement « humain et simple ».

oubliepasdesourire.fr – murviel.fr

Photo : © Daniel Coffigny

à vivre MÉTROPOLE

Le Jour de la nuit

Elles sont huit cette année inscrites au Jour de la nuit. De plus en plus de communes de la métropole participent à cette manifestation nationale de sensibilisation à la pollution lumineuse, à la protection de la biodiversité nocturne et à la beauté du ciel étoilé. La 14e édition a lieu samedi 15 octobre, entre 19h et 23h, à Cournonsec, Grabels, Jacou, Lattes, Montaud, Murviel-lès-Montpellier, Prades-le-Lez et Vendargues. Le temps de la soirée, ces communes éteindront leurs éclairages publics pour laisser place à des animations : observation du ciel étoilé, conférences, balades pédagogiques, contes, observation des chauves-souris…

jourdelanuit.fr

ÇA SE FÊTE LAVÉRUNE

30 ans d’art au MUSÉE

Il y a 30 ans, Lavérune inaugurait son musée Hofer-Bury au premier étage du château des Évêques. Il porte le nom de Roland Hofer-Bury, né à Vienne en Autriche en 1935 (décédé en 2021), professeur d’anglais à Montpellier. Cet amateur d’art a fait don à la commune de sa riche collection de peintures et de sculptures contemporaines. L’association des Amis du musée participe activement à la vie de ce lieu, qui compte six salles d’exposition, ainsi qu’à l’organisation des expositions temporaires et de différentes animations. Ouvert sur l’Afrique, l’Amérique et l’Asie, ce musée donne une grande place aux artistes régionaux et aux différentes pratiques artistiques. Une salle est consacrée au peintre chinois Wang-Wei-Xing, dont les œuvres ont été exposées dans de nombreux pays.

Les 30 ans de ce charmant musée seront célébrés vendredi 14 octobre lors du vernissage de l’exposition temporaire mettant à l’honneur les peintres Le Junter et Huc.

laverune.fr

Photo : Portrait de Roland Hofer-Bury par Wang-Wei-Xing. © Wang-Wei-Xing

à DÉGUSTEr PRADES-LE-LEZ

Raclette party !

Plat emblématique des soirées d’hiver entre amis, la raclette se savoure aussi en automne. C’est ce que proposent la municipalité et la Maison du fromage de Prades-le-Lez en organisant une raclette party dimanche 9 octobre, place du marché. Un moment de partage convivial autour de « fromage rôti », nom initial de cette pratique née en Suisse dans le canton français de Valais au Moyen Âge.

Pour participer à la raclette party, il suffit de s’inscrire en mairie (10 euros), d’apporter son appareil et sa longue rallonge, puis de déguster sa raclette accompagnée des cépages proposés sur place par différents domaines.

prades-le-lez.fr

Photo : © Shutterstock

C’EST VOTÉ BEAULIEU

Bientôt, l’extinction des lumières

Le 5 septembre dernier, la municipalité de Beaulieu délibérait pour s’engager à son tour, comme de nombreuses communes du territoire, dans le dispositif d’extinction de l’éclairage public de minuit à 5 heures. Ce test de six mois débutera avant la fin de l’année, une fois les aménagements de voirie nécessaires réalisés par la Métropole (peinture réfléchissante sur les passages piétons, panneaux de signalisation…). « Cette décision répond à un double objectif, explique Arnaud Moynier, maire de la commune. Premièrement, lutter contre la pollution lumineuse qui a des effets néfastes sur la faune, la flore, mais aussi sur la qualité de notre sommeil. Deuxièmement, cela permet de réaliser d’importantes économies d’énergie. » Prades-le-Lez a été la première commune à se lancer dès août 2015 sur le territoire. Sur un an, cette opération représentait 24 % d’économie d’énergie, soit 101 MWh économisés. « Pour réduire notre consommation d’énergie, nous équipons également nos bâtiments publics en panneaux photovoltaïques, telle la micro-crèche, et prochainement le gymnase », complète le maire de Beaulieu.

mairiedebeaulieu.fr

INAUGURÉ CASTRIES

Hommage au château

La cour d’honneur du château de Castries porte désormais le nom de Gilbert Pastor, ancien maire de la commune pendant près de vingt ans, décédé l’an dernier. « C’est lui qui était à l’origine de l’acquisition du château en 2013 », a rappelé Claudine Vassas-Mejri, maire de Castries, lors de cet hommage rendu le 3 septembre, en présence de sa famille et de nombreux élus. Un moment d’émotion au cœur de l’inauguration de la troisième tranche des travaux de rénovation de ce site patrimonial. Ce chantier de 930 000 euros, co-financé par les collectivités locales et l’État, concerne le premier étage entièrement réhabilité, notamment l’enfilade de salons, la bibliothèque, la chambre du duc et celle de la duchesse, la salle des États... Soit plus de 700 m2 meublés et décorés de bibelots d’époque par les restaurateurs et des bénévoles. De nouvelles phases de travaux sont à venir afin de faire vivre ce « petit Versailles du Languedoc » et son jardin à la française dessiné par Le Nôtre, jardinier du roi Louis XIV.

castries.fr

Photo : © C. Marson

À ÉCOUTER SAINT-DRÉZÉRY

Des mots qui chantent

Forte de son premier succès honorant Brassens, l’association Brocéliande de Saint-Drézéry lance la deuxième édition de son Festival de la chanson française du 21 au 23 octobre. Avec toujours plus de professionnalisme, l’équipe de bénévoles, passionnés par le spectacle vivant depuis près de 20 ans, a concocté un programme où « l’amour des mots et le sens du texte » priment. Un programme où les femmes sont également à l’honneur : le 21 à 20h30, La fille allumette, à 22h15, Elles (photo), le 22 à 20h30, Rencontre entre Karine Le Blevec et Jean-Pierre Meyzin, à 22h15, Les filles de l’Air et le 23 à 20h30, Paname vintage. « De la chanson française avec de la poésie, des sourires et des éclats de rire dans une ambiance intimiste et des conditions techniques optimales », promet Loïc Le Blevec, président fondateur, aujourd’hui trésorier de l’association. Rendez-vous salle Georges Brassens à partir de 19h30. Tarifs : 10 € la soirée, 15 € deux soirées et 20 € trois soirées.

saintdrezery.fr

Photo : © Elles

BONNE NOUVELLE FABRÈGUES

Le Domaine de Mirabeau retenu par Stéphane Bern

Après la Folie de Cadenet à Castries ou le Jardin des plantes à Montpellier, c’est au tour du domaine agricole de Mirabeau d’être sélectionné par la Mission patrimoine de Stéphane Bern. La restauration de cet ancien mas de 2 200 m2 du XIXe siècle au sein d’un domaine de 220 ha est estimée à 5,3 millions d’euros. La Mission patrimoine soutient financièrement ces travaux prévus dès cet automne. Propriété de la commune, ce « pôle d’excellence écologique et social » en construction accueille déjà plusieurs agriculteurs : la Vigne de Cocagne, les Jardins de Cocagne, la Ferme Mira’Bio (chèvres) et Pierre Bouteiller (porcs). Un marché 100 % local a lieu le samedi matin au cœur de la ferme, et des guinguettes sont notamment organisées l’été.

DomainedeMirabeau

Photo : © F. Damerdji

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ÉCO’systèmes

En route vers la transition écologique et solidaire

foire de montpellier p. 26-27

Stratégie zéro déchet, on compte sur vous

Énergies p. 28-29

La sobriété énergétique est déjà engagée

assainissement p. 30-31

Modernisation de Maera, une priorité écologique

TRANSPORTS PUBLICS p. 32

Profitez de la gratuité

SOLIDARITÉ p. 33

Des actions pour aider les personnes sans domicile

Foire de Montpellier

Stratégie zéro déchet, on compte sur vous

Du 7 au 17 octobre, à l’occasion de la Foire internationale de Montpellier, la Métropole présente sur son stand sa nouvelle stratégie zéro déchet. Une invitation pour apprendre les bons gestes et réflexes pour réduire nos déchets tout en s’amusant.

Pourquoi avoir choisi le thème zéro déchet ?

La facture financière et environnementale des déchets explose. Mais la situation n’est pas irrémédiable. Chacun d’entre nous détient une part de la solution à ce problème et peut aider à construire un territoire zéro déchet. Dans ce contexte, la Métropole expose sa stratégie globale zéro déchet à la Foire internationale de Montpellier et présente les outils mis à disposition.

Nous partageons les mêmes valeurs

Trois sportifs de renom, le footballeur Téji Savanier du MHSC, la basketteuse Migna Touré du BLMA et le volleyeur Nicolas Le Goff du MHSC Volley (photo) sont des ambassadeurs qui participent à la stratégie zéro déchet. Car les valeurs du sport sont les mêmes que les valeurs citoyennes qui accompagnent le tri des déchets. À leur image, ayons tous ensemble l’esprit d’équipe pour respecter les règles et changer la donne !

Des animations et des jeux

Parce que l’on ne change pas ses habitudes en un clic, des animations permettront au public de s’informer et d’apprendre les bons gestes et comportements. Ceci grâce notamment à un jeu virtuel immersif pour apprendre à bien trier, un jeu buzzer avec des nombreuses questions sur les bonnes pratiques, un espace d’exposition incitant aux pratiques zéro déchet qui rappellera les consignes de tri avec un zoom sur le réemploi, le recyclage, la réduction des déchets (achat en vrac, zéro plastique…). Le tout complété par des ateliers réalisés en partenariat avec des associations locales tout au long la Foire, un espace dédié aux biodéchets (avec exposition de bioseaux, d’un composteur de jardin, d’un composteur de quartier...), et la diffusion de films.

C’est où ?

Foire internationale de Montpellier

Stand de Montpellier Méditerranée Métropole hall 2 allée B

Pérols

Parc des expositions

montpellier3m.fr

foire-montpellier.com

Vous avez une question

montpellier3m.fr/dechets

Allo déchets : 0 800 88 11 77

(gratuit depuis un poste fixe)

40 %

de la poubelle grise

sont composés des restes alimentaires, qui pourraient retourner à la terre.

6 M

D’EUROS PAR AN  
Ce sont les économies qui pourraient être réalisées à terme si les 15 000 tonnes de verre n’étaient pas encore déposées dans la poubelle grise, mais dans les points d’apport volontaire.

La sobriété énergétique est déjà engagée

La hausse des prix de l’énergie conforte la stratégie de frugalité lancée par la Métropole pour réduire sa consommation d’énergie. Tour d’horizon.

01. L’objectif

La Métropole vise une réduction de consommation d’énergie drastique. Il s’agit de réduire de 40 % la consommation en gaz et en électricité des 70 bâtiments gérés par la Métropole d’ici 2026. Le processus ainsi enclenché amènera, par étapes, à avoir réduit de 60 % les consommations en 2050.

02. Le travail à faire

Les bâtiments et les équipements de la Métropole consomment 484 GWh d’énergie en moyenne. Un plan de sobriété du patrimoine a été élaboré. Il sera présenté le 3 octobre au Conseil de Métropole.

03. Du bon sens

Cela fait longtemps que les bâtiments de la Métropole n’activent le chauffage que lorsque la température est inférieure à 19 °C et utilisent la climatisation seulement quand elle dépasse 26 °C. La chasse au gaspillage est un réflexe acquis désormais. La bonne surveillance des consommations d’eau (bâtiments, espaces verts) permet aussi d’économiser près de 15 000 m3 par an.

04. Les bons outils

Les systèmes de chauffage et de climatisation des équipements sont pilotés et programmés à distance, ce qui permet de contrôler la température désirée quasi en temps réel. Les chaudières au fioul sont désormais bannies. Elles sont remplacées progressivement par des chaudières au bois, moins consommatrices en énergie. Par ailleurs, un vaste plan de remplacement des éclairages par des Leds est en cours sur le territoire métropolitain. À son terme, en 2026, il permettra de réduire de 30 % la consommation d’énergie. À cette date également, la moitié des véhicules de la flotte métropolitaine sera électrique.

05. Construire autrement

Chaque nouvel équipement que la Métropole construit prend désormais en compte les impératifs énergétiques. L’utilisation des énergies renouvelables est systématique et les architectes doivent utiliser des matériaux à faible contenu carbone ou de réemploi.

06. Produire son énergie, ça marche !

Le recours aux énergies renouvelables s’est accentué. La station d’épuration Maera va produire du biométhane (voir p. 30-31). Sur les 14 centrales photovoltaïques de la Métropole, cinq sont en autoconsommation (Cap Oméga, piscines Poséidon et Jany, Cité des Arts, futures Halles de l’innovation). Dans les deux ans qui viennent, la piscine Angelotti le sera également. En 2021, la production d’électricité renouvelable produite sur tous les équipements métropolitains représentait 26 GWh.

Accompagner la transition

L’Alec (Agence locale de l’énergie et du climat) est un service de conseils, libre et gratuit. Elle accompagne les particuliers, les entreprises et les collectivités dans leur transition énergétique. Elle organise régulièrement des ateliers de sensibilisation à la sobriété.

04 67 91 96 91  
alec-montpellier.org

Les piscines toujours ouvertes

Contrairement à celles d’autres collectivités, les piscines de la Métropole ne fermeront pas. « Pas question d’empêcher les enfants d’apprendre à nager ni de priver les habitants des bienfaits de la natation, indique Christian Assaf, vice-président de la Métropole, délégué aux Politiques sportives, même si, précise-t-il, les dépenses énergétiques vont augmenter l’an prochain. En 2021, les piscines représentaient une facture de 1 million d’euros d’électricité et de 930 000 euros de gaz. » Plusieurs pistes sont à l’étude pour rendre les piscines moins énergivores, notamment celle de réduire la température de l’eau (bassins et sanitaires) de 1 °C, soit entre 3 et 7 % d’économie de gaz. Les achats d’électricité passent par des contrats à terme via un groupement de commande d’achat piloté par le syndicat Hérault Énergie. Avec quelque 500 autres collectivités, la Métropole achète l’électricité 100 % verte sur le marché au meilleur prix au gré des opportunités.

énergies fossiles

Réduire sa dépendance

Le pétrole et le gaz sont les énergies à réduire le plus drastiquement. L’acquisition continue de modèles électriques pour la flotte de véhicules de la Métropole divisera par deux la facture d’essence en 2026. La consommation de gaz naturel est nettement à la baisse sur le réseau de chaleur qui alimente 10 000 logements. Le taux d’énergie renouvelable atteint 70 % du mix énergétique grâce au recours à la biomasse (cinq chaufferies bois), au biogaz d’ordures ménagères, à la géothermie et à la récupération de chaleur. En 2021, la valorisation de 88 GWh d’énergies renouvelables a permis de maîtriser les coûts de chauffage et d’eau chaude sanitaire avec une facture moyenne de 37 € par mois pour un logement de type T3.

Photo : La centrale de chauffage urbain de Port Marianne utilise du bois et produit de la chaleur, du froid et de l’électricité. © C. Ruiz

1 300 €

C’est l’aide à la rénovation énergétique de la Métropole aux propriétaires, copropriétaires, habitants ou bailleurs, d’un logement individuel ou en copropriété, sans condition de ressources et cumulable avec les dispositifs existants.

montpellier3m.fr/renovationenergetique

« L’électricité achetée et utilisée dans les bâtiments de la Métropole et pour les véhicules est produite par les énergies renouvelables »

Isabelle Touzard,

vice-présidente de la Métropole, déléguée à la Transition écologique et solidaire, maire de Murviel-lès – Montpellier

Photo : © H. Rubio

Plan lumières

Sobriété nocturne

Selon l’ADEME, l’éclairage public représente 18 % de la consommation d’énergie des communes, soit 78 000 points lumineux sur le territoire métropolitain. Un plan Lumières, mis en place l’an dernier, a conduit à l’extinction de l’éclairage public entre 23h et 5h sur huit axes routiers de Montpellier, Castelnau-le-Lez, Clapiers et Montferrier-sur-Lez. 396 000 KWh d’économies annuelles sont attendues, soit 47 500 euros économisés par an pour le contribuable. Plusieurs communes (Castries, Clapiers, Prades-le-Lez, Murviel-lès-Montpellier et Sussargues) pratiquent l’extinction quasi totale des rues. D’autres sont à venir, comme Beaulieu (voir p.24).

électricité

Un parking solaire

Le parking du palais des Sports Jacques Chaban-Delmas, à Castelnau-le-Lez, sera doté de huit ombrières photovoltaïques de 2 800 m2. Elles seront composées de 1 400 modules (qui couvriront 220 places de parking) pour une production annuelle de 666 MWh, qui couvrira les besoins annuels en électricité de 260 foyers (hors chauffage), en étant directement réinjectée sur le réseau public d’électricité. Gain carbone : 237 tonnes de CO2 par an.

Photo : © C. Ruiz

Modernisation de Maera : une priorité écologique

Maera, la plus grande des 12 stations d’assainissement de la métropole, située à La Céréreide sur la commune de Lattes, va faire l’objet d’importants travaux de modernisation. Avec des enjeux de taille : augmenter sa capacité de traitement des eaux usées, réutiliser l’eau épurée, produire de l’énergie, améliorer le cadre de vie des riverains, tout en maintenant le service d’assainissement durant le chantier.

DES EAUX DE GRANDE QUALITÉ

Intégrant l’urgence écologique et climatique et ses déclinaisons sur le territoire,

le projet Maera est pensé pour devenir un outil au service des objectifs de neutralité carbone

et du Plan Climat Air Énergie Territoire de la Métropole.

Dès la première année, la capacité de traitement de Maera est augmentée de 10 %, cela sans

agrandir son emprise foncière.

Les procédés de traitement allient sécurité et pérennité, ainsi que performances épuratoire

et environnementale :

• traitement tertiaire qui permet l’atteinte d’une qualité de rejet supérieure à la situation actuelle,

* technologies compactes et sobres en consommation.

9 000

logements BBC

alimentés chaque année en gaz par Maera.

695 000

équivalent habitants

C’est la capacité de traitement à l’issue de la modernisation.

165 M€

de budget. Un marché attribué au groupement OTV Sud (mandataire) / Véolia Eau/Razel/Bec/ GTM sud-ouest TP GC/ Bouygues énergies et services SAS / Egis eau/ Cabinet Merlin / Tourre Sanchis / AI project.

7 500

HABITANTS

seront alimentés en chaleur grâce à Maera.

une station À Énergie positive

Le projet de modernisation de la station d’épuration Maera s’inscrit dans la volonté forte de transformer la station de traitement des eaux en une usine sobre, tournée vers la production d’énergies renouvelables : biométhane envoyé dans le circuit de GRDF pour alimenter la ville en gaz et (ou) les bus TaM, chaleur pour alimenter ses ouvrages et le réseau SERM de chauffage urbain, électricité produite en autoconsommation via la pose de panneaux photovoltaïques.

DE L’EAU POUR DE NOUVEAUX USAGES

L’objectif : préserver les ressources en eau actuelles, en limitant leurs emplois, grâce à l’utilisation d’eau recyclée produite par la station pour les besoins agricoles, mais aussi pour de nouveaux usages. D’autres types d’utilisations de ces eaux seront testés sur le site : pour la défense incendie, le nettoyage des rues, de l’espace public et des réseaux. La station prévoit également de proposer ces eaux pour l’arrosage d’espaces verts, de vignes ou toute autre culture proche du site. Les installations pourraient ainsi à terme fournir jusqu’à 70 000 m3/j.   
300 m2 seront réservés à l’agroécologie avec la réalisation d’un jardin potager en toitures et de serres au sol, arrosés par les eaux traitées. Pour revisiter les pratiques agricoles conventionnelles et promouvoir la réutilisation des eaux usées.

PRIORITÉ DONNÉE AUX RIVERAINS ET À L’ENVIRONNEMENT

Une attention particulière est portée à la préservation de l’environnement et au cadre de vie des riverains, via une stratégie globale de limitation des bruits (renforcement des dispositifs acoustiques) et des odeurs (couverture de tous les ouvrages, désodorisation renforcée), et grâce à une intégration architecturale et environnementale soignée. Cela grâce à des aménagements inspirés par la nature, une toiture végétalisée, véritable canopée, accueillera un parcours de visite pédagogique, avec des espaces verts arborés. Un sentier de visite didactique permettra de comprendre l’utilité et le fonctionnement des ouvrages, une table d’orientation placée sur la toiture végétalisée offrira une vue à 360° pour découvrir le site et l’environnement du Pic Saint-Loup au littoral en passant par le bassin du Lez.

Photo : Une station dite « à énergie positive » qui produira deux fois plus d’énergie qu’elle n’en consomme. © Veolia

René Revol,

vice-président délégué à la Gestion raisonnée, écologique et solidaire de l’eau et de l’assainissement, maire de Grabels

« Nous rentrons dans un processus d’économie circulaire. Maera régénérera les eaux usées en de nouvelles ressources pour le territoire. »

Photo : © H. Rubio

19

COMMUNES SONT RELIÉES À MAERA

14 sont de la métropole :

Castries / Castelnau-le-Lez / Clapiers / Grabels / Jacou / Juvignac / Lattes / Le Crès / Montferrier-sur-Lez / Montpellier / Pérols / Prades-le-Lez / Saint-Jean-de-Védas / Vendargues

Hors métropole : Assas/une partie de Carnon /Palavas-les-Flots/Saint-Aunès/Teyran

CALENDRIER DES TRAVAUX

Octobre 2022

Démarrage des études d’exécution

Juin 2023

Démarrage des travaux

Juin 2027

Fin des travaux

montpellier3m.fr

Profitez de la gratuité

Tramway, bus… Les transports en commun sont gratuits pour les moins de 18 ans et les plus de 65 ans tous les jours. Pour tous les habitants de la Métropole, les week-ends. Et, dès fin 2023, tous les jours. Une mesure phare du mandat pour augmenter le pouvoir d’achat et accélérer la transition écologique.

Comment bénéficier de la gratuité ?

Pour bénéficier de la gratuité, les voyageurs doivent demander un Pass gratuité (M’Ticket sur votre portable ou carte TaM). Pièces nécessaires : une photo et une pièce d’identité, un justificatif de domicile sur la Métropole et une autorisation parentale, pour toute personne âgée de 3 à 17 ans (les enfants de moins de 3 ans bénéficient de la gratuité sans Pass).

Le Pass gratuité est valable   
au-delà d’un an jusqu’au prochain anniversaire de son titulaire. Une notification par mail est envoyée en amont du renouvellement. Munissez-vous d’un justificatif de domicile sur la Métropole et renouvelez votre Pass gratuité sur l’appli M’Ticket (si vous aviez déjà votre Pass gratuité sur votre smartphone), en ligne sur tam-voyages.com (si votre Pass gratuité est sur une carte TaM) ou en prenant rendez-vous en espaces mobilité.

Quels sont les avantages du M’Ticket ?

Pour obtenir votre Pass gratuité sur votre smartphone, téléchargez l’appli M’Ticket. Nouveau : depuis le 1er septembre, l’option famille permet à un parent, à partir de son propre compte M’Ticket, de réaliser les demandes de création de Pass gratuité pour ses enfants et de détenir sur son smartphone l’ensemble des Pass gratuité en cours de validité de la famille.

Dois-je valider mon Pass gratuité ?

Oui. Le Pass gratuité, quelle que soit sa forme, doit être validé à chaque voyage. M’Ticket TaM : titre à valider sur l’appli avant de voyager et à présenter au conducteur de bus et aux contrôleurs. Carte TaM : à valider à chaque montée dans les bus et tramways du réseau.

200 000

C’EST LE NOMBRE D’HABITANTS DE LA MÉTROPOLE DÉTENANT UN PASS GRATUITÉ

à la fin du mois d’août, soit 30 % des déplacements en semaine et près de 40 % les week-ends.   
Un véritable succès qui touche déjà 64 % des moins de 18 ans et des plus de 65 ans.

[tam-voyages.com](http://tam-voyages.com)

Je suis abonné(e) TaM et réside dans la métropole. Comment bénéficier d’une remise ?

Les abonnés TaM résidant dans l’une des 31 communes de la Métropole bénéficient d’une remise sur le prix de l’abonnement de 10 à 20 %. Rendez-vous sur votre Espace Mobilité en ligne, ou dans l’un des espaces mobilité TaM, muni d’une pièce d’identité et d’un justificatif de domicile dans la Métropole.

Solidarité

Des actions pour aider les personnes sans domicile

Plus de 2 000 personnes vivant dans la rue, en squats ou hébergement d’urgence, sont recensées sur le territoire, ainsi que 800 personnes dans des bidonvilles. La Métropole et ses partenaires mettent en œuvre des solutions pour accompagner et loger ces personnes en difficulté.

Clara Gimenez,

vice-présidente déléguée à la Politique de la Ville et à la Cohésion sociale.

« Il est inacceptable de voir qu’en 2022 des personnes vivent toujours à la rue. C’est pourquoi la Métropole s’est engagée aux côtés de l’État pour connaître les publics et leurs besoins, et surtout pour développer une palette de solutions adaptées aux besoins (Bail d’Abord, pension de familles...) ; c’est une question de respect de la dignité humaine. »

Photo : © H. Rubio

Le plan Logement d’abord

Éradiquer le sans-abrisme nécessite une action globale et systémique qui doit porter sur l’offre d’hébergements et de logements et sur l’amélioration des conditions de vie. Les axes d’intervention de la Métropole : améliorer la connaissance des sans-abri, produire du logement accessible,

prévenir les expulsions, accompagner les ménages vers le logement et améliorer la veille

sociale (errance, hygiène…)

Améliorer le quotidien des sans-abri (plan Pauvreté)

Les actions menées par la Ville et la Métropole sont diverses. Avec l’État, celles-ci constatent le manque de lieux d’accueil de jour pour les personnes à la rue et le difficile accès à l’hygiène. Avec un budget de 375 000 euros (État 50 %, Métropole 50 %), plusieurs actions (hors acquisition d’un lieu) sont en cours pour :

• la création d’un lieu d’accueil des familles à la rue.

• la distribution de kits hygiène au sein de lieux identifiés par les personnes à la rue (accueils de jour, bulle douche).

* le développement de services pour que les personnes à la rue puissent se doucher ou accéder à une toilette dans des conditions d’intimité satisfaisantes (Bulle douche nomade).

La pension de famille : une solution adaptée

La pension de famille est une petite structure destinée à accueillir, sans limitation de durée, des personnes au faible niveau de ressources dans une situation d’isolement ou d’exclusion lourde pour qui l’accès à un logement est difficile. Dans la métropole, il en existe cinq financées par l’État et la Métropole ; sept supplémentaires sont en cours de création, dont une nouvelle, ouverte en septembre à Castelnau-le-Lez (Zac Euréka). Gérée par l’association Isatis, elle se compose de 28 logements de type T1 meublés et équipés avec kitchenette. Une solution pérenne pour les personnes qui n’ont pas l’angoisse d’avoir à quitter les lieux.

184

personnes à la rue

(hors squats et hébergés) ont été recensées le soir du 20 janvier 2022 dont 83 % sur

le territoire de Montpellier et 21 % sur d’autres communes de la Métropole

(Grabels, Vendargues, Pérols, Juvignac).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CO’opérer

Pour un territoire attractif et innovant

DU 7 AU 17 octobre p. 34-35

Fête de la science

FUTURAPOLIS p. 36

Ma santé, ma bataille

URBANisME p. 37

Embellissement de la place de la Comédie, c’est parti

Photo : © C. Ruiz

Du 7 au 17 octobre

Fête de la science

Gratuite, ouverte à tous, la Fête de la science s’installe à Montpellier et dans la métropole pendant dix jours. Une 31e édition placée sous le thème du changement climatique : nature et causes, répercussions environnementales, économiques ou sociales. Près de 80 événements sont inscrits au programme. Sélection.

Le village des sciences

8, 9 et 10 octobre : Des établissements culturels et scientifiques s’installent pendant trois jours au Village des sciences de la faculté d’éducation de Montpellier, 2 place Marcel Godechot :

jeu de contrôle du corps, atelier fermentation, expériences sur les effets du réchauffement

sur la mer Méditerranée…

Festival des sciences au parc de Lunaret

15 octobre : Ateliers, jeux, expositions, stands multi-activités : le parc de Lunaret accueille une programmation éclectique autour du changement climatique et de la biodiversité. Climat, alimentation, santé, environnement, faune et flore… De l’atelier bouturage au jeu sur l’habitat des animaux, du Dôme nature aux expériences ludiques pour comprendre l’atmosphère, un programme en libre accès pour petits et grands.

Musée Fabre : le climat dans la peinture

8 et 9 octobre : Comment le climat a-t-il influencé de tout temps la peinture ? Une visite guidée originale à destination des familles dans les collections du musée Fabre, en compagnie

d’un météorologue.

Sciences en médiathèques

Du 7 au 16 octobre : L’ensemble des médiathèques du réseau métropolitain se met au diapason : astronomie, production électrique, conférence sur la décarbonation, fresque du climat, projection

de films, escape game… À noter, une programmation spéciale du FabLab de la médiathèque

Émile-Zola : atelier de découverte des plantes, fabrication d’arbres en carton, peinture

et teinture végétale…

Archives de Montpellier : histoire des intempéries

Du 11 au 14 octobre : Période de sécheresse en 1313, grêle en 1744, crue du Lez en 1907… Au 3e étage de la médiathèque Émile-Zola, les Archives de Montpellier proposent une exposition en visite libre ou guidée consacrée aux aléas climatiques à Montpellier au fil des siècles.

Programme complet sur fetedelascience.fr - montpellier.fr

Photo : © C. Ruiz

Futurapolis, ma santé, ma bataille

La sixième édition de Futurapolis santé, organisée par le magazine Le Point avec la Ville et la Métropole de Montpellier, s’installe les 7 et 8 octobre à l’opéra Comédie. Rencontres, débats, conférences sur le thème : Ma santé, ma bataille. Entrée gratuite.

Futurapolis, qui invite médecins, scientifiques, start-up, s’inscrit dans la stratégie développée autour de MedVallée, une ambition pour faire rayonner Montpellier, pôle mondial d’excellence en santé globale (voir pages 10 à 19). « Nourrir, soigner, protéger sont les grands défis de demain. C’est aussi la devise de MedVallée, tout comme celle de notre Université d’excellence », explique Michaël Delafosse, maire-président. Futurapolis, c’est la possibilité de découvrir les innovations et les métiers de la santé. Et des conférences : « Du champ à l’assiette », « Comment le numérique améliore notre alimentation », « Immunité : les grands enseignements du Covid », « Sport, bouger, même un peu, une nécessité vitale ! » ou encore « Comment préserver l’eau, ce bien si précieux. »

Le défi de l’eau

« Cet été, notre pays a souffert de la sécheresse. Chacun est invité à réduire sa consommation d’eau. Ce liquide devient un produit de plus en plus précieux. En plus de l’économiser, il importe d’éviter sa pollution. La qualité de l’eau est un marqueur de l’activité humaine. Des indicateurs ont été proposés récemment pour suivre l’évolution de certaines épidémies», explique Hélène Fenet, professeure de l’Université Montpellier UMR Hydro-Sciences Montpellier qui interviendra   
le 7 octobre, à 10h, sur La pollution de l’eau par les médicaments et les polluants émergents, avec Éric Servat, directeur du centre International UNESCO sur l’Eau ICIREWARD Montpellier, et Guillaume Thirel, chercheur à l’INRAE (Antony).

Chiens renifleurs de maladies

Les visiteurs pourront rencontrer, le 8 octobre à 15h50, Stéphanie Martins, patiente épileptique, et son chien Oggy, un labrador, dressé pour détecter ses crises : « Depuis que j’ai mon chien, ma vie a complètement changé. Il me donne des coups de museau pour me prévenir. » Le chien est un véritable auxiliaire de santé grâce à son flair sans égal. Certains peuvent détecter un cancer, le Covid, un malaise hypoglycémique et même dépister tôt une maladie d’Alzheimer ou de Parkinson.

Gratuit sur inscription.

evenements.lepoint.fr/futurapolis-sante

Photo : Alimentation, environnement, immunité, longévité... Montpellier, aux petits soins pour

tous. © C. Ruiz

90 %

DES CONSULTATIONS

aboutissent à la prescription d’un médicament. Une boîte sur deux est jetée à la poubelle ! Lors des 400 millions de consultations par an, le médecin traite surtout les symptômes et non la cause.   
Il faut s’occuper du malade plus que de sa maladie !  
Conférence :   
le 7 octobre, 11h05

Conférence

Régénération tissulaire et cellules souches appliquées aux maladies chroniques et vieillissement. Challenges des biothérapies et de la thérapie cellulaire et enjeux pour la santé. Par le Pr Christian Jorgensen, directeur de l’Institut Biothérapie et médecine régénératrice, chef du service Immunologie rhumatologie (CHU).

Le 8 octobre, 16h45.

Embellissement de la place de la Comédie, c’est parti

Comme prévu, après la période estivale, les travaux d’embellissement de la Comédie ont débuté pour une première phase de dix mois. Objectif principal : créer trois fosses afin de planter, fin 2023, des arbres qui rafraîchiront la place.

Huit ormes de 12 mètres de haut prendront place sur la Comédie à la fin de l’année prochaine afin d’offrir aux passants une promenade ombragée. Ce changement est l’une des étapes marquantes du vaste projet de rénovation de la Comédie et de l’Esplanade. « Nous souhaitons redonner leur éclat à ces espaces emblématiques qui sont aujourd’hui le cœur de la métropole », explique Michaël Delafosse, maire de Montpellier,   
président de la Métropole. Un projet phare du mandat construit en concertation avec les habitants et les commerçants depuis mars 2021   
(participer.montpellier.fr).

Végétaliser et rafraîchir

Avant l’été, seuls des sondages préparatoires avaient été réalisés en surface et des travaux de dévoiement de réseaux en sous-sol dans le parking. Plus visibles, les travaux actuels (voir schéma ci-dessus), consistent dans la création de trois grandes fosses de 20 mètres sur 5 mètres et dans le déplacement de l’escalier du parking Comédie pour désencombrer le centre de la place. Pour le bon déroulement du chantier, trois terrasses de commerçants ont été déplacées provisoirement (tous les restaurateurs et les cafetiers du secteur sont exonérés de redevance terrasses jusqu’en 2025).

Restaurer le patrimoine

Une nouvelle phase importante du chantier interviendra en janvier 2023 avec le remplacement du sol de la Comédie, traité contre la glissance, et le début de la rénovation de l’Esplanade. À terme, dans ce secteur, les espaces verts perméables seront notamment augmentés de 5 000 m2.

Suivez l’actualité des travaux sur   
 /travauxcomediemtp

Photo : © Agence TER

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Co’llation

À la découverte des richesses de notre métropole

art contemporain p. 38-39

Montrer la jeune création

cinemed p. 40

Les talents de la Méditerranée

sport p. 41

40 ans du MHB, ils témoignent

Rendez-vous p. 42-44

Occitan p. 45

Jeunesse p. 46

patrimoine p. 47

Les noces de chêne des Soulages

Photo : © Vehanush Topchyan - Le Baiser. 2020. Vidéo.

Art contemporain

Montrer la jeune création

Après l’école, la 2e biennale artpress des jeunes artistes a lieu jusqu’au 8 janvier à Montpellier. Elle donne à trente-deux d’entre eux la possibilité d’exposer dans les meilleures conditions notamment au musée Fabre, au MO.CO. Panacée et à l’espace Dominique Bagouet.

Fraîchement sortis de l’école

32 jeunes artistes sont exposés et chacun d’eux présente une œuvre produite pour l’occasion. Tous sont récemment sortis de leur formation et issus des écoles d’art publiques françaises. Ils ont été sélectionnés par un jury dont le président est le réalisateur espagnol de renommée internationale, Albert Serra.

Photo : © Bowen Zhao – Les Travailleurs migrants et moi-même

Des lieux d’exposition multiples

Installée en trois lieux distincts, la biennale alterne les manières d’approcher les œuvres dans les établissements culturels emblématiques que sont le musée Fabre, le MO.CO. Panacée et l’espace Dominique Bagouet. La biennale trouve écho au Frac Occitanie Montpellier et à l’École supérieure des beaux-arts avec des expositions d’étudiants et de jeunes diplômés.

Photo : © Célia Cassaï – Germination

Différents regards

Les commissaires d’exposition, Étienne Hatt et Romain Mathieu, ont regroupé les œuvres autour de différents objets. Au MO.CO. Panacée, les œuvres sont envisagées comme regards sur le monde.

Au musée Fabre, la forme a été privilégiée avec la présentation de monographies. Quant à l’espace Dominique Bagouet, il prend les allures d’un atelier ou d’un laboratoire collectif.

Photo : © Eva Pelzer – Billots de parade

À la portée de tous

La biennale associe la revue d’art contemporain artpress, Montpellier Méditerranée Métropole, la Ville de Montpellier et le MO.CO. Montpellier Contemporain. Après l’école est accompagnée d’une programmation culturelle. L’entrée est libre est gratuite au MO.CO. Panacée et à l’espace Dominique Bagouet. Seule celle du musée Fabre est payante.

Photo : © Louise-Margot Décombas – Besándome otra vez

Photo : © Valentin Tyteca – Costume décor-Custom des corps ©Anne Lemaitre

Photo : © Amalia Vargas – Formes concrètes élevées

Des jeunes pleins de talent

Sont exposés : Saïd Afifi / Assoukrou Aké / Caroline Anézo / Élie Bouisson / Célia Cassaï / Ève Champion / Mona Convert / Louise-Margot Décombas / Guillaume Dronne / Thomas Gasquet / Jérémy Griffaud / Matthieu Hemmer / Linh Jay / Yongkwan Joo / Sam Krack / Ugo Lange / Coline Lasbats / Melisa Liebenthal / Raphaël Maman / Mélissa Medan / Raphaël-Bachir Osman / Eva Pelzer / Lorette Pouillon / Laure Tiberghien / Vehanush Topchyan / Céline Turlotte & Jérémy Bindi / Valentin Tyteca / Amalia Vargas / Bowen Zhao / Alexandre Zhu / Yunyi Zhu

Cinemed, les talents de la Méditerranée

Fictions, courts-métrages, séries, documentaires, dessins animés… Le festival du cinéma méditerranéen – Cinemed, dont le jury est présidé par un duo d’exception,   
Rachida Brakni et Éric Cantona, ouvre ses portes du 21 au 29 octobre. Cette année,   
seront célébrés la Géorgie et son cinéma.

« La programmation souligne combien notre festival est engagé, les cinéastes méditerranéens se heurtent à la réalité qu’ils vivent »

Christophe Leparc,

directeur du Cinemed

UN CINÉMA ARTISTIQUE ET POPULAIRE

Avec plus de deux cents films, la 44e édition du Cinemed va pouvoir tenir toutes ses promesses. Pour la première fois, un couple présidera le jury de l’Antigone d’or, récompensant la meilleure fiction. Rachida Brakni et Éric Cantona, deux artistes méditerranéens et charismatiques ! Deux trajectoires nourries du feu de la passion et de l’engagement. « Nous sommes ravis de les accueillir, confie le directeur Christophe Leparc. Si nous sommes naturellement un festival politique et engagé, les cinéastes viennent avant tout présenter leur œuvre artistique. Cinemed est un festival populaire et accessible avec des films pour tout âge et tous les goûts, que l’on soit cinéphile averti ou le spectateur occasionnel d’un film plus léger. » Le programme est dense et riche. La réalisatrice espagnole Icíar Bollaín présentera en avant-première son nouveau film Les Repentis. Elle se distingue par son engagement, dénonçant notamment les violences conjugales. Son film, Ne dis rien, a fait évoluer la législation espagnole.

LA GÉORGIE À L’HONNEUR

Une rencontre avec la nouvelle génération de cinéastes géorgiens est prévue le 25 octobre. « Ils revendiquent leurs attaches méditerranéennes. » À découvrir, Dede, le film de Mariam Khatchvani – prix du public Midi Libre, Cinemed en 2017, le portrait d’une femme qui refuse par amour de se soumettre aux lois patriarcales du Caucase et Brighton 4th de Levan Koguashvili sur l’immigration géorgienne à Brooklyn.

Autre invité de marque, le réalisateur franco-tunisien, Abdellatif Kechiche, qui viendra présenter ses sept films. Rendez-vous pour sa Masterclass, le 28 octobre à 17h au Corum.

cinemed.tm.fr

Pour les enfants,

Pattie et la colère de Poséidon, film d’animation de David Alaux en avant-première mondiale ! Mercredi 26 octobre, 18h. Opéra Corum Berlioz.

Photo : © Éric Catarina

40 ans du MHB : ils témoignent pour vous

Valentin

Portecapitaine,   
international français

« Je suis une petite poussière dans ces 40 ans. Je ne suis là que depuis sept ans. Cela permet de voir l’importance du club, il n’est pas vieux, mais son parcours a été monstrueux en 40 ans. Cet anniversaire met une petite pression supplémentaire, nous allons donner le meilleur. Le niveau du championnat de France est encore plus relevé que l’an dernier. »

Photo : © MHB

Greg Anquetil

ancien joueur (1989 – 2007), consultant

« Je suis arrivé, j’avais 18 ans, et très vite le club a grandi sous l’impulsion de Louis Nicollin et de Georges Frêche. Montpellier est devenue une vraie ville de hand-ball. Cette saison, le recrutement est très intelligent avec des joueurs de qualité qui vont mouiller le maillot. Ça va se gagner à l’envie, au mental, à l’amour du club. C’est un club tout entier qui gagne, pas seulement 18 joueurs. »

Photo : © MHB - Stephane Pillaud

Karl Konan

nouveau joueur, international français,

« C’est la première fois que je change de club. Depuis 2014, j’ai grandi à Aix-en-Provence.

C’est un nouveau défi pour moi. Le MHB est une institution. Nous sommes en mode reconquête. Avec cette nouvelle équipe, nous allons nous battre pour redorer le blason de Montpellier et marquer ces 40 ans. »

Photo : © MHB

Patrice Canayer

entraîneur principal depuis 1994, manager général

« Je ne suis pas un grand fan des anniversaires. Il faut garder en tête ce qui a fait notre succès : de l’audace, beaucoup de travail, le goût de l’effort. C’est ce goût de l’effort qui doit être remis au goût du jour. Je n’y renoncerai jamais. Mon rôle est de transmettre, d’accompagner l’équipe le plus possible sur le chemin de la réussite. Ma première victoire, c’est d’assurer la pérennité du club. »

Photo : © MHB

Julien Deljarry

président depuis 2019

« En cette année des 40 ans, nos maîtres-mots sont le travail, l’humilité, l’ambition, l’orgueil, la fierté et l’esprit d’équipe. Nous avons gagné en maturité, en expérience. Notre objectif est de briller sur le plan national, en coupes et championnat. Nous allons montrer que l’avenir du MHB est ambitieux et radieux. »

Photo : © MHB

Montpellier Handball 1982 - 2022

Une saison anniversaire

- Avec 42 titres, dont deux ligues des champions (2003 – 2018) et 14 titres de champion de France, le MHB est tout simplement le club au plus grand palmarès français.

- Créé en 1982 sous le nom de Cosmos par Jean-Paul Lacombe, le MHB rassemble aujourd’hui 800 licenciés et un centre de formation depuis 1996 dont sont issus 49 joueurs professionnels.

- Un public et des partenaires fidèles avec 450 abonnés dont le groupe de supporters les Blue Fox depuis 25 ans et près de 200 sociétés partenaires.

* Un club qui rayonne à l’international. Avec 287 matchs européens joués dans une vingtaine de pays en 25 ans.

montpellierhandball.com

Rendez-vous

Expositions

Berlinde De Bruyckere

- Jusqu’au 20 octobre

Montpellier

MO.CO.

moco.art

C’était l’année 62

- Jusqu’au 21 octobre

Mémoires d’exil, histoires

d’hospitalité, dans le cadre de la célébration des 60 ans des accords d’Évian.

Montpellier

Hôtel de Ville et son parvis

montpellier.fr/annee62

Photo : © Getty Images

À l’opéra chez les Despous !

- Jusqu’au 6 novembre

Montpellier

Musée Fabre

museefabre.montpellier3m.fr

Biennale artpress des jeunes artistes

- Jusqu’au 8 janvier

(Voir p. 38-39)

Montpellier

MO.CO. Panacée

moco.art

Statues menhirs

- Du 7 octobre au 6 mars

Miroirs de pierre du néolithique.

Lattes

Musée Henri Prades – Lattara

museearcheo.montpellier3m.fr

Métamorphose, la photographie en France 1968 – 1989

- Du 26 octobre au 15 janvier

Montpellier

Pavillon populaire

montpellier.fr

Sport

Fise Métropole

- 8 et 15 octobre

Lattes (le 8/10) et Vendargues (le 15/10)

Skateparks

montpellier3m.fr et fise.fr

Football

- 9 octobre

Montpellier/ AS Monaco

Montpellier

Stade de la Mosson

mhscfoot.com

10 km Montpellier

- 9 octobre

Montpellier

Parvis de l’hôtel de Ville

montpellier10km.fr

Basket féminin

- 13 octobre

Qualification EuroCoupe : Lattes/Pozega (Croatie)

Lattes

Palais des sports

blma.fr

15 octobre

Champions à suivre

La saison d’après. Auréolé d’un titre de champion de France 2022 (le 8e, 47 ans après), le Montpellier Volley est de retour à Castelnau-le-Lez dans un palais des sports Chaban Delmas relooké. Le 15 octobre, Montpellier affronte Tours battu en finale le 11 mai dernier par d’irrésistibles Montpelliérains.

[montpellier-volley.com](http://montpellier-volley.com)

Photo : © C. Ruiz

Course camarguaise

- 16 octobre

Trophée taurin Montpellier 3M.

Lunel

Arènes

montpellier3m.fr/tropheetaurin

Handball

- Week-end du 28 octobre

Montpellier/Nîmes

Pérols

Sud de France Arena

montpellierhandball.com

63e Critérium des Cévennes

- Du 27 au 29 octobre

Montpellier

Parvis hôtel de Ville

asa-herault.com/challenges

Rugby

- 29 octobre

TOP 14. Montpellier / Stade Français Paris

Montpellier

GGL Stadium

montpellier-rugby.com

Football féminin

- 29 octobre

Montpellier/Paris FC.

Montpellier

Stade de la Mosson

mhscfoot.com

Photo : © C. Ruiz

Hockey sur glace

- 29 octobre

Montpellier/Strasbourg

Montpellier

Patinoire Végapolis

montpellier-vipers.com

Jeune public

Méchant !

- 13 et 14 octobre

Dès 3 ans, d’après Anne Sylvestre par la Cie M is for Magic.

Montpellier

Théâtre Jean Vilar

theatrejeanvilar.montpellier.fr

Bobby et Mystinguette

- 15 octobre

Enquête de détective participative dès 5 ans.

Pérols

Médiathèque Jean Giono

mediatheques.montpellier3m.fr

Photo : © DR

Feuille

- 15 octobre

Par la cie KDanse, à partir de 2 ans.

Montpellier

La Vista

theatrelavista.fr

Les ballades musicales

- 15 octobre

Avec la pianiste Marina Grigorian, de 6 mois à 3 ans.

Montpellier

Théâtre Gérard Philipe

montpellier.fr/maisons-pour-tous

B.I.L.A

- 19 octobre

Pour Bureau d’interprétation de la langue des arbres, par L’arrêt création à partir de 6 ans.

Juvignac sur réservation

Parc des thermes

latelline.org

Photo : © Jérôme Lefèvre

Les dodos !

p Du 28 au 30 octobre

Dans le cadre de La Métropole fait son cirque par la cie Le p’tit cirk.

Lavérune

Parc du château

domainedo.fr/spectacles/cirque-metropole

23 octobre

Week-end Juliette Gréco

Hommages à la chanteuse et actrice française, née à Montpellier, muse du Saint-Germain-des-Prés de l’après-guerre et interprète inoubliable. En partenariat avec l’association Les filles du mardi et la petite-fille de l’artiste.

Montpellier

Cité des Arts – Auditorium Edgard Varèse, 17h

[conservatoire.montpellier3m.fr](http://conservatoire.montpellier3m.fr)

Photo : © DR

Spectacles

Les Voix d’Ailleurs

- 8 octobre

Concert du groupe Touaregs Nabil Baly.

Grabels

Salle de la Gerbe

ville-grabels.fr

Institut Ophélie

- Du 6 au 20 octobre

Une pièce de Nathalie Garraud et Olivier Saccomano, diptyque avec Un Hamlet de moins. Rencontre avec l’équipe à l’issue de la représentation le 13 octobre.  
Montpellier

Théâtre des 13 vents

13vents.fr

Photo : © JeanLouisFernandez

La Métropole fait son cirque

- Du 9 octobre au 14 décembre

Différentes communes de la métropole

domainedo.fr/spectacles/cirque-metropole

7 minutes

- Du 12 au 14 octobre

Un thriller social avec la troupe de la Comédie-Française. Dès 14 ans

Montpellier

Domaine d’O

domainedo.fr

Les naufragés

- 14 octobre

36 ans de carrière et un nouvel album.

Le Jam

Montpellier

Jam

lejam.com

Maya Kamaty

- 14 octobre

+ My Joséphine.

Saint-Jean-de-Védas

Victoire 2

victoire2.com

À table !

- 14 octobre

Vaudeville contemporain d’après Feydeau.

Lattes

Théâtre Jacques Cœur

ville-lattes.fr/theatre-jacques-cœur

La sultane de l’amour

- 20 octobre

Ciné Concert avec Roberto Tricarri Quintet

Montpellier

Théâtre Jean Vilar

theatrejeanvilar.montpellier.fr

Flif’Hanger

- 21 octobre

Sortie d’album

Montpellier

Hangar théâtre

hangartheatre.fr

TOP

- 8 et 9 novembre

Conception et chorégraphie Régine Chopinot.

Castelnau-le-Lez

Kiasma

lekiasma.fr

montpellierdanse.com

Photo : © joaogarcia

Jusqu’au 19 octobre

Les Internationales de la guitare

En octobre, le festival régional les Internationales de la guitare se poursuit dans la métropole. Lattes accueille Raul Refree & Nino de Elche le 7/10. Quant à Montpellier, cinq dates sont à retenir : Selah Sue le 1/10, Otis Taylor le 5/10, Kumbia Boruka le 6/10, Rover le 8/10 et Goran Bregovic et le grand orchestre le 19/10 en clôture de ce 27e festival.

Lattes

Théâtre Jacques Cœur

Montpellier

Théâtre Jean-Claude Carrière

Rockstore

Opéra Berlioz

[les-ig.com](http://les-ig.com)

Photo : © Nebojsa Babic

Les instantanés

- 29 octobre

Petites formes gravitationnelles par la cie Le Cri Dévot.

Prades-le-Lez

Salle Jacques Brel

prades-le-lez.fr

Jacques

- 31 octobre

Techno transversale.

Montpellier

Rockstore

rockstore.fr

25e Festilez

- Du 1e au 6 novembre

Festival de Théâtre amateur.

Castelnau-le-Lez

Kiasma

lekiasma.fr

Insolite bal et concert

- 5 et 6 novembre

Valses de Strauss au son de l’orchestre.

Montpellier

Opéra Comédie

opera-orchestre-montpellier.fr

Rendez-vous

Tra’Molière

- Jusqu’au 6 novembre

Montpellier

Ligne 1 de tramway

montpellier3m.fr

Ex tenebris lux

- Du 5 au 31 octobre

Festival de cultures divergentes (indus, metal, punk..) en lieux atypiques (églises, friches…).

Montpellier

Différents lieux

whatthefest.com

Fête de l’olive

- 9 octobre

Pignan

Parc du château

montpellier3m.fr   
et pignan.fr

Octobre rose

- 12 octobre

Conférence animée par le Pr William Jacot, suivie de témoignages + dîner spectacle.

Montferrier-sur-Lez

Devézou

ville-montferrier-sur-lez.fr

Grand Bazar d’automne

- Du 12 au 15 octobre

Animation commerciale et festive.

Montpellier

Commerces du centre-ville

montpellier.fr

Dance hall #3

- 21 et 22 octobre

La ribot ensemble avec Mathilde Monnier : performances, projections, fête, concerts, foodisme…

Montpellier

Halle Tropisme

tropisme.coop

Cinemed

- Du 21 au 29 octobre

Festival du cinéma méditerranéen (voir p. 40).

Montpellier

Corum, centre Rabelais et salles de cinéma

cinemed.tm.fr

AdNatura

- Du 27 au 29 octobre

Salon national de l’écologie et de la biodiversité.

Pérols

Parc des expositions

salon-adnatura.com

Stages de cirque

- Du 31 octobre au 4 novembre

Parents/enfants 3-12 ans.

Juvignac sur réservation

École Maurice Béjart

juvignac.fr

Agora des savoirs  
- 9 novembre

Ouverture de la saison avec François-Xavier Fauvelle, professeur au Collège de France, spécialisé dans l’histoire et l’archéologie des mondes africains.

Montpellier   
Centre Rabelais

montpellier.fr

6, 22 octobre et 10 novembre

400 ans du siège de Montpellier

- Le 22 octobre, visite guidée de l’office de tourisme : 1622, le siège de Montpellier et la citadelle.   
- Le 10 novembre, conférence Le siège de Montpellier de 1622, par Serge Brunet, professeur à UPV, et Fortifications, sièges et batailles dans les grandes séries d’atlas manuscrits de la première moitié du XVIIe siècle par Émilie d’Orgeix, directrice d’études – École Pratique des Hautes Études, Paris.

Médiathèque Émile-Zola

mediatheques.montpellier3m.fr

[montpellier-tourisme.fr](http://montpellier-tourisme.fr)

Photo : © DR

Entrée libre

VEUILLEZ VÉRIFIER LES DATES ET LES HORAIRES AVANT DE VOUS DÉPLACER.

Occitan

Plaça a la dança

De la dança del Chivalet a l’Edat-Mejana cap als balètis d’uèi, la cultura occitana de longa a daissat una plaça bèla a la dança, vectritz de ligam social, d’escambis e de transmissions. Lo reviscòl d’aqueles rescontres balats transcendís las generacions.

« Pendent los balètis, tradicions e aires vièlhs se desrevelhan »

Camilha es intrada dins la ronda l’ivèrn passat. L’estudianta a descobèrt los balètis per astre. « Ai acompanhat mas gents a un talhièr de danças tradicionalas, de l’associacion Lèva-te e dança. I ai dançat lo rondèu, la scottish, la masurcà…Desempuèi, finti las balòchas e çò que m’espanta es que n’i a un molonàs mai que mai dons los vilatges. » D’unes « balètis salvatges » recampan d’unes dançaires un còp a la setmana al Clapàs, per l’Esplanada o al Peirós, que bolègan a las sonoritats d’un acordeon diatonic, d’una flaüta e d’un violon.

Una identitat bèla

Abandonadas pendent brave temps, aquestas danças tradicionalas (pas forçadament totas occitanas), son estadas a la mòda tornarmai del temps del reviscòl occitan per las annadas 1970. « Amb la borrèia o la polcà, tornam descobrir lo plaser d’èstre ensems. I a fòrça de danças de coble mas amai de quadrilhs e de cercles que cadun es menat a tocar l’autre. Lo contacte fisic a pas res d’ambigú », explica Thierry Serane, vicipresident de D’Aicí d’Alai, una associacion intercomunala (Fabregas, La Veiruna, Pinhan, Sant-Joan-de-Vedats, Saussan) qu’organiza un balèti, lo 26 de novembre a la Sala de las Granjas, a Sant-Joan-de-Vedats. « D’uèi, los balètis a pas pus l’imatge folcloric costumat. Siái espantat pel nombre de trentenaris que dançan. Mas sabi pas se fòrça parlan occitan » se demanda. De son latz, Bruno Cecillon, director de Ràdio Lenga D’Òc (95.4 FM) estima que la dança e la musica son una identitat bèla de la cultura occitana. « De longa avèm dançat en Occitania. Es un trapa-te social. Sovent, aquestes balètis son cantats amai. E se venon d’agulhons per una part de la creacion occitana ».

Photo : © DR

Lexique

Sèm fòrça ! devise de Béziers pour dire que nous sommes la force parce que nous sommes nombreux.

Edat-Mejana - Moyen Âge

Ligam - lien

Escambis p échanges

Reviscòl - renouveau

Balats - dansés

Per astre - par hasard

Molonàs - beaucoup

Traduction complète :

montpellier3m.fr

jeunesse

Tu connais la Métropole?

L’art grec à Montpellier

À vos ordres !

Colonnes du palais de justice, de la gare Saint-Roch, de la chambre de commerce… Façades d’églises, d’hôtels particuliers, décors d’escaliers… De nombreux détails d’architecture des bâtiments prestigieux de Montpellier s’inspirent de l’art grec et de ses trois ordres : dorique, ionique, corinthien. Apprends à les reconnaître, puis, au gré de tes promenades en ville, à les repérer.

DORIQUE

IONIQUE

CORINTHIEN

VRAI ou FAUX

Les colonnes du château d’eau du Peyrou sont d’ordre ionique.

Réponse : Faux. Elles sont d’ordre corinthien, reconnaissable au chapiteau décoré de feuilles d’acanthe.

À savoir

L’office de tourisme organise de nombreuses visites guidées du centre historique et des hôtels particuliers de la ville. Ces anciennes demeures sont souvent richement ornées, comme l’hôtel Baschy du Cayla, rue Embouque d’Or, dont la cour intérieure superpose en façade les trois ordres, dorique, ionique et corinthien.

montpellier-tourisme.fr

Photo : © C. Ruiz

Patrimoine

Les noces de chêne des Soulages

Le 26 octobre, les époux Colette et Pierre Soulages, âgés de 101 ans et 102 ans, fêteront leurs 80 ans de mariage. Un moment rarissime dans la vie d’un couple et même d’une ville. S’ils se sont unis à Sète en 1942, c’est à Montpellier qu’ils se sont rencontrés.

1941 : l’arrivée à Montpellier

Pierre Soulages est natif de Rodez et Colette, née Laurens, de Sète. Mobilisé à 20 ans, Pierre arrive à Montpellier en février 1941 et fréquente l’école des Beaux-Arts, alors contiguë au musée Fabre, et bientôt cette jeune étudiante. Ils ne se quitteront plus. Le musée Fabre accompagnera toute leur vie. Ici, en 1953, les amoureux se promènent dans une Panhard Junior.

Photo : © DR

2006 : l’installation des salles Soulages au musée Fabre

En décembre 2006, les époux Soulages affichent une étonnante complicité lorsqu’il s’agit d’aménager, après le chantier de rénovation du musée Fabre, les futures salles Soulages qui vont accueillir l’exceptionnelle collection constituée par les dons et dépôts du couple. Aujourd’hui, le public peut apprécier le dialogue subtil entre la lumière du Midi et la surface des Outrenoirs.

Photo : © C. Marson

2012 : chez eux, à Sète

Si leur dernière visite à Montpellier date de 2017 et du week-end du 10e anniversaire du nouveau musée Fabre, les Soulages ont toujours eu Sète et le Mont Saint-Clair comme port d’attache.

Photo : © Vincent Daverio

2024 : une école Colette et Pierre Soulages

D’importants travaux de rénovation ont lieu dans l’ancien couvent des Ursulines de Saint-Charles du quartier Candolle. Il s’agit de transformer l’ancienne annexe du conservatoire de musique en école publique, pour la rentrée 2024. Michaël Delafosse souhaiterait la nommer Colette et Pierre Soulages.

Photo : © C. Ruiz