Montpellier Métropole en Commun

Le magazine de la Métropole de Montpellier

Juillet-Août 2021

N° 03

[montpellier3m.fr](http://montpellier3m.fr)

Ici, cultivons notre art de vivre

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

SOMMAIRE

4 – Actus

10 – CO’giter

10-11 – Ici, cultivons notre art de vivre

18 – CO’mmunes

18-19 – Saussan, un village où il fait bon vivre

20-21 – Quelques degrés de moins...

22-23 – En bref

24 – ÉCO’systèmes

24-27 – Tramway – Ligne 5, ça commence

28 – Pierre Bouteiller – éleveur de porcs

29 – Cap sur la plage : essayez sans la voiture

30 – Six bonnes raisons de composter ses biodéchets

31 – Rénover son logement : 1 300 euros d’aides

32 – CO’opérer

32-33 – Médiathèque Émile Zola – L’expérience augmentée

34 – Concours de podcasts – Lancez-vous !

35 – Thess, un pilulier connecté

36 – CO’llation

36-37 – Un été africain avant le sommet

38-39 – Ils seront aux JO de Tokyo

40-41 – Moi, la via Domitia

42 – Baignades, restez vigilants

43 – Holí-Holà, la capitada de l’estiu

44-45 – Rendez-vous

46 – Jeunesse

47 – Carte blanche à Jeremy Banster

10 Art de vivre

Photo : © C. Ruiz

36 Un été africain avant le sommet

Photo : © C. Ruiz

18 Saussan : un village où il fait bon vivre

Photo : © HeleneJayet

Montpellier Métropole en commun – N°03 – Juillet-Août 2021 – Le magazine de Montpellier Méditerranée Métropole et de la Ville de Montpellier

Ce magazine de 48 pages a été tiré à 265 000 exemplaires et distribué dans l’ensemble des foyers de la métropole de Montpellier. Un cahier de 20 pages, tiré à 170 000 exemplaires, est également distribué aux habitants de la ville de Montpellier. L’ensemble est disponible en version numérique sur montpellier3m.fr et montpellier.fr. Directeur de la publication : Michaël Delafosse – Chef du service information – magazines : Jérôme Carrière – Rédaction en chef : Florent Bayet, Stéphanie Benazet–Iannone – Rédaction : Florent Bayet, Stéphanie Benazet-Iannone, Jérôme Carrière, Françoise Dalibon, Fatima Kerrouche, Serge Mafioly, Laurence Pitiot, Xavier de Raulin – Photographes : Frédéric Damerdji, Cécile Marson, Hugues Rubio, Christophe Ruiz, Ludovic Séverac – Couvertures : Christophe Ruiz (Montpellier Métropole en commun), Les Dissidents (Montpellier en commun) – Traduction en occitan : Jean-Guilhem Rouquette – Conception éditoriale et graphique : Agence In medias res – Maquette : – 12360-MEP – Impression : LPJ Hippocampe – Tél. 04 67 42 78 09 – Distribution : La Poste – Dépôt légal : Juillet 2021 – ISSN 2260 – 7250 – Direction de la communication, Montpellier Méditerranée Métropole : 50, place Zeus – CS 39556 34961 Montpellier cedex 2 – Tél. 04 67 13 60 00 – montpellier3m.fr

Vous avez la parole !

Montpellier Méditerranée Métropole met à votre disposition une boîte à idées

en ligne sur montpellier3m.fr
Chaque mois, nous publions certaines de vos propositions.

Nos 31 communes

Baillargues / Beaulieu / Castelnau-le-Lez / Castries / Clapiers / Cournonsec / Cournonterral / Fabrègues / Grabels / Jacou / Juvignac / Lattes / Lavérune / Le Crès / Montaud / Montferrier-sur-Lez / Montpellier / Murviel-lès-Montpellier / Pérols / Pignan / Prades-le-Lez / Restinclières / Saint-Brès / Saint-Drézéry / Saint Geniès des Mourgues / Saint Georges d’Orques / Saint Jean de Védas / Saussan / Sussargues / Vendargues / Villeneuve-lès-Maguelone

Pour recevoir gratuitement chaque mois le magazine en braille à domicile, contacter :
s.benazet-iannone@montpellier3m.fr

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ÉDITO

Avec la réouverture progressive des musées, cinémas, commerces, bars et restaurants, la vie reprend petit à petit son cours. Pour accompagner cette reprise, la Métropole de Montpellier sera cet été au rendez-vous de la culture, avec une saison estivale intense marquée par le retour de festivals si attendus par le public, Montpellier Danse et Radio France. Une programmation imaginée dans la perspective du sommet Afrique-France viendra également rythmer la saison avec de nombreux évènements et une série de soirées live organisées en partenariat avec France Télévisions, sur l’Esplanade du Peyrou, pour célébrer le plaisir d’être ensemble, autour de grands noms de la scène française actuelle.

Un été pour célébrer notre art de vivre

Ce renouveau culturel sera aussi l’occasion de mettre en lumière l’art de vivre qui fait le charme de notre territoire. La réouverture progressive des frontières et la sortie de crise qui se dessinent éclaircissent l’horizon pour nos hôteliers : le tourisme, si nécessaire à notre économie va pouvoir reprendre. Notre identité est riche de traditions locales, de magnifiques paysages et d’un patrimoine éclectique à découvrir au gré de promenades ensoleillées. De l’Opéra Comédie aux Muses fraîchement restaurées, à notre honorable faculté de médecine qui vient de fêter ses 800 ans, du port antique de Lattara au site archéologique de Murviel-lès-Montpellier, notre Métropole offre tant de richesses à découvrir.

Notre Métropole, terre hospitalière et solidaire

Cet été sera également le moment d’anticiper une rentrée qui s’annonce dense, marquée par le démarrage de la deuxième phase des travaux de la ligne 5 de tramway, et par la mise en œuvre au mois de septembre de la gratuité des transports pour les plus de 65 ans et les moins de 18 ans. Cette deuxième étape de notre grand plan mobilité permettra à nos aînés de renouer avec le vivre-ensemble, de se réapproprier la ville après des mois de confinement, et aux familles, aux mères isolées, d’envisager plus sereinement la rentrée, moment toujours
difficile pour les budgets les plus modestes.

Hospitalières et accueillantes, Montpellier et sa Métropole réaffirment ainsi leur volonté commune de se tenir au plus près des plus fragiles, dans une démarche indissociablement solidaire et écologique. Étape par étape, nous construisons ensemble un territoire qui prend soin de ses habitants, une terre où il fait bon vivre.

Michaël Delafosse, président de Montpellier Méditerranée Métropole, maire de la Ville de Montpellier

La Métropole de Montpellier sera cet été au rendez-vous de la culture avec une saison estivale intense

Photo : ©Mario Sinistaj

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ACTUS

transformation de l’Hôtel RICHER DE BELLEVAL

Une signature d’excellence en centre-ville

Un emplacement, un projet, une réalisation d’exception. L’Hôtel Richer de Belleval, implanté sur un site emblématique de Montpellier, la place de la Canourgue, rouvre ses portes après plusieurs mois de travaux. Cette rénovation patrimoniale essentielle, réalisée par l’atelier d’architecture Philippe Prost, accueille un hôtel cinq étoiles, un restaurant gastronomique tenu par les emblématiques frères Pourcel et la fondation d’art contemporain GGL Helenis. Point d’union entre la richesse historique de la ville et ses capacités d’innovation et de création, l’Hôtel Richer de Belleval affirme son caractère intemporel. Un nouveau fleuron de l’art de vivre à Montpellier.

1 Un hôtel 5\*
Relais & Châteaux

15 chambres et 5 suites, à l’identité unique, décorées par le créateur d’ambiance

Christian Collot.

2 Un restaurant gastronomique, le Jardin des Sens

Sous les fresques et décors du XVIIe siècle restaurés par l’Atelier de Ricou, les chefs Jacques et Laurent Pourcel et leur associé, Olivier Château, font renaître leur restaurant emblématique avec une trentaine de couverts.

3 Une fondation d’art contemporain ouverte à tous

La fondation GGL Helenis. Cinq créations d’artistes contemporains, dialoguant avec l’immeuble historique et un espace d’exposition inauguré autour de l’œuvre de Jim Dine, sont au cœur du projet. Entrée libre.

4 Des espaces bistronomiques

Place de la Canourgue, cour d’honneur, ancienne salle des mariages.

Repères historiques

1128
Palais résidentiel de Guilhem VI.

1626
Projet de nouvelle cathédrale.

1676
Hôtel particulier de Charles de Boulhaco.

1816
Hôtel de Ville de Montpellier.

1976
Annexe du Palais de Justice.

2016
Rachat à la Ville, pour 1,1 million d’euros.

2021
Inauguration de l’Hôtel
Richer de Belleval.

Avec l’Hôtel Richer de Belleval, Montpellier se dote d’un nouveau joyau d’excellence et de prestige, mêlant tradition et audace contemporaine, capable de célébrer à l’échelle internationale nos valeurs d’accueil et notre art de vivre

Michaël Delafosse,
président de la Métropole, maire de Montpellier

Édifice du XVIIe siècle, l’Hôtel Richer de Belleval a accueilli la mairie de Montpellier de 1816 à 1975. Elle regorge de décors historiques, peintures, sculptures et gypseries dont une grande partie a été découverte durant la rénovation du bâtiment. Les trois salles voûtées qui accueillent les tables du Jardin des Sens, abritent des fresques exceptionnelles restaurées par l’Atelier de Ricou.

Photo : © MC Lucat

Cinq artistes, cinq œuvres. Du hall aux colonnes de Jim Dine, et ses 105 carreaux de grès réalisés en partenariat avec la Manufacture de Sèvres (photo ci-dessus) à la galerie Templon au lanternon de l’ancienne salle des mariages décorée de milliers d’élytres de scarabées par
l’artiste flamand Jan Fabre (photo de gauche), la Fondation GGL Helenis déploie dans l’ensemble du bâtiment cinq œuvres contemporaines,
réalisées in situ et inspirées des lieux. À voir également : Longue-vue de Marlène Mocquet, Prima Materia d’Abdelkader Benchamma et Le chant de la Sybille d’Olympe Racana-Weiler.

Photo : © « Faire Danser le plafond » - Jim Dine - C. Ruiz

Photo : © « Hommage à un esprit libre » - Jan Fabre - Aloïs Aurelle

SÉCURITÉ

Création d’une police métropolitaine des transports

Priorité du mandat, l’attractivité des transports en commun avance à grands pas depuis septembre avec la gratuité des transports le week-end et, dès la rentrée, pour les moins de 18 ans et plus de 65 ans. Cette mesure phare s’accompagne du développement du réseau avec notamment l’avancée de la ligne 5 (voir page 24) et sa sécurisation. « La gratuité d’un réseau de transport collectif n’a de sens que si la tranquillité des voyageurs qui l’empruntent y est assurée au quotidien », insiste Michaël Delafosse, président de la Métropole, maire de Montpellier.

42 agents

Pour renforcer la sécurité sur les 41 lignes de bus et bientôt 5 lignes de tramway, le conseil de Métropole a voté la création d’une police métropolitaine des transports en commun. Cette création s’inscrit dans la loi Savary de 2016 qui cadre l’intervention de la police municipale dans les transports publics. « Nous recruterons 42 agents qui patrouilleront dans les tramways, les bus et sur les quais, explique Jean-Pierre Rico, délégué à la mise en place de la police des transports, maire de Pérols. Leur mission sera d’interpeller les fauteurs de troubles, d’empêcher les vols et les outrages sexistes, et de lutter contre toutes les incivilités. Les transports en commun sont des espaces publics où toutes et tous doivent se sentir en
sécurité. » Ces équipes interviendront 7 jours sur 7, en partenariat avec les agents de la TaM, les effectifs de la police nationale et de la gendarmerie. Entièrement équipée pour assurer la tranquillité des passagers, cette police comprendra des patrouilles d’îlotage et de sécurisation, des patrouilles véhiculées, ainsi qu’une brigade cynophile.

De nouveaux usagers

Des polices des transports ont été mises en place dans les métropoles d’Orléans
et de Nantes ces dernières années. « En décembre 2019, les maires ont été unanimes pour créer cette police, témoigne Denis Talledec, délégué à la prévention et la sécurité publique à la Métropole de Nantes. Nous continuons à recruter pour renforcer nos brigades, mais déjà les retours de la population sont très positifs. Leur présence contribue à un sentiment de sécurité et permet d’attirer de nouveaux usagers. »

Principales missions

- Intervenir dans les situations d’incivilité, de délinquance notamment les violences

faites aux femmes.

- Assurer une présence visible des policiers en uniformes pour rassurer et dissuader.

- Soutenir les agents de TaM dans leur mission de service public.

- Contribuer à la mise en œuvre d’une action de sécurité dédiée aux transports en complément de la police nationale, la gendarmerie, la police municipale et les agents TaM.

- Apporter un appui aux communes à l’occasion d’une manifestation exceptionnelle.

Photo : La police métropolitaine des transports travaillera notamment aux côtés de leurs collègues de la police municipale. © DR

Une présence humaine visible qui rassurera les usagers

Jean-Pierre Rico, conseiller délégué à la mise en place de la police des transports, maire de Pérols

Photo : © H. Rubio

1 300

infractions

ont été constatées l’an dernier sur le réseau TaM. 27 % concernent des atteintes aux biens, 26 % des atteintes aux agents et 47 % des atteintes aux usagers.

ATTRACTIVITÉ

Au soutien des métiers de l’hôtellerie

- 37 %, c’est le recul du taux d’occupation subi par les hôtels de la métropole en mars par rapport à mars 2020(1)… Pour limiter les impacts de la crise et soutenir cette filière pourvoyeuse d’emplois, la Métropole et la Ville de Montpellier ont mis en place des mesures exceptionnelles, en complément des aides régionales et gouvernementales.

- Un abattement des deux tiers de la Cotisation Foncière des Entreprises.

- 2,5 millions d’euros abondés dans le cadre de l’Occal, le fonds d’aide de la région Occitanie dédié aux entreprises du secteur touristique.

- Un report en 2021 du versement de la taxe de séjour.

- Un encadrement strict des meublés de tourisme (Airbnb, Abritel…) pour freiner leur développement anarchique.

En ce début d’été, ce soutien collectif semble porter ses fruits. De plus, les nombreux évènements culturels programmés, telles les exceptionnelles Nuits du Peyrou début juillet, placent Montpellier et sa métropole comme une destination estivale de premier plan

(voir p. 10-17).

(1) Baromètre hôtellerie mars 2021 – Montpellier Méditerranée tourisme et congrès

Photo : © L. Séverac

49 congrès sont accueillis à Montpellier d’ici la fin de l’année. Une formidable locomotive pour l’hôtellerie et la restauration

Cyril Meunier,
vice-président délégué au tourisme, à l’attractivité et aux congrès, maire de Lattes

Photo : © H. Rubio

Autopartage

Baillargues – Gare Sud de France

Qui - Modulauto, la référence de l’autopartage dans la métropole. Déjà disponible à Montpellier, Castelnau-le-Lez, Saint Jean de Védas, Juvignac et Lattes.

Quoi - Louer une voiture en libre-service pour une heure, une journée ou plus, 24h/24,
7 jours sur 7. Tarifs : 5 euros l’heure, 40 euros les 24 heures (tout compris).

OÙ - Au pôle d’échange de Baillargues et à la Gare Sud de France. La restitution de la voiture se fait à l’une ou l’autre station.

Comment - Télécharger l’application VOP et s’inscrire avec le code VOP-MOD (permis de conduire, carte d’identité et CB nécessaires).

Quand - Cette expérimentation dure dans un premier temps jusqu’au 31 août.

International Biodiversité

L’écolothèque de Montpellier Méditerranée Métropole et Planet Ocean Montpellier intègrent la coalition mondiale « Unis pour la Biodiversité » et rejoignent ainsi plus de 300 organisations, musées, aquariums, zoos, centres de recherche, universités parcs botaniques, parcs nationaux et aires protégées de 49 pays.

Cité intelligente

Appel à projets

Vous êtes une entreprise ou une association, vous développez un projet de services innovants à destination des citoyens, de la collectivité, du territoire ? Le nouvel appel à projets de Montpellier Méditerranée Métropole dans le cadre de la Cité Intelligente est fait pour vous !

Dix projets bénéficieront d’un accompagnement par la Métropole pendant leur expérimentation et d’un financement, pour le développement (entre six et douze mois) de la solution, de 40 000 euros maximum.

entreprendre-montpellier.com

8 500

C’est le nombre de dossiers déposés pour bénéficier du dispositif d’aide à l’achat d’un vélo électrique proposé par la Métropole depuis octobre 2020.

Un réel succès. Cette aide initialement valable jusqu’au 31 août est exceptionnellement prolongée jusqu’au 31 décembre. Toutes les informations disponibles sur

montpellier3m.fr/aideveloelec

BMX Flat

Alex Jumelin en bronze

CHAMPION : À 43 ans, Alex Jumelin, pionnier du BMX flat, quatre fois champion du monde, est monté sur la troisième marche du podium des championnats du monde de l’UCI à la Sud de France Arena le 8 juin dernier. Aux côtés du Japonais Moto Sasaki et du Français Matthias Dandois, 9 fois champion du monde.

ÉCOLE : Il a créé avec Hervé André-Benoit, le fondateur du FISE, la FISE flat Academy à Baillargues où il enseigne sa discipline à une quarantaine d’enfants. De futurs espoirs pour les JO de Paris 2024 si le BMX flat devient olympique…

FISE : Ce père de trois enfants est le seul athlète à avoir participé à toutes les éditions du FISE Montpellier depuis 1997, qu’il a remportées à plusieurs reprises.

facebook.com/alexjumelinbmx

Photo : © Fise

Pelouse de la Mosson

Championne de France

Le MHSC et le stade de la Mosson ont remporté le championnat de France des pelouses BKT de Ligue 1 devant Lens et Brest. Bichonnée quotidiennement par les jardiniers de la Métropole, Pierre Martinez, Joël Viala, Rémy Ruiz et Bruno Fablet (absent sur la photo), cette pelouse hybride est composée d’un gazon 100 % naturel enraciné dans un sol de synthèse, constitué de granulas de liège naturel, de microfibres synthétiques et de sable extra siliceux. Tous les ans, la pelouse est scalpée, puis semée. Cette aire de jeu a été rénovée en 2015.

Photo : © MHSC

Corum

Concert de remerciements aux soignants

Le 5 juin au Corum, le Cercle des Mécènes de l’Opéra Orchestre a offert un concert de remerciements aux personnels hospitaliers, sous le parrainage de Michaël Delafosse. 1h15 d’Offenbach, Verdi, Bizet, Chabrier et Fauré interprétée par l’Orchestre national Montpellier Occitanie, le Chœur Opéra national Montpellier Occitanie et Valérie Blanvillain au piano, dirigés par Sora Elisabeth Lee et Noëlle Gény.

opera-orchestre-montpellier.fr

Photo : © H. Rubio

Coupe d’Europe de Rugby

Nos champions célébrés à l’opéra Comédie

Le 3 juin, les joueurs du MHR ont présenté au public leur coupe d’Europe de rugby aux balcons de l’opéra Comédie. Un trophée remporté le 21 mai, à Twickenham, en finale du Challenge européen contre Leicester. Lors de la cérémonie, chaque joueur a reçu la médaille de la Métropole tandis que Michaël Delafosse a rendu hommage à toute l’équipe et au staff avant une séance photo avec des maillots dédicacés.

Photo : © C. Ruiz

VOUS AVEZ LA PAROLE

La biodiversité en ville

« Installer des nichoirs pour les oiseaux, les chauves-souris et des hôtels à insectes sur les bâtiments et dans les parcs de la Métropole. »

Marie-Laure

La Métropole travaille à l’identification de réservoirs de biodiversité sur le territoire, soit plus de 13 000 hectares classés. En parallèle, de nombreuses réalisations favorisent cette biodiversité dans les parcs municipaux, à l’écolothèque ou au zoo de Lunaret. Ce dernier participe à une étude du Centre d’Écologie Fonctionnelle et Évolutive pour comprendre les effets de l’urbanisation sur des populations de mésanges. Une quarantaine de nichoirs a été installée. En 2019, une étude sur les chauves-souris a été réalisée en partenariat avec les Écologistes de l’Euzière dans le jardin de la Reine à Montpellier, mais aussi dans les vignes de l’agriparc du Mas Nouguier pour lutter contre le ver de la grappe.

Tables de ping-pong

« Serait-il possible d’installer des tables de ping-pong dans le futur parc Tastavin du quartier Boutonnet à Montpellier ? Mais aussi dans d’autres parcs municipaux ? »

Birgit

Dans le cadre de l’aménagement du parc Tastavin, en vue de son ouverture au public, une phase de concertation est organisée
afin de définir les besoins et les attentes des futurs usagers. L’installation de tables de ping-pong pourra être alors proposée. Sur les parcs existants, ces installations sont étudiées quand cela est possible et souhaité.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CO’GITER

CO’giter

Ici, cultivons notre art de vivre

Vivre la métropole à l’heure estivale, c’est profiter d’un feu d’artifice culturel à la hauteur d’une capitale européenne. C’est aussi un patrimoine historique, des paysages époustouflants et des produits locaux cultivés ou confectionnés avec amour par la main de l’homme.
Le magazine invite ses lecteurs à tous ces plaisirs,
en espérant qu’ils pousseront plus loin leur envie de profiter pleinement de cet art de vivre spécifique à notre terroir. Et de partir à l’aventure à l’occasion de balades à vélo, de randonnées, de visites avec les guides de l’office de tourisme métropolitain ou en solo… pour vivre un été exceptionnel.

Photo : © L. Pitiot

350

visites guidées

SONT PROGRAMMÉES
PAR L’OFFICE DE TOURISME MÉTROPOLITAIN.

Quatre lieux accueillent le public à Montpellier, Lattes,
Castries (en saison) et Villeneuve-lès-Maguelone.

montpellier-tourisme.fr

La culture plus que jamais
au rendez-vous à Montpellier

Black M, Gaëtan Roussel, Eddy de Pretto, Clara Luciani… étaient à l’affiche, début juillet, des soirées live gratuites de France Télévisions au Peyrou diffusées au mois d’août. Ils ont mis Montpellier sous les projecteurs nationaux. De nombreux autres rendez-vous et festivals
d’exception sont à croquer.

Du 10 au 30 juillet, l’excellence côtoie la découverte de jeunes talents lors du Festival Radio
France Occitanie Montpellier. 155 concerts, avec notamment le 16 juillet, Renaud Capuçon
au violon, accompagné de Michel Dalberto au piano, qui interpréteront des sonates de Fauré, Elgar et Richard Strauss sur la scène du Corum.

lefestival.eu

Photo : © Simon Fowler

14 juillet

Rendez-vous à Montpellier, parc Charpak à Port Marianne et dans les communes de la métropole pour célébrer la fête nationale.
Les 13 et 14 juillet en soirée : bals et feux d’artifice sont programmés.

France Télévisions a choisi Montpellier pour son grand festival de reprise culturelle. Six soirées live exceptionnelles au Peyrou en public, diffusées sur les antennes de France 2
et Culturebox en août.

montpellier.fr/lesnuitsdupeyrou

Les chorégraphes Christian Rizzo, Salia
Sanou (D’un rêve en photo), Daina Ashbee, Angelin Prejlocaj sont programmés lors des derniers jours du festival Montpellier Danse. Kader Attou et la Cie Poisson Pilote #1 invitent le public à voir The Roots – version rue sur les places de Prades-le-Lez, Lattes, Le Crès, Clapiers et Montpellier du 5 au 10 juillet.

[montpellierdanse.com](http://montpellierdanse.com)

Photo : © Marc Coudrais

Le musée Fabre présente United States of Abstraction : Artistes américains
en France 1946-1964 du 5 août au 31 octobre. L’exposition met en lumière
des œuvres de créateurs d’outre-Atlantique, installés en France , qui ont contribué à la redéfinition de l’art abstrait en Europe. L’espace Dominique Bagouet accueille les œuvres d’Abdoulaye Konaté Lune Bleue jusqu’au 10 octobre. Côté photographie, rendez-vous au Pavillon populaire pour Eaux troublées, d’Edward Burtynsky jusqu’au 26 septembre.

museefabre.montpellier3m.fr

montpellier.fr

Avec plus de 250 évènements, la métropole vibre au rythme de l’Afrique (voir p.36-37).
Notamment Zinsou, une collection africaine au MO.CO. Hôtel des Collections.

Entrée libre

À la découverte des trésors du patrimoine

La visite d’un lieu de patrimoine est toujours une véritable plongée dans le temps. Des lieux d’habitat des premiers occupants de la métropole au foyer de l’opéra Comédie, il y en a pour tous les goûts. Sans oublier les traditions sportives et leurs nombreux rendez-vous estivaux.

Berceau de l’enseignement médical, la faculté de Médecine
de Montpellier vient de fêter ses 800 ans. Elle confère toujours à Montpellier sa renommée internationale en matière de santé. Elle a vu passer des générations d’étudiants dont des hommes célèbres comme Gui de Chauliac, Rabelais, Lapeyronie ou Nostradamus. Neuf podcasts, réalisés en partenariat avec Radio Campus, retracent l’histoire de la
médecine à Montpellier.

montpellier3m.fr/800ans

Photo : © C. Ruiz

Les fouilles menées à Murviel-lès-Montpellier et Lattes ont dévoilé des sites archéologiques majeurs. Lattara – musée Henri Prades à Lattes met en lumière le port antique et les différentes civilisations qui l’ont occupé. Quant au Castellas à Murviel et au musée Paul-Soyris, ils permettent d’appréhender l’occupation de la commune du Néolithique à
l’époque gallo-romaine.

museearcheo.montpellier3m.fr

murviel.fr

Photo : © L. Pitiot

Les muses du foyer de l’opéra Comédie ont retrouvé leur splendeur d’antan. Les huit peintures réalisées dans les années 1890 par des artistes montpelliérains : Paul Estève, Auguste Privat, Max Leenhardt, Alexandre Courtines et Antonin Chatinière, ont été restaurées au printemps. Une opération en lien avec la récente protection de l’opéra Comédie au titre des monuments historiques qui s’intègre dans la dynamique plus large d’embellissement
de la place de la Comédie. À admirer à l’occasion d’un spectacle ou d’une visite de l’office de tourisme.

Photo : © C. Ruiz

Traverser la métropole via le GR® 653. Une belle randonnée de plusieurs jours d’Arles à Saint-Guilhem-le-Désert. Le chemin passe par Saint Geniès des Mourgues (église abbatiale du XIe s.), Vendargues, Le Crès, Castelnau-le-Lez, Montpellier, Grabels et suit l’itinéraire de la route de Saint-Jacques-de-Compostelle depuis Arles. La coquille est le symbole des chemins de Saint-Jacques.

Assister à une course camarguaise ou à un match de tambourin, l’un des sports locaux. Les courses camarguaises ont lieu principalement dans les villages de l’est de la métropole dotés d’arènes, tandis que le tambourin se pratique en salle ou à l’extérieur, au centre et à l’ouest du territoire.

montpellier3m.fr/trophee-taurin

ffsport-tambourin.fr

En fin d’après-midi, découvrir Les illustres botanistes ou Du jardin de la reine au jardin des plantes ; deux visites guidées de l’office de tourisme.

Un bain de nature

Envie de nature et de produits authentiques ? Rien de plus simple.
À pied ou à vélo, le plaisir de s’immerger dans les paysages variés, des garrigues à la mer

en passant par les étangs. Pour quelques heures ou une journée, des idées à partager

en famille ou entre amis.

2h30 de balade à vélo entre garrigues, vignobles et cœurs de villages. Une sortie qui longe les villages médiévaux de Lavérune, Pignan, Cournonterral et Cournonsec. Puis direction Fabrègues, au pied du massif de la Gardiole avant de revenir à Lavérune. Une occasion de remplir son panier d’huile d’olive et des nombreux produits de la coopérative oléïcole à Pignan, de miels des Ruchers de l’Estagnol à Saussan ou d’Art de miel à Cournonsec (4 médailles au concours des miels de France) ou encore des différentes productions agricoles, viticoles et d’élevages du domaine de Mirabeau à Fabrègues.

montpellier-tourisme.fr

Photo : © C. Ruiz

Se concocter une virée gourmande avec des produits 100 % locaux ! C’est facile grâce à la carte de BoCal, comme Bon et local, je me régale ! Elle recense les agriculteurs, éleveurs et détaillants en circuits de proximité.

bocal.montpellier3m.fr

Pour les petits et les grands, de l’hôtel de ville de Montpellier à la Maison de la nature à Lattes, implantée sur le site naturel protégé du Méjean. Une balade à vélo sans dénivelé. Le dimanche, possibilité de faire un crochet par le marché de Lattes et ses nombreux producteurs
pour s’offrir un bon pique-nique.

ville-lattes.fr/maison-de-la-nature

Photo : © C. Ruiz

Visiter la cathédrale de Villeneuve-lès-Maguelone et la boutique des Compagnons
de Maguelone, à faire depuis l’arrêt de bus “Pilou”, grâce aux Vélomaggs Plage.

Partir à la découverte des paysages et lieux de tournage de la série à succès Un si grand soleil sur France 2 grâce au dépliant téléchargeable sur montpellier-tourisme.fr

Rendez-vous à Saint Georges d’Orques pour l’œnorando® Le Sentier du Dragon créée par la Fédération de randonnée de l’Hérault et l’AOC Languedoc-Saint-Georges-d’Orques. Une boucle à la rencontre des vignerons (4h) qui serpente dans les vignobles de Saint Georges d’Orques, Juvignac, Pignan, Lavérune et Murviel-lès-Montpellier. À faire aussi à vélo tout chemin ou VTT.

herault-tourisme.com

Photo : © C. Ruiz

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CO’MMUNES

CO’mmunes

31 identités, un seul territoire

Saussan p. 18-19

Un village où il fait bon vivre

En commun p. 20-21

Quelques degrés de moins…

EN BREF p. 22

Photo : © F. Damerdji

Saussan

Un village où il fait bon vivre

L’une des plus petites communes de la métropole, pétrie d’histoire et cernée par la nature,
révèle un art de vivre et un grand dynamisme culturel.

Un précieux patrimoine

Du haut de sa colline boisée, Saussan s’enroule autour d’un centre ancien aux ruelles étroites, marquées par des vestiges datant de la période romaine au XIXe siècle : puits de la Font Romana, voie Domitienne, église Saint Jean-Baptiste à l’acoustique très prisée, tour Castellas, seul vestige du château encore debout... C’est de sa situation sur la route du sel que le village tirerait son nom.

Tout autour, bois, garrigues, eau avec la Brue et le Vertoublane, des affluents de la Mosson. Et une zone classée Natura 2000 où s’épanouissent alouettes Lulu, busards cendrés, circaètes, rolliers d’Europe, tous oiseaux rares et protégés.

Cap sur l’avenir

Jusqu’à récemment, c’était surtout la vigne, fruit de l’âge d’or de la viticulture, qui prospérait à Saussan. Ne subsistent aujourd’hui que les imposantes maisons vigneronnes et les exploitations des deux derniers vignerons. C’est sur les friches des anciens vignobles que se construit l’avenir du village, avec la création d’un pôle d’activités, incluant miellerie, moulin à huile, vinification, maraîchage bio et culture de céréales.

CV

Date de naissance

150 après J.C.

Superficie

3,6 km2

Habitants

Saussannais(es)

Nbre d’habitants

1 588

Photo : © C. Ruiz

Photo : © C. Ruiz

Joël Vera,

maire de Saussan

Si Saussan est 1er au classement départemental des Villages de moins de 2 000 habitants où il fait bon vivre (1), c’est en raison de l’esprit qui l’anime. Une richesse qui vient des habitants eux-mêmes. À l’image du légendaire Coucaïrous, l’animal totémique entre dragon et crocodile qui hante les eaux de la Brue, et que les jeunes font émerger chaque année lors du carnaval. De ce formidable élan créatif porté par 22 artistes saussannais qui peignent des fresques et réalisent des œuvres d’art sur les gouttières au cœur du village. Ou encore Des Herbes folles, le festival artistique entièrement gratuit organisé en juillet depuis cinq ans par des bénévoles, qui font se tourner les regards de tous les environs vers Saussan.

(1) Palmarès de l’association des villes et villages où il fait bon vivre

Photo : © H. Rubio

Quelques degrés de moins…

Alors que le thermomètre s’envole (30° à 37°C sur le territoire national dès le mois de juin), les communes de la métropole s’organisent. Objectif : prévenir les risques sanitaires dus aux canicules. Les actions de prévention et de surveillance accompagnent un nouvel aménagement de l’espace et des équipements visant à réduire la chaleur en ville.

44,4 C

C’est le record de chaleur battu sur la commune de Prades-le-Lez, le 28 juin 2019.
Le même jour la température à Montpellier atteignait 43,5°C.
Si rien n’est fait pour limiter les émissions de gaz à effet de serre, le réchauffement
climatique pourrait atteindre 7°C d’ici la fin du siècle.

Répondre au changement climatique

Face aux défis du changement climatique, la végétalisation et la plantation d’arbres constituent l’un des leviers d’actions les plus populaires dans les communes. Et ce n’est pas un hasard si le grand projet de reconfiguration de la Comédie, place emblématique de Montpellier, prévoit la création d’une promenade ombragée, jardins et fontaine. 85 % des rayons du soleil sont filtrés par le feuillage. Et un seul arbre peut rafraîchir son environnement direct autant que cinq climatiseurs tournant à plein régime. La Ville de Pignan a ainsi opté pour un scénario arboré en replantant 56 arbres autour de la placette du quartier de la Bornière. Ou en végétalisant la coulée verte reliant le centre du village et le nouveau quartier Saint-Estève.

Végétalisation et plantations

À Lattes, la création de boucles de promenade arborée de 8 km sur les coteaux de la Lironde, comprend la plantation de 1 000 arbres entre juin et décembre 2021. Tandis qu’à Jacou, le projet de réaménagement complet du cœur de ville commerçant, prévoit un plan de végétalisation adapté. Avec l’implantation de 32 arbres sur l’avenue de Vendargues  pour déminéraliser la place, où la nature jouera désormais un rôle central tout en répondant aux enjeux du changement climatique.

Préserver la ressource en eau

L’ensemble de ces programmes s’accompagne de simulations et études pour préserver les ressources en eau. Essences adaptées, protocoles d’arrosage (volume, fréquence, horaires…), Grabels a mis en place une cartographie qui référence l’ensemble de ses espaces verts, détaillant les pratiques utilisées (aspersion, arrosage manuel, goutte-à-goutte) ainsi qu’un système de relevé de consommations hebdomadaires. À Lattes, les robots d’arrosages automatiques des stades sont raccordés sur des stations météo pour réguler l’arrosage en fonction de l’hydrométrie relevée.

Équipements municipaux

Le rafraîchissement « naturel » du microclimat extérieur dans les communes, s’accompagne également de vastes projets autour des équipements municipaux.
À Jacou, les usagers de la médiathèque et des services municipaux, sont « rafraîchis » grâce à un système de refroidissement à eau. Stores extérieurs, films solaires, rénovation des toitures et isolations permettent également de limiter la demande en climatisation et la consommation d’énergie associée.
C’est le cas à Sussargues qui vient de lancer un programme ambitieux de rénovation énergétique sur ses établissements scolaires. Ou à Pignan qui a installé des films anti-chaleurs dans les classes de trois écoles, ainsi que des ombrières.

01

Grabels

Retrouver le charme des places du Midi

Fraîches et ombragées, apaisées et conviviales : c’est l’image des places méridionales défendue par le conseil de la transition écologique de Grabels, dans le cadre des projets de réaménagement de deux places de la ville, Pablo Neruda et Jean Jaurès. Pergolas végétalisées, ombrières, brumisation et bornes fontaines figurent dans le cahier des charges et les souhaits exprimés. Mais surtout le retour des grands arbres, des haies et massifs et même des arbres fruitiers.

ville-grabels.fr

Photo : © F. Damerdji

02

Pignan

DES OMBRIÈRES DANS LES ÉCOLES

Attachée au confort et à la sécurité des enfants, la ville de Pignan poursuit un programme d’installations d’ombrières dans la cour des écoles. Après l’école Marcellin Albert, c’est la section maternelle de l’école Lucie Aubrac qui va être équipée très prochainement. Réalisées dans des membranes PVC, aux normes ERP, les bâches sont accrochées sur une structure en acier thermolaqué. Avec une résistance au vent particulière pour l’ombrière de l’école Lucie Aubrac, ancrée au sol au milieu de la cour. Coût d’une ombrière : 10 000 €.

pignan.fr

Photo : © Ville de Pignan

03

Jacou

QUAND L’EAU RAFRAÎCHIT L’AIR

La réhabilitation du domaine de Bocaud qui a permis de regrouper sur un site unique la médiathèque et l’ensemble des services municipaux, s’est accompagnée d’une réflexion sur l’accessibilité et le confort aux usagers. Un système de refroidissement passif a été mis en œuvre à l’occasion de la rénovation du château. L’air chaud, passant à travers l’eau, permet de rafraîchir la température de 4° à 5°C. Limitant ainsi l’impact environnemental (aucun gaz réfrigérant) et une consommation électrique très faible sans compresseur.

ville-jacou.fr

Photo : © C. Ruiz

C’est fait Baillargues

Un potager pédagogique

Les petits Baillarguois ont la main verte. Tomates, aubergines, salades, mais aussi basilic, thym, ciboulette… Ce ne sont pas moins de dix variétés de fruits et légumes et une dizaine de plantes aromatiques différentes que les élèves cultivent désormais dans l’enceinte de l’école Jacques Brel. Ce potager de près de 25 m2 permet de mettre en application des thématiques abordées en CP comme l’alimentation, la plantation, la biodiversité… Il se veut écologique, dispose d’un composteur et bientôt d’un système de récupération des eaux de pluie. L’ALSH, partenaire du projet, tout comme la médiathèque, prend le relais les mercredis et pendant les vacances scolaires pour l’entretien de cet espace potager. Au fil du temps, l’ensemble des classes découvrira les joies du jardinage.

baillargues.fr

Photo : © Ville de Baillargues

À voir Pérols

Aux accents de Camargue

Du 6 au 11 août, les festivités battent leur plein à Pérols avec la fête de la Saint Sixte, son saint-patron dont l’église porte le nom depuis le XVe siècle. Au programme : abrivados, encierros, lâchers de taureaux, courses camarguaises, pétanque… Mais aussi l’impressionnante nuit des gardians lundi 9 août à 21h30 aux arènes (de 5 à 10 euros). Les plus courageux et habiles d’entre eux se retrouvent pour une compétition en trois manches face aux taureaux. Les épreuves sont inspirées de leur travail : attente au fer, saut de cheval à taureau et ferrade. Qui sera l’heureux vainqueur de l’édition 2021 ?

ville-perols.fr

Photo : © C. Ruiz

À déguster Saint-Drézéry

Marché des vins

La 14e édition du marché des vins aura lieu le 14 juillet, de 10h à 13h, dans le parc municipal. Une rencontre organisée par le syndicat de défense des vins de Saint-Drézéry avec les vignerons du Mas d’Arcaÿ, Château Montel, Mas de Carrat, Le Chai d’Émilien, Château Ellul-Ferrière, le Domaine Saint-Jean de l’Arbousier, le Cellier du Val des Pins et le Domaine de Valinière.

saintdrezery.fr

Photo : © Syndicat de défense des vins de Saint-Drézéry

À vivre Pignan

Marchés nocturnes

Le parc du Château reprend vie cet été, dans le respect des règles sanitaires en vigueur. Dès le 5 juillet, la municipalité de Pignan lance la 9e édition des marchés nocturnes, tous les lundis soir de 18h à 23h.
Un programme complet avec des artisans, des restaurateurs, des food-trucks, des vignerons, une piste de danse et le traditionnel vide-grenier.

pignan.fr

Photo : La dernière édition des marchés nocturnes de Pignan date de juillet 2019. © Ville de Pignan

À partager Montaud

œnotour gourmand

À la suite de l’épisode de gel, les collectivités se mobilisent pour les viticulteurs. La commune de Montaud crée une balade vigneronne et gourmande programmée le 23 juillet en soirée. Cette première édition rassemblera les vignerons de la cave coopérative de Montaud – Sussargues et des caves particulières du territoire. Un parcours de 4,5 km en partant du château de Montlaur à travers la garrigue, les bois et bien sûr le vignoble. À chaque étape gourmande, des vignerons feront déguster leurs meilleurs crus en accord avec le menu concocté par le traiteur Cabiron.

Tarif : 45 euros dont 5 euros reversés aux vignerons.
Sur réservation : 04 67 86 91 53

montaud34.fr

Photo : Départ de l’œnotour au château de Montlaur. © C. Ruiz

Ça change Prades-le-Lez

Mon jardin côté rue !

Mettre en place des fleurissements sur des espaces délaissés, planter une grimpante dans une mini-fosse au pied d’une façade, construire et installer un bac, semer des graines au pied d’un mur… Autant de façons de végétaliser l’espace public. Avec l’opération « Mon jardin côté rue ! », la commune de Prades-le-Lez soutient et encourage ces initiatives citoyennes. Ces dernières favorisent le lien social entre voisins, la biodiversité et améliore le cadre de vie. Un lot de plantes est fourni aux demandeurs avec des espèces peu consommatrices d’eau, la création de micro-fosses est prise en charge par les services municipaux et un atelier participatif sera proposé.

prades-le-lez.fr

Photo : © Shutterstock

À vivre Castries

Concerts et vin

Musique, gastronomie et viticulture. Trois disciplines se rencontrent au domaine Saint Jean de l’Arbousier, propriété datant des Templiers, lors des Vin’Estivales, tous les vendredis soir jusqu’au 13 août.

domaine-arbousier.fr

Photo : Une touche d’optimisme. © PKL. Image

L’abus d’alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ÉCO’systèmes

Éco’systèmes

En route vers la transition écologique et solidaire

TRAMWAY p. 24-27

Ligne 5, ça commence

Agroécologie p. 28

Éleveur de porcs : Pierre Bouteiller

Mobilité p. 29

Cap sur la plage : essayez sans la voiture

Zéro déchet p. 30

Six bonnes raisons de composter ses biodéchets

Rénovation énergétique p. 31

Une aide de 1 300 euros

Photo : © Atelier Garcia - Diaz

Tramway

Ligne 5, ça commence

La réalisation de la ligne 5, tant repoussée par le passé, est l’un des piliers du plan en faveur des mobilités actives et décarbonées. Présentation.

Créer du lien

Fin 2023, tous les habitants pourront voyager gratuitement sur le réseau TaM.
La ligne 5 complète du nord à l’ouest de la métropole le système en étoile des lignes de tramway. Elle va permettre de desservir un grand nombre de pôles d’activités, de laboratoires de recherche, d’universités, de nouveaux quartiers résidentiels (EAI, Estanove, Ovalie) et connectera quatre quartiers prioritaires de la Politique de la ville (Vert-Bois, Gély, Pas du Loup – Val de Croze) afin de recréer du lien dans la ville. Cette « ligne verte » traverse la « ville parc » pour réaliser la «ville du quart d’heure», assure des continuités cyclables sur l’intégralité du tracé et redessine de nombreux espaces urbains.

16 km

de LIGNE ponctués de 27 stations.

45 min

pour relier le Nord à l’Ouest,

de Clapiers à Lavérune en passant par Montferrier-sur-Lez, Montpellier et Saint Jean de Védas.

1

tram

toutes les 6 minutes.

2

nouveaux parkings relais :

aux ronds-points
Gennevaux et Girac.

Photo : © Etudes et Cartographie - Lille

Le tramway change la vie, change la ville

Place de la Voie domitienne

La ligne 5 va irriguer le campus. La place de la Voie Domitienne deviendra la centralité du quartier, véritable lien entre deux nouveaux équipements : l’Atrium « learning center » et le siège des moyens généraux de l’université Paul Valéry. Son vaste parking se transformera en lieu de vie pour les étudiants et les résidents du quartier avec un espace vert de 2 000 m2, un « ruBanc » de béton blanc assurant la liaison entre la station et les équipements universitaires, ainsi qu’un indispensable bassin d’orage pour limiter les inondations.

Photo : © Atelier Garcia - Diaz

Sciences et botanique

Parc Montcalm, parc de Bagatelle, parc Clemenceau, jardin des plantes, Peyrou, zoo de Lunaret, bois de Montmaur, parc des Bouisses, institut de botanique, CIRAD, IRD, Agropolis International, CNRS, pôle chimie Balard, CHRU, Campus créatif, universités Saint-Charles et Paul Valéry… Avec autant de sites dédiés aux « sciences et à la botanique » desservis, la ligne 5 ne pouvait porter qu’une robe incarnant cette thématique. L’auteur de ce nouveau design sera dévoilé fin 2021 - début 2022. Deux œuvres d’art seront également réalisées sur ce thème.

Bien plus que de la mobilité

De nombreuses opérations connexes s’ajoutent aux travaux de mobilité réalisés dans le cadre de la ligne 5 : extension du parc Clemenceau, réhabilitation des résidences du Val de Croze, gestion des inondations de la place de la Voie Domitienne, changement des canalisations d’eau potable datant de 1937, renaturation du cours d’eau de Lavalette, 20 km de pistes cyclables, aménagements de places, plantation de 1 600 arbres…

Avec la construction de la ligne 5 et la gratuité totale fin 2023, nous avons à cœur de faciliter le transport des habitants de la Métropole.
Cet investissement majeur du mandat représente une alternative performante à l’usage de la voiture. Il change la ville, il change la vie !

Julie Frêche,
vice-présidente déléguée au transport et aux mobilités actives, conseillère municipale de Montpellier

Photo : © H. Rubio

Place du 8-mai-1945

Aujourd’hui voie de passage et nœud routier, la place du 8-Mai à Montpellier va se transformer en un espace de quiétude et de vie « apaisée ». La station s’insérera sous le viaduc de l’avenue de la Liberté. De vastes espaces plantés, bancs et tables accueilleront les piétons. Une terrasse de brasserie prendra place à l’ombre des platanes, mémoires du site. Un jeu de lumière mettra en scène la station à la tombée de la nuit avec élégance.

Photo : © Arthur Vallerault pour ateliergar

Une information instantanée au service des habitants, riverains et commerçants

Un site internet et un numéro vert informent sur ce vaste chantier. Pour tout savoir sur cette ligne, son tracé, ses aménagements, connaître les travaux en cours, leur planning, les déviations mises en place… Accessible partout et par tous, notamment aux personnes en situation de handicap, le site internet tram5-montpellier3m.fr propose une information sur-mesure, jour après jour, pour que chacun anticipe et organise au mieux ses déplacements.

tram5-montpellier3m.fr

Tél. 0 805 29 69 20 (du lundi au vendredi de 8h30 à 17h,
appel gratuit depuis un poste fixe)

440

millions d’euros

dont 346 millions investis par la Métropole, un financement de l’État, de la Région Occitanie et du Département.

11 000

emplois directs ou indirects

créés par an et 150 entreprises mobilisées.

80 000

voyageurs

attendus par jour. Soit 10 % de voitures en moins. Le tramway, c’est agir pour la transition écologique.

Dates

Partie Nord

2019-2021

Travaux préparatoires et d’eau potable

2022-2025

Travaux d’infrastructure et d’équipement

Partie Ouest(1)

Automne
2021-2022

Travaux préparatoires

2023-2025

Travaux d’infrastructure et d’équipement

2025

Essais et mise en service de la ligne 5

(1) La déclaration d’utilité publique modificative est en cours sur ce secteur. Le commissaire enquêteur a rendu un avis favorable sans réserve. La procédure d’enquête publique se poursuit jusqu’à cet été.

Éleveur de porcs

Pierre Bouteiller

Son élevage de porcs bio en plein air est implanté au domaine de Mirabeau à Fabrègues.Pierre Bouteiller est le dernier arrivé dans cette pépinière d’entreprises agroécologiques.

Avec des pratiques vertueuses, faire cohabiter protection de la nature et production agricole

Fermier engagé

Il s’est lancé dans l’élevage de porcs bio il y a cinq mois, après avoir répondu à un appel à projet d’élevage pastoral lancé par l’Agroécopôle du domaine de Mirabeau. Un projet porté par la Ville de Fabrègues et le Conservatoire des espaces naturels. Ingénieur agronome, il a déjà une expérience de gestion d’un élevage similaire, effectuée dans la ferme d’un lycée agricole en Guyane. Il a saisi l’opportunité de s’installer au sein de cette dynamique collective d’échanges et d’entraide, et en six mois y a pris goût.

Élevage extensif

Pierre se consacre à mi-temps à ses 26 porcs, tout en travaillant dans un bureau d’une administration agricole. Sur les 7 ha de forêt qu’il loue, il a mis en place un élevage extensif sur le principe du pâturage tournant pour garantir le bien-être de son cheptel et préserver la végétation. Souhaitant montrer ainsi qu’il est possible de faire cohabiter protection de la nature et production agricole.

Alimentation bio

Nés en Aveyron, ses porcelets se nourrissent en bio : aliments à base de céréales, pain récupéré auprès de Pain et partage, légumes des voisins de Jardins de Cocagne. Et bientôt le petit lait de chèvres élevées aussi sur le domaine Mirabeau.

Des valeurs fortes en partage

Installé récemment, son mode de commercialisation n’est pas encore défini. Il envisage de se lancer dans la fabrication de salaisons, dont la vente pourrait notamment s’effectuer au marché du samedi au domaine ou au magasin des producteurs qui ouvrira fin 2022. Et ce, toujours selon la ligne qualité qu’il s’est tracée et les valeurs éthiques qu’il partage avec les autres agriculteurs de Mirabeau.

cochonbien@yahoo.com

Photo : © F. Damerdji

Cap sur la plage :
essayez sans la voiture

Carnon, Palavas-les-Flots, Villeneuve-lès-Maguelone… Au départ de Montpellier, choisissez les modes de transports alternatifs à l’automobile. Un trio écolo – vélo, tramway, bus – à combiner à loisir.

TOP 3 à la mer pour aller

1

À vélo

À vélo ou Vélomagg, suivre la voie verte, une belle balade bucolique, qui longe le Lez au départ de Port Marianne jusqu’à Palavas. En poussant un peu, elle mène aussi à Villeneuve-lès-Maguelone et à la plage des Aresquiers à Frontignan. Pour les baignades à Carnon, c’est tout droit, en suivant la voie de la ligne 3 du tram, à partir de l’avenue Raymond-Dugrand à Montpellier.

Photo : © C. Ruiz

2

En tramway

La ligne 3 de tram(1) rejoint le terminus Pérols-Étang de l’Or. Au-delà, plusieurs

options possibles.

Aller à Palavas via Carnon en prenant la ligne 1 de bus(3), monter dans la Navette des plages(2), ou bien opter pour Carnon par la ligne 633(2).

Photo : © C. Ruiz

3

En bus

À Odysseum, arrêt Place de France de la ligne 1 de tram(1), prendre le bus 106(2) vers Carnon et la Grande Motte ou choisir le bus 606(2) pour le Grau-du-Roi. Sinon, arrêt Garcia Lorca de la ligne 4 de tram(1), monter dans le bus 32(1) jusqu’à l’arrêt
Pilou à Villeneuve-lès-Maguelone. À proximité, à l’accueil Vélomagg
Plage(1), prêt de vélos avec un ticket TaM validé ou trajet gratuit en petit train,

depuis la Porte de Maguelone.

Photo : © C. Ruiz

Pour tout savoir :
(1) TaM : tam-voyages.com

(2) Hérault Transport : herault-transport.fr

(3) Transp’Or : paysdelor.fr

Six bonnes raisons de composter ses biodéchets

Le compostage est un enjeu majeur de la politique "zéro déchet"
de la Métropole. 4 500 points de compostage individuels et collectifs seront créés pour encourager cette pratique éco-citoyenne.

1 Sauver la planète

Composter ses restes alimentaires permet de limiter l’impact environnemental et de contenir les coûts de mise en décharge et d’incinération des déchets.

2 Trop de gâchis dans les bacs gris

Les déchets organiques (rebuts de cuisine, de jardin) non triés représentent 30 % des ordures ménagères des bacs gris. L’équivalent de 30 000 tonnes sur la métropole et de 60 kg par personne et par an.

3 Fertiliser gratuitement ses plantations

Des composteurs individuels sont distribués gratuitement pour permettre de produire de l’engrais riche en minéraux destiné à fertiliser jardins et plantes d’intérieur.

4 Le choix du sur-mesure

Nouveauté : une subvention à hauteur de 40 euros est versée pour l’achat d’un composteur individuel en bois, du modèle de son choix, effectué dans des jardineries de la métropole.

5 Des lombrics et des poules

La Métropole soutient l’achat d’un lombricomposteur individuel (50€) et participe à l’acquisition d’une poule (10€).

6 Un défi à relever

Trente « Familles zéro déchet » vont relever le défi de réduire drastiquement leurs déchets dès cet été dans une zone pilote(1). Un exemple à suivre.

montpellier3m.fr/biodechets

(1) Cournonsec, Cournonterral, Fabrègues, Grabels, Lavérune, Murviel-lès-Montpellier, Pignan, Saint-Georges-d’Orques, Saussan, Villeneuve-lès-Maguelone.

Rénovation énergétique : 1 300 euros d’aides

Depuis juin, et dans le cadre du Plan Climat Air Énergie Territorial, la Métropole propose une nouvelle aide de 1 300 euros à la rénovation énergétique pour les propriétaires d’un logement individuel ou en copropriété, sans condition de ressources.

Outre l’impact sur le climat, la rénovation énergétique des logements répond à plusieurs enjeux économiques et sociaux

Isabelle Touzard, vice-présidente déléguée à la transition écologique et solidaire,
maire de Murviel-lès-Montpellier

Lutter contre la précarité énergétique

Le constat du Plan Climat Air Énergie Territorial (PCAET) est sans appel : le bâtiment représente 48 % des consommations énergétiques du territoire, dont 25 % pour les habitations. De plus, 15 % des habitants des 31 communes, est estimé en situation de précarité énergétique, contre 12 % au plan national.

C’est pourquoi la Métropole propose une aide à la rénovation énergétique de 1 300 euros aux propriétaires, occupants ou bailleurs, d’un logement individuel ou en copropriété, sans condition de ressources et cumulable avec les dispositifs existants. Un véritable effet levier pour atteindre les objectifs ambitieux du PCAET : 1 300 logements rénovés en 2021 et 4 500 par an dès 2030.

Comment bénéficier de cette aide ?

Le demandeur doit prévoir des travaux de rénovation générant une réduction de la consommation d’énergie de plus de 40 % et être accompagné par le Guichet Unique de la Rénovation (ALEC Montpellier Métropole) ou s’inscrire dans une des opérations pilotées par la Métropole.

Autres conditions obligatoires : le logement à usage d’habitation doit avoir été livré avant le 1er janvier 2007. Les travaux sont à confier à des professionnels du bâtiment inscrits au registre du commerce ou au répertoire des métiers et disposant de la mention Reconnu Garant de l’Environnement (RGE). Engagée dans la transition écologique et solidaire, la Métropole propose également d’autres aides à la rénovation des logements.

Photo : Une aide pour le logement individuel ou en copropriété. © C. Ruiz

Informations sur l’Aide Plan Climat pour la rénovation énergétique de votre logement :

alec-montpellier.org

montpellier3m.fr/renovationenergetique

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

CO’opérer

CO’opérer

Pour un territoire attractif et innovant

Médiathèques p. 32-33

L’expérience augmentée

culture p. 34

Concours de podcasts : lancez-vous !

Santé p. 35

Thess, un pilulier connecté

Photo : © F. Damerdji

Médiathèque Émile Zola

L’expérience augmentée

En intégrant sur un seul lieu l’ensemble des services de la médiathèque Fellini,

la médiathèque centrale Émile Zola en profite pour offrir de nouveaux espaces

et services à tous ses usagers.

Le Forum de l’actualité

Un nouveau secteur composé de grands écrans diffusant dépêches d’agence et chaînes d’info en continu. Une zone presse et média numériques, avec table tactile présentant des applications sur des sujets d’actualité et la presse numérique sur tablette. Et toujours les espaces de consultation des périodiques et titres hebdomadaires.

Photo : © F. Damerdji

Jeux vidéo

200 m2 dédiés à la culture vidéo-ludique : 12 stations de jeux sur consoles et 12 stations sur PC. Espace familles : pour la pratique collective, découverte de la réalité virtuelle. Espace expérience : la vitrine de l’actualité, possibilité d’avant-premières et tests. Et aussi : Espace PC E-sports, expositions ponctuelles, animations autour des jeux vidéo.

Photo : © F. Damerdji

La Fabrique

Au 1er étage : 180 m2 dédiés à l’initiation et la création numérique. Découverte du langage

de programmation, l’écriture de scénario, la création de BD, le montage vidéo… Ressources et matériels en accès libre ou sur réservation (scanner tridimensionnel, imprimante 3D, machine de découpe…), ainsi que des conseils, orientations pratiques ou critiques,

ateliers et formations.

Photo : © H. Rubio

La mezzanine cinéma

Ce plateau rassemble toutes les offres autour du cinéma et de la télévision : DVD, CD, livres et périodiques sur le cinéma, affiches… Mais aussi postes de visionnage individuels, postes pour consultation d’archives audiovisuelles (INA et CNC), ainsi qu’une nouvelle salle de projection de 49 places. Programme d’animations pour tous.

mediatheques.montpellier3m.fr

Photo : © F. Damerdji

Le réseau des médiathèques s’inscrit dans une dynamique ambitieuse : apporter à tous une offre pluridisciplinaire de culture et de loisirs, ouvrant à l’apprentissage, la formation, le plaisir et le partage

David-Jonathan Benrubi,
directeur du réseau des médiathèques de la Métropole

Photo : © Didier Bard

Concours de podcasts,

lancez-vous !

Pour sa 2e édition, « C dans le Son » initié par la Métropole et l’office de tourisme lance un appel aux podcasteurs professionnels et amateurs : valorisez les acteurs du tourisme de la métropole par un reportage audio de 30 minutes maximum. À la clé, 700 euros
et une diffusion sur les plateformes partenaires.

Que faut-il faire ?

Le podcast devra illustrer les attraits de la métropole, par le témoignage de professionnels (artisan d’art, vigneron, acteur du tourisme ou de la vie culturelle…) ou d’activités (création artistique, art de vivre…). Le jury sera sensible à la qualité de l’univers sonore et à l’originalité du sujet. Les cinq lauréats seront dévoilés du 23 au 26 septembre lors de l’inauguration du What a Trip Festival. La Métropole et l’office de tourisme sont à l’initiative de ce concours de podcasts dits « natifs » – créations originales diffusées hors circuit radio –, aux côtés de Coodio, le cluster digital spécialisé dans l’audio, basé à Montpellier et acteur important de l’écosystème culturel et créatif du territoire.

Comment participer ?

Les candidats doivent se préinscrire sur entreprendre-montpellier.com. Les podcasts doivent ensuite être remis avant le 1er septembre, à evenements-eco@montpellier3m.fr en précisant dans l’objet du mail : Concours de podcasts « C dans le Son : Les voix du territoire ».

Le saviez-vous ?

Le Business & Innovation Centre (BIC) de la Métropole dispose de sa propre chaîne de podcasts dédiée aux coulisses de l’entreprise innovante. « Passe-moi le BIC » diffuse des sujets qui traitent de la réalité des startups, en déconstruisant les idées reçues et en donnant des conseils et des outils concrets pour aider les créateurs à développer leur entreprise. Disponible gratuitement sur les principales plateformes : Spotify, Deezer...

5 millions

de Français écoutent des podcasts chaque semaine. Portrait-robot : homme ou femme
de 34 ans, urbain, diplômé, avec enfants.
Les plus écoutés : actualité, science et voyages. Lors du premier confinement, l’humour et le divertissement ont progressé de 10 points…

105 M

de podcasts

ont été téléchargés en novembre 2020 en France. C’est 10 millions de plus
qu’au mois de février.

Thess, un pilulier connecté

La Valériane, start-up montpelliéraine innovante dans le domaine de la santé, lance Thess, un pilulier intelligent qui ne distribue aux malades que les doses prescrites par le médecin. Une manière d’éviter le surdosage et le gaspillage de médicaments.

Deux le matin, un le soir… Pas toujours facile de s’y retrouver dans son traitement médical. La Valériane, entreprise montpelliéraine qui développe des logiciels de santé a mis au point Thess, un distributeur de médicaments intelligent et connecté. S’utilisant comme un smartphone, Thess (Therapy Smart System) permet de bien suivre son traitement.

Une technologie de pointe

« On ajuste déjà les posologies à distance grâce à la télémédecine, mais il manquait un outil, en bout de chaîne. On a mis au point un ensemble de solutions logicielles et un nouveau conditionnement qui vont permettre au patient à la maison d’avoir le bon médicament au bon moment et à la bonne dose. Ces patients en thérapie orale à domicile seront en télé-suivi 24h/24 et 7 j/7 avec la possibilité d’assurer un ajustement posologique à distance », explique Roland Sicard, gérontologue, spécialisé en oncologie, président-directeur général de La Valériane, accompagnée par le Business & Innovation Center (BIC) de Montpellier et le village By CA. « L’idée est d’améliorer l’efficacité des traitements et de réduire les hospitalisations. »

En France et à l’international

Pour l’instant, le système s’adresse aux hôpitaux.
En septembre, des hôpitaux en France, dont l’institut Sainte-Catherine à Avignon, aux États-Unis et en Asie seront les premiers à offrir cette technologie à leurs patients. Thess doit aussi permettre de sécuriser les patients sous traitement à domicile en améliorant leur confort de vie, en évitant les complications des traitements et en facilitant la télésurveillance. « Notre pilulier permet de donner plus de chance de guérison en optimisant l’efficacité du médicament », conclut Roland Sicard.

lavaleriane.fr

Photo : Tel un smartphone, le distributeur de médicaments possède une carte 4G reliée au logiciel de santé. © L. Séverac

7

milliards

C’est l’incroyable quantité d’invendus jetés chaque année par les pharmaciens, grossistes
et industriels avant la date de péremption. Le pilulier connecté est aussi une façon de lutter contre ce gaspillage.

Roland Sicard,

gérontologue, président fondateur de La Valériane

Photo : © L. Séverac

Le boîtier peut abriter plusieurs containers, comme des capsules de café, un pour chaque type de médicament. Il est possible d’en stocker pour plusieurs semaines. Chaque container est étiqueté et scellé par le pharmacien. La délivrance se fait à l’unité et le comptage est vérifié.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Co’llation

CO’llation

À la découverte des richesses de notre métropole

Culture p. 36-37

Un été africain avant le sommet

Sport p. 38-39

Ils seront aux JO de Tokyo cet été

Patrimoine p. 40-41

Moi, la via Domitia

Loisirs p. 42

Baignades, restez vigilants

Occitan p. 43

Holí-Holà, la capitada de l’estiu

Rendez-vous p. 44-45

Jeunesse p. 46

Quelle partie de la plante mangeons-nous ?

Carte blanche à p. 47

Jeremy Banster

Photo : © HeleneJayet

Un été africain avant le sommet

De juin à septembre, une saison culturelle très fournie se déroule à Montpellier avant

le nouveau sommet Afrique-France en octobre. On y trouve notamment l’exposition d’Abdoulaye Konaté à l’espace Dominique Bagouet et le festival

United States of Africa à Tropisme.

Textiles de Konaté

Artiste plasticien malien, Abdoulaye Konaté est une figure majeure de la scène artistique contemporaine africaine. L’exposition Lune bleue est à découvrir dès le 8 juillet à l’espace Bagouet, à Montpellier.

Photo : Symphonie de couleurs avec des languettes de bazin, tissu traditionnel malien. © Coralie Rabadan

Lune bleue

Du 8 juillet au 10 octobre
espace Bagouet

United States of Africa à la halle Tropisme

Jusqu’au 11 juillet, le festival United States of Africa se déroule à la halle Tropisme. Cette dernière accueille tout un continent en aller simple (11 pays en 8 jours) et devient un centre d’art panafricain éphémère. « Aller simple car c’est un point de vue africain sur l’Afrique, à travers les Africains qui vivent sur notre territoire et les diasporas. Le festival est porté par la société civile », précise Vincent Cavaroc, directeur de la halle Tropisme.

Parmi les temps forts, les expositions seront la colonne vertébrale. Wake up Africa réunit ainsi quatre artistes à la tête de centres d’art africains : Barthélémy Toguo (Cameroun), Mansour Ciss Kanabassy (Sénégal), Mostapha Romli (Maroc) et Vitshois Mwilambwe Bondo (RD Congo). Ils proposeront, dès l’entrée, une confrontation à la réalité des Africains en remettant au visiteur un « global passeport » mais aussi l’afro comme monnaie. Un travail sur la construction d’une identité panafricaine et sur le droit à la mobilité des citoyens du monde.

Fiq ! (réveille-toi) montrera les sujets ultra-colorés du photographe marocain Hassan Hassaj. Hélène Jayet, elle, a une obsession pour cheveux et coiffures (voir photo ci-contre). Avec ses portraits de On (H)air, elle rentre dans l’intimité des très grands formats et celle plus sociale des salons de coiffure.

Agenda complet sur

tropisme.coop

Les dates à retenir

- 9 juillet

Concert TV France Africa

De grands artistes se réunissent pour célébrer les liens entre l’Afrique et la France. Fally Ipupa, Amadou et Mariam, Magic System, Fatoumata Diawara… Concert filmé depuis la place royale du Peyrou et retransmis sur France Télévisions.

- Du 3 juillet au 10 octobre

Exposition « Cosmogonies »

Au MO.CO. Hôtel des collections, présentation inédite de 110 œuvres de la collection de la Fondation Zinsou (sculptures, photographies, peintures et installations) de 37 artistes de générations différentes.

Programmation sur

montpellier.fr/afrique.france

Ils sont aux JO de Tokyo cet été

Clément Bessaguet, Migna Touré, Sharon van Rouwendaal et Brice Maurel disputeront les Jeux Olympiques et Paralympiques au Japon à partir du 23 juillet. Licenciés à Montpellier,

ils font partie de la quinzaine d’athlètes locaux qualifiés et s’apprêtent à vivre

une aventure unique.

Clément Bessaguet, l’or dans le viseur

Clément Bessaguet a décroché, le 4 juin, la médaille de bronze au pistolet 25 mètres vitesse olympique aux championnats d’Europe de tir sportif à Osijek, en Croatie. Puis l’or le lendemain par équipe. Ce Montpelliérain de 30 ans, licencié à la société de tir de Montpellier, figure aujourd’hui parmi les meilleurs tireurs mondiaux. Qualifié de longue date (il avait remporté une médaille d’argent à la Coupe du monde de Munich en mai 2019), il ira au Japon pour la gagne. « L’été dernier, j’étais au taquet et il y a eu le report d’un an. J’ai pris le côté positif en me disant que j’aurai un an de plus d’entraînement et que je serai encore meilleur. Je suis un compétiteur. Je vais à Tokyo pour décrocher la médaille d’or. Je suis au summum de ma forme, même s’il reste toujours des petits détails techniques à améliorer. Nous sommes un groupe de 8 ou 9 tireurs en capacité de devenir champion olympique, pense Clément Bessaguet. C’est à moi de m’imposer. »

Photo : Engagé au tir au pistolet vitesse 25 mètres. © C. Ruiz

Sharon van Rouwendaal, l’expérimentée

Toujours licenciée au 3MUC natation, Sharon van Rouwendaal est la plus montpelliéraine des Néerlandaises. Elle est la championne olympique sortante sur le 10 km en eau libre, seule distance olympique. Multi-médaillée en petit et grand bassins, aux niveaux européen et mondial, elle se présente comme la grande favorite à Tokyo pour sa troisième croisade olympique. En mai, aux championnats d’Europe en eau libre à Budapest, elle a réussi le doublé sur le 5 km (l’Héraultaise Océane Cassignol du 3MUC natation finissant 3e) et le 10 km. Elle sera aussi au départ du 200 mètres dos. « C’est déjà très dur d’être championne olympique mais garder ton titre c’est encore plus dur. Une médaille serait déjà super. À Budapest, j’ai voulu montrer que j’étais encore là. À Tokyo, j’espère nager vite et il me faut un bon stress pour cela », dit la nageuse.

Photo : Elle nagera le 10 km en eau libre et le 200 m dos. © Stephane Kempinaire

Quand je me suis retrouvé en fauteuil, je me suis fait une promesse : celle d’aller le plus loin possible dans la pratique handisport

Brice Maurel, aller le plus loin possible

À 33 ans, Brice Maurel sera l’un des premiers athlètes originaires du grand Montpellier à prendre part aux Jeux Paralympiques, dès le 24 août. Une sacrée revanche sur la vie. Devenu tétraplégique à la suite d’un accident du travail en 2013, plutôt footeux et ancien joueur du centre de formation du MHSC entre 15 et 18 ans, son ascension sportive a connu un coup d’arrêt. « Autour de moi, j’ai
vu la famille et les proches dévastés. Aussi, je me suis fait une promesse dès que je me suis retrouvé en fauteuil. Celle de surmonter mon handicap et d’aller le plus loin possible dans la pratique handisport. J’ai commencé par le tennis de table mais l’esprit copains et jouer en équipe me manquaient beaucoup. Le rugby fauteuil me convient complètement », dit-il. Au sein du Montpellier handi rugby, club surnommé les Sharks qui évolue en deuxième division, il est le seul international. « J’ai connu ma première sélection après Rio, en novembre 2016. Disputer les Jeux Olympiques, c’est le rêve de tout athlète, valide ou non. À Tokyo, Il y aura de grandes nations comme le Japon, championne du monde ou l’Australie, championne olympique, mais on vise une demi-finale. On va jouer le coup à fond. Après, mon but, ce sera de performer pour Paris 2024. »

Photo : Brice Maurel jouera au rugby fauteuil. © L. Severac

Migna Touré, une première pour l’histoire

Joueuse du BLMA, Migna Touré se souviendra longtemps de la saison 2020/2021 et de son printemps radieux. Vainqueur de la Coupe de France et vice-championne de France avec son club, elle a ensuite décroché le ticket pour les JO avec l’équipe de France de 3x3 qu’elle a portée à bout de bras lors du tournoi de qualification olympique (TQO) à Graz, en Autriche.
« C’est quelque chose de dingue, presque incroyable. C’est clairement un rêve, devenu objectif qui va se réaliser. Je suis animée depuis toute petite par les JO. Peu importe le sport, je regarde avec attention. C’est le Graal pour les athlètes », confie Migna Touré. Au BLMA depuis 2020 et âgée de 27 ans, elle est aujourd’hui considérée comme l’une des meilleures joueuses mondiales de 3x3 et une grande compétitrice. L’équipe de France est championne d’Europe en titre. « Le 3x3 est un sport d’avenir. Son évolution "from the street to the olympics" est magnifique. On a une belle équipe et on peut aspirer à des objectifs de médaille. »

Photo : Basket 3x3 au menu de Migna Touré. © JulienBacotFFBB

C’est quelque chose de dingue. Les JO, c’est clairement un rêve devenu

objectif qui va se réaliser

Moi, la via Domitia

Je suis la plus ancienne trace de la civilisation romaine sur les rives du golfe du Lion

Par moi, la puissance des empereurs s’étend sur tout le sud de la Gaule, pour la plus grande gloire de Rome. Maillon routier qui relie l’Italie à l’Espagne, mon tracé va d’Ugernum(1) au col du Perthus. Je dois mon existence au proconsul Cnaeus Domitius Ahenobarbus qui, après avoir soumis la région, établit vers 118 avant J.-C., une voie sûre pour le passage des troupes. Grâce à lui, je suis devenue indispensable aux conquérants romains.

(1) Beaucaire.

Je suis encore visible en de nombreux endroits

Les siècles me recouvrent inexorablement de leur manteau d’invisibilité. On peut me voir à Ambrussum(2) par exemple. Cet été, Lattara(3) se penche sur mon histoire et m’expose au musée Henri Prades. À quoi ressemblais-je ? J’étais multiple et de différentes dimensions. Pavée à Narbo Martius(4), caillouteuse vers Forum Domiti(5), faite souvent de sable, de tuiles et de vaisselles cassées. Vous permettez une confidence ? En bon nombre d’endroits, j’ai utilisé des chemins que les hommes empruntaient bien avant que le soleil romain n’éblouisse le monde.

(2) Villetelle, (3) Lattes, (4) Narbonne, (5) Montbazin.

Je suis d’intérêt prioritaire

Quelques années avant sa mort, Cicéron m’a qualifiée à juste titre, « d’intérêt public ». Plus tard, l’empereur, dans sa grande clairvoyance, m’a désignée comme via militare, d’intérêt prioritaire. Je suis alors reconnue essentielle au gouvernement central. Tous ceux qui le représentent ont la possibilité de cheminer d’une manière privilégiée. Les autres s’effacent devant eux sur la route et dans les relais qui jalonnent leur parcours. De ces lieux d’étape, où l’on trouve le gîte et le couvert, de quoi nourrir son cheval et mettre à l’abri ses biens et ses marchandises, ne demeurent que quelques traces. L’auberge de Roux, vers Castries, a récemment été découverte. Presque aussi vieille que moi, elle accueillait des agriculteurs et des marchands de la région se rendant à Baeterrae(6) le grand carrefour commercial établi par Auguste, fils du divin Jules.

(6) Béziers.

Je suis toujours présente dans la mémoire

Sur le territoire de l’actuelle métropole montpelliéraine, je passe par Castries et Le Crès, qui ne sont encore que garrigues, avant d’arriver à Sextantio(7), une importante cité dans laquelle peuvent se loger les armées de passage et les agents du cursus publicus(8) qui y trouvent des chevaux frais. Des hauteurs du Devois, je m’élance ensuite sur ce qui sera Montpellier, à 2 km au nord de l’actuelle avenue qui porte mon nom. Puis je poursuis mon chemin vers Cisserone(9). Je suis inscrite depuis longtemps dans les itinéraires des voyageurs. Au fil des siècles je suis dénommée itinere, camino publico. On me déserte dès le Moyen Âge, au profit d’autres chemins comme celui de Compostelle, puis les grandes autoroutes. Je demeure une référence de l’efficacité du génie romain.

(7) Castelnau-le-Lez, (8) poste d’État, (9) Saint-Thibéry.

La via Domitia est toujours présente dans le paysage rural héraultais, notamment dans le secteur de Pinet où cet actuel chemin en pérennise le tracé.

Photo : © Marc Lugand, ArcheOfactory

Vue de détail de la maquette de l’auberge de Roux, à Castries.
Réalisée par l’Atelier Art du Petit.

Photo : © H. Rubio

Le pont d’Ambrussum était un imposant ouvrage d’art romain, construit pour franchir le Vidourle. Ses vestiges ont séduit Gustave Courbet en 1857.

Photo : © Musée Fabre. Frédéric Jaulmes

Plus de 100 bornes milliaires jalonnaient la via Domitia. Ces colonnes de pierre, souvent en calcaire, marquaient les distances en milles romains (1 480 m). Leurs fonctions consistaient également à marquer l’attachement de la province à la Rome impériale.

Photo : © Mario Marco, Site archéologique Lattara – Musée Henri Prades

Restitution du tracé de la via Domitia, tirée de l’exposition En route !, visible jusqu’au 31 août au musée Henri Prades, à Lattes. Les dernières trouvailles tirées des fouilles archéologiques récentes permettent de mieux comprendre l’importance de cet axe de circulation antique.

museearcheo.montpellier3m.fr

Photo : © Cépé musARTdeurs

Baignades, restez vigilants

Les risques de noyade sont importants l’été. Les conduites à risque augmentent. On déplore chaque année 1 000 noyades en France dont la moitié entre juin et septembre. Plusieurs professionnels du territoire nous apportent des conseils de prudence afin que la baignade

reste un plaisir.

Calme

Jacques Tuset : Quand on est en difficulté, loin de la plage, il ne faut surtout pas lever les bras pour appeler à l’aide car en faisant cela, on a tendance à couler. Au contraire, il faut se fatiguer le moins possible, souffler calmement, faire la planche pour se reposer. Ne pas chercher à lutter contre le courant car c’est s’épuiser pour rien. Les courants circulaires vous ramèneront toujours sur le bord. Pour ceux qui veulent nager loin, ils doivent être équipés d’une bouée de sécurité accrochée à la ceinture. On peut se reposer dessus.

Savoir nager

Laurence Doladille : En cette année de crise sanitaire, le public a été éloigné des piscines. Certaines associations risquent de voir chuter leurs effectifs car les enfants auront décroché trop longtemps. Les plus jeunes n’ont reçu aucun cours de natation, que ce soit dans le cadre scolaire ou privé. Les parents doivent donc redoubler de vigilance. Cet été, les piscines de la Métropole proposent des stages et des animations pour renouer avec les bons réflexes afin
que la baignade reste un plaisir et ne se transforme pas en drame.

Prudence

Frédéric Candaten : Sur la plage, parfois nous devons aller chercher des estivants qui partent en famille sur un bateau gonflable, sans gilets de sauvetage et qui dérivent au large. Sous prétexte qu’ils sont en vacances, les gens sont parfois imprudents. Il faut aussi lutter contre les fausses idées. Par exemple, attendre trois heures après le repas pour aller se baigner. Non. C’est justement à ce moment-là que la digestion s’effectue et qu’il faut éviter les chocs thermiques.

Surveillance

Michel Rodière : Je ne cesse de prévenir les parents : à proximité d’une piscine, ne laissez jamais les enfants sans surveillance d’un adulte. Ne restez pas le regard fixé sur votre téléphone ou votre tablette. Un nourrisson qui tombe à l’eau ne bougera pas et se laissera couler. Aux adolescents, je leur déconseille les jeux d’apnée qui les conduisent à se bloquer par l’échelle de la piscine. Certains y perdent la vie sans même que les copains à côté s’en aperçoivent. Il faut être vigilant vis-à-vis de soi et des autres.

112

Le numéro d’urgence unique à composer pour contacter les pompiers, une ambulance ou la police. Ce numéro couvre tout le territoire européen, sur un réseau fixe ou mobile. Si le mobile n’est pas couvert, le 112 se connecte automatiquement au réseau disponible.

Jacques Tuset,

président de Nage Évasion

Photo : © L. Séverac

Laurence Doladille,

responsable de la piscine Marcel Spilliaert

Photo : © C. Ruiz

Frédéric Candaten,

chef de secteur SNSM Villeneuve-lès-Maguelone

Photo : © L. Séverac

Michel Rodière,

pédiatre à Saint Jean de Védas

Photo : © C. Ruiz

Holí-Holà,
la capitada de l’estiu

Avans de descobrir « 1000 » ans, son album qu’espelirà dins l’annada, Joanda nos porgís son single Holí-Holà, en duò amb Axelle Verdon. Un single, mas tanben un clip que saique farà dançar aqueste estiu Occitània tota.

Diga-me ta pèl

Dona-me l’istòria tota dels tius

Diga-me ta lenga, diga-me tos camins

Lo sang, la flama que t’enauça au pus aut

Vaquí un single cafit de lum e de solelh, un imne au viatge que s’escota e s’agacha sens relambi… Un títol que fai de ben, qu’enclausís e que vos enrebala. Aquò’s Holí-Holà, lo clip novèl compausat per Joanda, artista, poèta, autor, compositor occitan, interpretat en duò amb Axelle Verdon, candidata de l’emission The Voice sason 8. Holí-Holà se vòl un imne saborós amb lo gost de la libertat, benvengut aprèp aquela longa temporada de confinhament… De decòrs ufanoses, en ribas de Miègterrana ; de caras multiplas, de dansas alangoridas e sensualas… Amb un repic qu’a lo vam per reviudar los e las que la cultura li a desfautat, e tanplan los quites artistas.

« Au mes d’octobre, ai sortit « Lo Bonheur est fait maison », lo primièr single de l’album « 1000 ans ». Holí-Holà es lo segond, nos fisa Joanda. Aquò’s pas de rap-gangsta nimai de dance-pop, pas d’electro-swing nimai de new-reggaeton. L’ai pensat coma un duò. »

Aquela capitada de l’estiu tot en colors es cantada en òc, en espanhòl e en francés, coma una convidacion a la dobertura. Un cant frairenal, leugièr, fach de jòia e de desirança de rescontrar sos semblables e sas rasigas : « Apren-me aquelas nòtas / Que s’acordan amb tos passes / E las rasigas que renfortisson / Riquesas als brèces de nòstras memòrias… »

Los dos interprètas de Holí-Holà – venguts de dos païses despariers – cèrcan a se descobrir, a conóisser melhor sa lenga, sa cultura, sas riquesas. Holí-Holà ! D’escotar de-lònga, e, tot segur, fins en-delai de las confinhas occitanas.

youtube.com/joandaoc

 joandaoc

Photo : © Laetitia Angles

Lexique

Sens relambi : sans répit. Le grand poète baroque toulousain Pierre Goudoulin écrivait au XVIIe siècle : Atal ieu troubarè relambi / del mal que tous elhets me fan (Ainsi je trouverai répit / au mal que tes beaux yeux me font).

cafit - gorgé

enclausir - envoûter

enrebalar - entraîner

ufanós - somptueux

repic - refrain

reviudar - faire revivre

breç - berceau

confinha - frontière

Traduction complète :

montpellier3m.fr

Rendez-vous

Expositions

Aline Nader

- Du 31 juillet au 22 août

Artiste plasticienne.

Montpellier

Espace Saint Ravy
montpellier.fr

United States of abstraction

- Du 5 août au 31 octobre

Artistes américains en France (1946-1964).

Montpellier

Musée Fabre

museefabre.montpellier3m.fr

Printemps des Arts

- Jusqu’au 27 août

Les Années Folles.

Juvignac

Médiathèque
Théodore Monod

juvignac.fr

Saison contemporaine

- Jusqu’au 29 août

Pierrette Bloch,

André-Pierre Arnal et Stéphane Bordarier.

Montpellier

Musée Fabre

museefabre.montpellier3m.fr

Oum Kalthoum

- Jusqu’au 4 septembre

Montpellier

L’art est public

unisons.fr

Marilyn Minter et Betty Tompkins

- Jusqu’au 5 septembre

Expositions simultanées.

Montpellier

MO.CO. Panacée

moco.art

Pharmacopées

- Jusqu’au 19 septembre

Montpellier

Hôtel Cabrières-Sabatier d’Espeyran.

museefabre.montpellier3m.fr

Eaux troublées

- Jusqu’au 26 septembre

Photographie – Edward Burtynsky.

Montpellier

Pavillon populaire

montpellier.fr

Sports

Baseball féminin

- Du 10 au 30 juillet

Championnat d’Europe des Nations.

Montpellier

Domaine de Veyrassi

ffbs.fr

Tambourin

- Du 3 au 5 août 11e Master.

Cournonterral

Terrain Max Rouquette

tccournonterralais.wordpress.com

Beach volley

- Du 21 au 29 août

Montpellier Beach Master (étape du World Tour).

Montpellier

Parc de la Rauze

beachmasters.fr

Photo : © C. Ruiz

Du 6 au 12 septembre

Festikite

Rendez-vous majeur des sports extrêmes de glisse nautique, il accueille cette année le championnat d’Europe de kitefoil. Anthony Picard, du Kite et Windsurf Maguelone (KWM), y participera au sein de l’équipe de France. Par l’association KWM et la Métropole de Montpellier.

Villeneuve-lès-Maguelone

Plage du Prévost

festikite.net

Urbain

- Du 3 au 4 septembre

FISE

Skate, roller, BMX...

Montpellier

Parvis Georges-Frêche

fise.fr

spectacles

Concert

- Du 8 au 10 juillet

L’Instant Jazz.

Grabels

Parc du Château

ville-grabels.fr

Rock’n’roll

- Du 9 au 11 juillet

The giants of rock.

Sussargues

Théâtre de verdure

ville-sussargues.fr

DansePlatForma#21

- Jusqu’au 13 juillet

1re édition de la plateforme de danse contemporaine russe dans le cadre du jumelage

entre Montpellier et Obninsk.

Montpellier

Domaine d’O

domainedo.fr

Photo : © Jean Michel André

9 et 16 juillet

I love Patio

Victoire 2 propose une programmation en extérieur sur la scène de son patio. Les vendredis, à partir de 18h30, le public, assis, peut applaudir la fine fleur des groupes émergents de la région (Glabre, Tel Quel). Sur réservation.

Saint Jean de Védas

Salle Victoire 2

victoire2.com

Théâtre

- 13 juillet

Cousin Pierre.

De Fred Ladoué et Marielle Gautheron.

Compagnie Volpinex.

Sussargues

volpinex.com

Musique et danse

- Les 23, 24 et 25 juillet

Swinging Montpellier. Festival international de musique et danse swing.

Montpellier

swingingmontpellier.fr

Tohu Bohu

- Du 26 au 28 juillet

La programmation de musiques électroniques du Festival Radio France Occitanie. Montpellier.

Montpellier

lefestival.eu

Théâtre

- Du 20 août au 5 septembre

AIR, Rêverie poétique et scientifique.

Montpellier
Carré Rondelet

carrerondelet.venez.fr

Théâtre

- Du 21 au 23 août

Contes et légendes
De Joël Pommerat

Montpellier

Théâtre Jean-Claude Carrière

domainedo.fr

rendez-vous

Enfants

- Du 7 juillet au 31 août

Ateliers pédagogiques (8-12 ans) sur la Préhistoire. Inscription obligatoire.

Murviel-lès-Montpellier Musée Paul Soyris

murviel.fr

Castelnau en fête

- Du 8 au 15 juillet

Animations culturelles.

Castelnau-le-Lez

castelnau-le-lez.fr

Cinéma

- 9 juillet

Projection de courts-métrages africains.

Clapiers

Médiathèque Albert Camus

ville-clapiers.fr

Photo : © Ecocirque

Du 9 août au 18 septembre

Du cirque 100 % humain

Plus de lions ni d’éléphants sous le chapiteau d’André-Joseph Bouglione. C’est désormais le credo de la célèbre famille du cirque. La preuve, avec son nouveau spectacle articulé autour de projections holographiques, créées par le Studio Stilla. Privilégiant désormais les prouesses humaines, le cirque Bouglione est également engagé dans la transition énergétique.

Montpellier

Boulevard Télémaque

ecocirque.fr

Photo : © Aloïs Aurelle

Du 1er au 31 août

La Métropole fait son cinéma

Dans les 31 communes de la métropole, des projections de films en plein air sont proposées gratuitement. Cette année, un hommage est rendu au scénariste Jean-Claude Carrière à travers dix films auxquels il a collaboré avec les plus grands (Buñuel, Etaix, Malle…). À noter, le 6 août, la projection de La Piscine de Jacques Deray se fera à la piscine Jean Vivès à Montpellier.

Métropole

21h30

montpellier3m.fr

Les Toiles du Château

p Du 16 juillet au 12 août

Projections de films en plein air.

Grabels

Parc du Château

ville-grabels.fr

Festival Herbes Folles

- Du 23 au 25 juillet

Expo, concerts, conférence.

Saussan

Salle des Trobars, théâtre de verdure.

saussan-herault.fr

Partir en Livre

- Jusqu’au 25 juillet

7e édition nationale
avec une programmation du réseau des médiathèques.

mediatheques.
montpellier3m.fr

Fêtes de la Saint Roch

- 15 août

Célébration du saint
patron de Montpellier.

Montpellier

Les Nuits d’O

- Du 19 au 28 août

Soirées thématiques, avec concert en extérieur, film dans l’amphithéâtre, et DJ en fin de soirée.

Montpellier

Domaine d’O

domainedo.fr

Entrée libre

EN RAISON DE L’ÉVOLUTION DES CONTRAINTES SANITAIRES, VEUILLEZ VÉRIFIER LES DATES ET LES HORAIRES AVANT DE VOUS DÉPLACER.

jeunesse

Tu connais la Métropole?

Fruits et légumes par l’Écolothèque

Quelle partie de la plante

mangeons-nous ?

Place les jetons à la bonne place.

Réponses : feuilles (G), fleur (B et D), graines (A), fruit (E,) tige (B), racine, tubercule, bulbe (C et F).

Blagues…

Quelle est la laitue préférée de César ?

Quel fruit fait le moins de bruit ?

Quel est le fruit le plus végétarien ?

Un grand-père citron dit à ses enfants :

Qu’est-ce qui est vert et se déplace sous l’eau ?

Relie

chaque saison à la bonne récolte de fruits et légumes

Printemps ❍ Pommes et courges ❍

Été ❍ Pêches et tomates ❍

Automne ❍ Arbouses et poireaux❍

Hiver ❍ ❍ Cerises et petits pois

Réponses : Printemps (cerises et petits pois), été (pêches et tomates), automne (pommes et courges), hiver (arbouses et poireaux).

Jeux réalisés par l’Écolothèque de la Métropole de Montpellier.

POUR ALLER PLUS LOIN

L’Écolothèque de la Métropole et la Direction académique de l’Hérault proposent une banque d’outils pédagogiques en ligne. Cette pédagothèque est destinée aux acteurs de l’éducation à l’environnement (enseignants, animateurs, éducateurs...) afin de les aider dans la mise
en œuvre de leurs actions de sensibilisation à la nature.

ecolotheque.montpellier3m.fr/pedagotheque

Carte blanche à Jeremy Banster

Depuis 2018, Jeremy Banster est l’un des personnages principaux (Julien Bastide) d’Un si grand soleil, la série de France 2 qui attire chaque semaine plus de 3,5 millions de téléspectateurs assidus. Tout comme ce programme de début de soirée, l’acteur s’est installé ici.

Mon arrivée à Montpellier a été un coup de cœur immédiat pour un lieu magique : le mas de Lafeuillade. J’y ai séjourné pendant un an. Un endroit avec un parc arboré magnifique, à la fois en plein centre, à 200 mètres de l’Arbre blanc, et une ancienne maison de campagne du XIXe siècle qui était au milieu des vignes. Je me suis intéressé à l’histoire du lieu depuis Jean-François Lafeuillade, artiste lyrique, jusqu’à la famille Grasset du professeur de médecine, dont un neveu a créé la maison d’édition du même nom. J’ai tout de suite ressenti de bonnes ondes. Ceux qui font vivre le lieu sont aujourd’hui devenus des amis. Ensuite, je me suis installé en famille à Castelnau-le-Lez, où nous sommes toujours. Ville qui dans Un si grand soleil est aussi là où se trouve la maison de la famille Bastide.

Capacité d’attraction

Je venais déjà à Montpellier avant la série pour faire du bateau. J’ai grandi en Corse et j’ai toujours eu de l’amour pour la Méditerranée. Je prenais le TGV de Paris et à La Grande Motte, on filait sur un catamaran avec les potes faire des régates. Maintenant, je suis sur place et je peux le faire plus souvent. Montpellier a une capacité d’attraction telle que pour Un si grand soleil, cela a fonctionné dès le premier soir avec le public et cela dure depuis. Comme une évidence. C’est la conjugaison de plein de choses : un investissement très important de France Télévisions et l’implication des collectivités, région Occitanie et Ville de Montpellier en tête pour l’accueil des tournages. Mais aussi la richesse de décors extérieurs au rythme des saisons, cette lumière particulière, de bons scénarios et des équipes techniques au top.

Passion pour le vin

Je fais des allers retours réguliers avec Paris mais je suis très bien à Montpellier et en Occitanie et j’ai l’intention d’y rester. J’ai également une passion pour le vin et j’attendais une bonne opportunité pour m’y investir. J’ai pu le faire à 45 minutes de Montpellier, en m’associant au propriétaire du Château Prat de Cest à Bages, dans l’Aude, pour la réalisation de ma propre cuvée. Pour autant, je suis toujours sur plusieurs projets à la fois. Je tourne actuellement le troisième film de Rachid El Ouali entre Sète et le Maroc et je travaille notamment sur mon prochain long-métrage.

“ Je venais déjà à Montpellier avant la série pour faire du bateau.. Je prenais le TGV de Paris et à La Grande Motte, on filait sur un catamaran avec les potes faire des régates. ”

Originaire de Paris, Jeremy Banster est à la fois acteur, scénariste et réalisateur. Il est aussi à la tête de Cantina Studio, sa société de production.

Photo : © Fabien Malot FTV